

ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ
ТА ЕТНОЛОГІЇ
ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО НАН УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ ІМЕНІ В. І. ВЕРНАДСЬКОГО
УКРАЇНСЬКИЙ КОМІТЕТ СЛАВІСТІВ

УКРАЇНСЬКИЙ КОМІТЕТ З ВИВЧЕННЯ СЛОВ'ЯНСЬКИХ КУЛЬТУР

КОМІСІЯ З ДОСЛІДЖЕННЯ СЛОВ'ЯНСЬКОГО ФОЛЬКЛОРУ ПРИ
МІЖНАРОДНОМУ КОМІТЕТІ СЛАВІСТІВ

КОМІСІЯ З НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ КРАЇН ЦЕНТРАЛЬНОЇ ТА
СХІДНОЇ ЄВРОПИ ПРИ МІЖНАРОДНІЙ ОРГАНІЗАЦІЇ З НАРОДНОЇ
ТВОРЧОСТІ (ЮНЕСКО)

ПРОГРАМА

МІЖНАРОДНОЇ НАУКОВОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ
**МІЖКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ СЛОВ'ЯНСЬКИХ СПІЛЬНОТ
ЦЕНТРАЛЬНОЇ І СХІДНОЇ ЄВРОПИ**

24–25 травня 2012 року

Організаційний комітет

Скрипник Ганна Аркадіївна, директор Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, академік НАН України, доктор іст. наук, професор (*голова Оргкомітету*)

Раденкович Любінко, науковий радник Інституту балканістики Сербської академії наук та мистецтв, голова Комісії з дослідження слов'янського фольклору при Міжнародному комітеті славістів, доктор філол. наук, професор (співголова Оргкомітету)

Шевчук Оксана Василівна, заступник директора Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. мист. (*співголова Оргкомітету*)

Вахніна Лариса Костянтинівна, завідувач відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, член президії Комісії з дослідження слов'янського фольклору при Міжнародному комітеті славістів, канд. філол. наук, професор (*співголова Оргкомітету*)

Бондаренко Галина Борисівна, пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Морозов Олександр Володимирович, професор Білоруського державного університету культури і мистецтв, заступник голови Комісії з дослідження слов'янського фольклору при Міжнародному комітеті славістів, доктор філол. наук

Руда Тетяна Петрівна, завідувач відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор філол. наук

Мушкетик Леся Георгіївна, пров. наук. співроб. відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор філол. наук

Гайдученко Лідія Василівна, мол. наук. співроб. відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

Карацуба Мирослава Юрївна, ст. наук. співроб. відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

Микитенко Оксана Олегівна, пров. наук. співроб. відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, член Комісії з дослідження слов'янського фольклору при Міжнародному комітеті славістів, канд. філол. наук (*співголова Оргкомітету*)

Огієнко Ірина Сергіївна, мол. наук. співроб. відділу мистецтва і народної творчості зарубіжних країн Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

Халюк Леся Миколаївна, мол. наук. співроб. відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

Величко Тетяна Вікторівна, мол. наук. співроб. Українського етнологічного центру Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Соболева Олена Володимирівна, мол. наук. співроб. Українського етнологічного центру Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

**НАУКОВО-ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЗАХІД
ДО ДНЯ СЛОВ'ЯНСЬКОЇ ПИСЕМНОСТІ І КУЛЬТУРИ**

24 травня, четвер 16.00 –18.00
Конференц-хол Бібліотеки

ВІТАЛЬНЕ СЛОВО:

Онищенко Олексій Семенович,

академік-секретар Відділення історії, філософії та права НАН України, голова Українського комітету славістів, Генеральний директор Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, академік НАН України, доктор філос. наук, професор

ВИСТУПИ:

Жулинський Микола Григорович

академік-секретар Відділення літератури, мови та мистецтвознавства НАН України, директор Інституту літератури НАН України імені Т. Г. Шевченка, академік НАН України, доктор філол. наук, професор

