

Графік реалізації освітньо складової за роками навчання здобувачів у 2025-2026 рр.

ОНП «Культурологія»

Аспіранти	1-й рік навчання Загальні дисципліни Грудень-червень	2-й рік навчання Дисципліни професійної підготовки Січень-червень	3-й рік навчання Дисципліни за вільним вибором Січень-червень	4-й рік навчання Підготовка до захисту дисертації Грудень-червень
Гойсан Олександр	1. Іноземна