Скрипник Ганна Аркадіївна,

директор Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, академік НАН України, доктор іст. наук, професор

Презентація нових славістичних видань Інституту мистецтвознавства фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України

Бергаш Василь Михайлович,

Голова Рівненської обласної державної адміністрації

Губанов Олексій Володимирович,

заступник Голови Рівненської обласної державної адміністрації

Мельник Ярослав Миколайович,

начальник Управління культури і туризму Рівненської обласної державної адміністрації

Харват Олександр Миколайович,

член Національної спілки фотохудожників України, Національної спілки журналістів України, Національної спілки краєзнавців України, заслужений художник Міжнародної федерації фотомистецтва (EFIAP)

КУЛЬТУРНО-МИСТЕЦЬКА ПРОГРАМА :виступ тріо «Лісова Пісня» Рівненського міського будинку культури.

**МІЖНАРОДНА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ
«МІЖКУЛЬТУРНИЙ ДІАЛОГ СЛОВ'ЯНСЬКИХ СПІЛЬНОТ
ЦЕНТРАЛЬНОЇ І СХІДНОЇ ЄВРОПИ»**

*Пленарне засідання
25 травня, п'ятниця 10.00–13.00
(Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, вул. Грушевського, 4,
4-й пов., зал засідань)*

ВІТАЛЬНЕ СЛОВО:

Ганна Аркадіївна Скрипник,

директор Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, академік НАН України, доктор іст. наук, професор

ВИСТУПИ:

Грица Софія Йосипівна,

пров. наук. співроб. відділу етномузикології Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор мист.

Функція писемності в рецепції пісенного фольклору північно-західного порубіжжя

Бахтіна Валентина Олександрівна (Росія),

головний наук. співроб. Інституту світової літератури РАН, доктор філол. наук
Рассказы о каменных бабах в России и пограничных территориях

Новак Валентина Станіславівна (Білорусь),

завідувач кафедри білоруської культури і фольклористики державної установи
«Гомельський державний університет ім. Франциска Скорини», доктор філол.
наук професор

Велікодная абраднасьць Гомельчыны: структура, семантыка рытуалаў

Станкевич Олександра Олександрівна (Білорусь),

завідувач кафедри білоруської державної установи «Гомельський державний
університет

ім. Франциска Скорини», доктор філол. наук, професор

Лексіка вясельнай абраднасьці на Гомельчыне : іерархія вясельных чыноў і персанажаў

Хаджисва Танзиля Мусаївна (Росія),

пров. наук. співроб. відділу фольклора Інституту світової літератури РАН, канд.
філол. наук

*Научные связи Украины и Северного Кавказа: Фольклорная экспедиция
М. П. Гайдая в Балкарию в 1924 г.*

Ристовска Јасминка Пиличкова (Македонија),
магистр, Инститит за Фолклор „Марко Цепенков”
*Женската пубертетска иницијација – обредни форми и дејствија во
Македонија и по широкиотсловенски арел*

ПРЕЗЕНТАЦИЈА нових славистичних видань Институту мистецтвознавства,
фолклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України

СЕКЦІЯ 1 СЛАВІСТИЧНА ФОЛЬКЛОРИСТИКА: НАПРЯМИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ

25 травня, п'ятниця 14.00–17.30

Наукові керівники: Новак Валентина Станіславівна,
завідувач кафедри білоруської культури і фольклористики Установи освіти
«Гомельський державний університет імені Франциска Скорини», доктор
філол. наук, професор (Білорусь);

Микитенко Оксана Олегівна,
пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

Учений секретар: Карацуба Мирослава Юрївна,
ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

ДОПОВІДІ:

Морозов Олександр Володимирович,
професор Білоруського державного університету культури і мистецтв,
заступник голови Комісії з дослідження слов'янського фольклору при
Міжнародному комітеті славистів, доктор філол. наук (Білорусь)
*Белорусская фольклористика первого десятилетия XXI века: традиции и
новации*

Вахніна Лариса Костянтинівна,
завідувач відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн Інституту
мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН
України, член президії Комісії з дослідження слов'янського фольклору при
Міжнародному комітеті славистів канд. філол. наук, професор
*Від фольклористики до культурної антропології: нові виміри сучасної
народознавчої науки в країнах Центральної та Східної Європи*

Ююкін Максим Анатолійович,
доцент Воронізького університету, канд. філол. наук (Росія)
Ойконимы XIV – XVII вв. с суффиксом - ин- в русских летописях

Дмитренко Микола Костянтинівч,
завідувач відділу фольклористики Інституту мистецтвознавства,
фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор філол.
наук, професор
*Українська фольклористика останнього двадцятиліття: проблематика,
здобутки, перспективи*

Яковлєва Ольга Василівна,

доцент кафедри слов'янської філології Одеського національного університету
ім. І. І. Мечникова, канд. філол. наук
Обрядовий гіпертекст як різновид фольклорного тексту

Микитенко Оксана Олегівна,

проф. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М.Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук
*Фольклорний усний і письмовий текст в контексті слов'янської традиційної
обрядовості*

Головатюк Валентина Данилівна,

наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук
Адам Фішер (1889–1943) – учений та організатор науки

Козар Лідія Петрівна,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук
*Веселов'янський фольклорист Зоріан Доленга-Ходаковський в дослідженні
Василя Доманицького*

Шалак Оксана Іванівна,

наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАНУ, канд. філол. наук
Усна традиційна проза з Поділля у виданні Люціана Семенського

Карпенко Свіглана Дмитрівна,

доцент кафедри філології і психології Білоцерківського національного аграрного
університету канд. філол. наук
*Проблематика досліджень української народної казки у вимірі слов'янських
культур*

Шевчук Тетяна Миколаївна,

доцент Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук.
*Міфологічний мотив викрадення небесних світил в українському та
болгарському фольклорі*

Коваль-Фучило Ірина Мирославівна,

наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАНУ, канд. філол. наук
Регіональний аспект дослідження голосінь

Кімакович Ірина Ігорівна,

наук.співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології

імені М.Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук
Фольклорна свідомість: методологічні аспекти вивчення

Карацуба Мирослава Юрїївна,

ст. наук. співроб. відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн
Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського
НАН України, канд. філол. наук
Сучасна хорватська фольклористика – основні тенденції

Гайдученко Лідія Василівна

мол. наук. співроб. відділу мистецтва і народної творчості зарубіжних країн
Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського
НАН України, канд. філол. наук
*Німецькомовні наративи малоросів у записах Л. А. Штауфе-Симиґиновича:
жанрово-сюжетні особливості*

Огієнко Ірина Сергїївна,

мол. наук. співроб. відділу мистецтва і народної творчості зарубіжних країн
Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського
НАН України, канд. філол. наук
Чеська тематика у колі інтересів В. М. Скрипки

Казанжи Наталія Петрівна,

аспірант відділу мистецтва і народної творчості зарубіжних країн Інституту
мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН
України *Інспірації ідей К. Леві-Строса в Тартусько-Московській школі*

Міленіна Мілена Михайлівна,

аспірант Київського національного університету імені Тараса Шевченка,
кафедра фольклористики, магістрант Центру типології і семіотики фольклору
РГГУ
Мікроісторія: від світо описання до світосприйняття

Княк Ірина Богданівна,

молодший наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та
етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

Княк Богдан Романович,

директор Державного фонду фундаментальних досліджень, доктор екон. наук
Післямова до однієї передмови Максима Рильського

Шкелебій Валерія Василівна,

аспірант відділу мистецтва і народної творчості зарубіжних країн Інституту
мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН
України
Сучасне функціонування прислів'їв та приказок у Китаї

СЕКЦІЯ 2 ЗБЕРЕЖЕННЯ Й ВИВЧЕННЯ НАРОДНОЇ КУЛЬТУРИ СЛОВ'ЯН

25 травня, п'ятниця 14.00–17.30

Наукові керівники:

Єфремова Людмила Олександрівна,

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор мист.;

Мушкетик Леся Георгіївна,

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор філол. наук

Учений секретар: **Халюк Леся Миколаївна,**

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

ДОПОВІДІ:

Єфремова Людмила Олександрівна,

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М.Т. Рильського НАН України, доктор мист.

Народні пісні Житомирщини – духовний спадок древлян

Мушкетик Леся Георгіївна,

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М.Т. Рильського НАН України, докт. філол. наук

Слов'яно-неслов'янські взаємовпливи в народній казці Карпат

Бугай Томаш (Польща).

*Współczesny folklor: opowiadania wspomnieniowe, pieśni i wiersze
przeładowanych za wiark w Zwięzku Radzieckim Hwiadkyw Jehowy*

Шаблювський Володимир Євгенович,

заступник завідувача кафедри реклами та зв'язків з громадськістю Інституту
журналістики КНУ ім. Тараса Шевченка, канд. філол. наук

Народна казка в системі сучасних прикладних соціальних комунікацій

Чебанюк Олена Юріївна,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М.Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

Символіка і семантика саду в слов'янському фольклорі

Горбань Ірина Павлівна,

ст. наук. співроб. Музею етнографії та художнього промислу Інституту народознавства НАН України

До проблеми збереження фольклорної культури болгар України

Павлова Олена Петрівна,

магістр філол. наук, лаборант кафедри білоруської мови Гомельського державного університету імені Ф. Скорини (Білорусь)

Обрядовіє песни сватовства и помовки белорусско-украинского Полесья

Поборцева Катерина Валеріївна,

кафедра теорії і практики англійської мови Гомельського державного університету імені Ф. Скорини (Білорусь)

Міфалагічныя апаведы беларусаў пра лесавіка (на матэрыяле фальклору Гомельшчыны)

Борлак Іванна Миколаївна,

студентка Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова (Україна)

Міжмовні взаємини гагаузів, болгар, молдован в календарній обрядовості гагаузів

Ковальчук Ольга Ігорівна,

аспірантка відділу фольклористики Інституту народознавства НАН України

Коломійки та частушки: порівняльний аспект

Бриняк Оксана Миколаївна,

аспірантка відділу фольклористики Інституту народознавства НАН України

Хрестинні пісні: українсько-білоруський контекст

Овсюхно Ірина Володимирівна,

студентка Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова

Проблема збереження рідної мови в умовах міста (на прикладі болгар Одеси)

Русіна Влада Сергіївна,

аспірантка Інституту народознавства НАН України

Багатоголосся ліричних пісень Слобідської України

Яринчина Олена Миколаївна,

аспірантка відділу фольклористики Інституту народознавства НАН України

Рекуртські пісні з друкованих та рукописних джерел

Червенко Оксана Борисівна,

аспірант Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України (Бердянськ, Україна).

Основні мотиви в болгарських юнацьких піснях Північного Приазов'я

Іваннікова Людмила Володимирівна,

наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М.Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук
*Фольклор і звичаї болгар Півдня України (за матеріалами села Ольшанка
Херсонської губернії)*

Халюк Леся Миколаївна,

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М.Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук
«Мала» і «велика» вітчизни в усній фольклорній традиції українців Польщі

Сегеда Ольга Сергіївна,

аспірантка Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України
Кашубські музеї та сканцени в Західному Помор'ї Польщі

Кишкар Катерина Валеріївна,

аспірант відділу мистецтва і народної творчості зарубіжних країн Інституту
мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН
України
*Категорія «Хьо» (шанобливе ставлення до батьків) у традиційному фольклорі
етнічних корейців України*

СЕКЦІЯ 3
ПРОБЛЕМИ ЕТНОКУЛЬТУРНОЇ ТА НАЦІОНАЛЬНОЇ ІДЕНТИЧНОСТІ
В КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ ІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ

25 травня, п'ятниця 14.00–17.30

Наукові керівники:

Курочкін Олександр Володимирович,

головний наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор іст. наук;

Скляр Володимир Михайлович,

завідувач кафедри історії науки і техніки Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут», доктор іст. наук

Учений секретар: **Піскун Олена Олександрівна,**

аспірантка Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, мистецтвознавець першої категорії

ДОПОВІДІ:

Курочкін Олександр Володимирович,

головний наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології

ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор іст. наук

Свята карнавального типу на теренах Слов'яниці (історія і сучасність)

Бондаренко Галина Борисівна

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Українська ідентичність в контексті міжкультурної взаємодії (на матеріалах ЗМІ)

Петрова Наталія Олександрівна,

доцент кафедри археології та етнології України історичного факультету Одеського національного університету імені І. І. Мечникова, канд. іст. наук

Етнокультурна ідентичність в умовах полікультурного середовища (традиції та сучасність Одещини)

Скляр Володимир Михайлович,

завідувач кафедри історії науки і техніки Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут», докт. іст. наук

Вплив синдрому постталітарного та постколоніального суспільства на ієрархію етнонаціональної ідентичності: українські реалії початку XXI ст.

Величко Тетяна Вікторівна,

мол. наук. співроб. Українського етнологічного центру Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Традиційна їжа як маркер етнокультурної ідентичності (за польовими матеріалами АР Крим)

Курінна Марина Андріївна, молодший наук. співроб. Інституту

мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Проблема формування ідентичності населення Південно-східної України (за матеріалами Запорізької області)

Піскун Олена Олександрівна,

аспірант Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, мист. першої категорії

Мовно-культурна ідентичність як чинник формування і консолідації української нації на українсько-російському пограниччі

Петрова Наталія Олександрівна,

доцент кафедри археології та етнології України історичного факультету Одеського національного університету імені І. І. Мечникова, канд. іст. наук

Етнокультурна ідентичність в умовах полікультурного середовища (традиції та сучасність Одещини)

Коваленко Єва

Чеська меншина: демографічна ситуація в Україні (1991-2010 рр.).

Михайлова Рада Дмитрівна,

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор мист.

Проблема етнокультурних зв'язків у Галицько-Волинській Русі

СЕКЦІЯ 4 СУЧАСНІ ЕТНОКУЛЬТУРНІ ПРОЦЕСИ НА ПОРУБІЖЖІ

25 травня, п'ятниця, 14.00–17.30

Наукові керівники:

Артюх Лідія Федорівна,

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук;

Поріцька Ольга Анатоліївна,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Учений секретар: **Соболєва Олена Володимирівна,**

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

ДОПОВІДІ:

Поріцька Ольга Анатоліївна,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Особливості міжетнічних культурних контактів українців, поляків, росіян-старовірів Житомищини

Артюх Лідія Федорівна,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Історико-етнографічна характеристика народного харчування в українсько-польській контактній зоні

Грумко Дзвенислава Михайлівна,

аспірант Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України

Магічні способи впливу на майбутнє дитини (за матеріалами українсько-польського пограниччя)

Борлак Іванна Миколаївна,

студентка Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова

Міжмовні взаємини гагаузів, болгар, молдаван у календарній обрядовості гагаузів

Коввай Валентина Данилівна,

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України

*Весільна обрядовість в урбанізованому середовищі: сучасний стан та тенденції
розвитку*

Васянович Олександр Олександрович,

наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Народна метеорологія українців на тлі міжслов'янських взаємин

Соболева Олена Володимирівна,

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

*Весільні традиції в сучасному полікультурному середовищі України (за
польовими матеріалами АР Крим)*

СЕКЦІЯ 5
ТРАНСФОРМАЦІЯ ТРАДИЦІЙНОСТІ
Й ЕТНОКУЛЬТУРНІ ВЗАЄМОВПЛИВИ В СУЧАСНОМУ ПРОСТОРИ

25 травня, п'ятниця. 14.00–17.30

Наукові керівники:

Боряк Олена Олександрівна,

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор іст. наук;

Сушко Валентина Анатоліївна,

ст. викладач кафедри теорії і історії мистецтв Харківської державної академії
дизайну та мистецтв, канд. іст. наук

Учений секретар: **Буйських Юлія Сергіївна,**

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

ДОПОВІДІ:

Боряк Олена Олександрівна,

пров. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор іст. наук

Поховальна обрядовість полищуків у світлі сучасних інтеграційних процесів

Буйських Юлія Сергіївна,

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Традиційні міфологічні персонажі у просторі сучасного міста

Гудченко Зоя Степанівна,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. архітектури

Сільська забудова Закарпаття в традиційному і сучасному вимірах

Боса Любов Григорівна,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. філол. наук

Трансформація етнокультурного ландшафту Подніпров'я в 30–50-х роках ХХ ст.

Таран Олена Григорівна,

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. іст. наук

Трансформація поховальної обрядовості українців в умовах сучасних глобалізаційних процесів (за матеріалами експедицій на Миколаївщину)

Довгань Сергій Олексійович,

пров. мистецтвознавець Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України
Особливості народної будівельної лексики українців Центральної України

Бех Микола Васильович,

аспірант Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України
Періодизація розвитку житлового будівництва в селі Бехи Житомирської обл. (XX – поч. XXI ст.)

Маховська Світлана Леонідівна,

аспірант Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України
Весільна випічка Слобожанщини кінця XIX-80-х років XX ст.: проблеми трансформації

Сушко Валентина Анатоліївна,

ст. викладач кафедри теорії і історії мистецтв Харківської державної академії дизайну та мистецтв, канд. іст. наук
Зимове вбрання українців-слобожан XVII — початку XX ст.

Товстенко Тетяна Дмитрівна,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. архітектури
Культурні паралелі народної архітектури на прикладах дерев'яних храмів Північно-Східної Словаччини

Момот Тіна Віталіївна,

аспірант Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України
Дозвілля сільської молоді у містах: соціокультурний контекст

СЕКЦІЯ 6
МИСТЕЦТВО СЛОВ'ЯНСЬКИХ НАРОДІВ:
ТРАДИЦІЇ ТА СУЧАСНІСТЬ

25 травня, п'ятниця 14.00–17.30

Наукові керівники :

Веселовська Ганна Іванівна,

завідувач відділу науково-творчих досліджень, інформації та аналізу Інституту проблем сучасного мистецтва НАМ України, доктор. мист., професор;

Руда Тетяна Петрівна,

пров. наук. співроб., завідувач відділу кінознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, доктор філол. наук

Учений секретар: **Журавльова Тетяна Василівна,**

мистецтвознавець Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України

ДОПОВІДІ:

Калениченко Анатолій Павлович,

ст. наук. співроб., завідувач відділу музикознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. мист.

Польські музиканти в Україні – творці світового скрипкового стилю

Веселовська Ганна Іванівна,

завідувач відділу науково-творчих досліджень, інформації та аналізу Інституту проблем сучасного мистецтва НАМ України, доктор мист., професор
Слов'янські мотиви в репертуарі театру М.Садовського

Єржиківська Наталія Олексіївна,

наук. співроб. Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка канд. філол. наук
Віслава Шимборська в українських перекладах

Божук Антон Олександрович,

аспірант Таврійського національного університету ім. В. І. Вернадського
Українська національна ідентичність у драматургії Степана Васильченка

Балабан Олександр Ілліч,

заслужений артист України, доцент кафедри акторів кіно Інституту кіно і телебачення Київського Національного університету культури і мистецтв
Теорія та мистецтво дублювання

Дорошенко Андрій,

ст. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України, канд. політ. наук
Образ українця в сучасному російському кінематографі

Кузнецов Валентин Андрійович,

студент Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова
Актуалізація етнічного у мистецтві субкультури українського неоязичництва

Чуркіна Вікторія Григорівна,

доцент кафедри методики виховання та розвитку особистості, кафедри
методики суспільно-гуманітарних дисциплін, КВНЗ «Харківська Академія
Неперервної освіти», канд. мист.;

Мельник Світлана Анатоліївна,

доцент секції методики виховання та розвитку особистості, кафедри методики
дошкільної та початкової освіти, КВНЗ «Харківська Академія Неperервної
освіти», канд. пед. наук

Цінності слов'янських народів як компоненти діалогу культур у XXI ст.

Вінікіова Наталія Миколаївна,

доцент кафедри української літератури компаративістики і соціальних
комунікацій Київського університету імені Бориса Грінченка, канд. філол. наук
Українська літературна пародія: до питання багатоплановості

Яцуник Вадим Олександрович,

студент Одеського національного університету ім. І. І. Мечникова
*Лінгвістичний аналіз подільської говірки на основі польових досліджень у
с. Сербинів Хмельницької області*

Руда Тетяна Петрівна,

пров. наук. співроб., завідувач відділу кінознавства Інституту
мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН
України, доктор філол. наук
До проблеми авторства в масовій літературі.

Волошенко Оксана Валеріївна,

мистецтвознавець Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України
Образ поляків і Польщі в радянському кінематографі 30-х років

Журавльова Тетяна Василівна,

мистецтвознавець Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України
Мелодрама в українсько-російському теленпросторі

Широкова Наталія Василівна,

наук. співроб. відділу культурології та театрознавства Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України

Діяльність М. Т. Рильського в галузі славістики

Томозова Наталія Миколаївна,

мол. наук. співроб. Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України

До історії польського театру в Києві

Венгрєнівська Марія Анатоліївна,

доцент кафедри перекладу з романських мов Київського національного університету імені Тараса Шевченка;

Купрій Леся Олександрівна,

студ. кафедри перекладу з романських мов Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Перекладознавча проблема відтворення художньої деталі в науковому доробку Галини Венгрєнівської

Круп'як Юрій Іванович,

аспірант Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України

Простір та пластика в теоретичному вивченні та практичному застосуванні. (Європейська скульптура XX ст.)

**ЗАСІДАННЯ УКРАЇНСЬКОГО КОМІТЕТУ ВИВЧЕННЯ
СЛОВ'ЯНСЬКИХ КУЛЬТУР, КОМІСІЇ З ДОСЛІДЖЕННЯ
СЛОВ'ЯНСЬКОГО ФОЛЬКЛОРУ ПРИ МІЖНАРОДНОМУ КОМІТЕТІ
СЛАВІСТІВ ТА КОМІСІЇ З НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ КРАЇН
ЦЕНТРАЛЬНОЇ ТА СХІДНОЇ ЄВРОПИ ПРИ МІЖНАРОДНІЙ
ОРГАНІЗАЦІЇ З НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ (ЮВ)**

25 травня, п'ятниця 16.30–17.30

Головуючі:

Скрипник Ганна Аркадіївна,

директор Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, академік НАН України, доктор іст. наук, професор

Морозов Олександр Володимирович,

професор, Білоруського державного університету культури і мистецтв, заступник голови Комісії з дослідження слов'янського фольклору при Міжнародному комітеті славистів, доктор філол. наук

Вахніна Лариса Костянтинівна,

завідувач відділу мистецтва та народної творчості зарубіжних країн Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, член президії Комісії з дослідження слов'янського фольклору при Міжнародному комітеті славистів, канд. філол. наук, професор

17.30 – ПІДБИТТЯ ПІДСУМКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ

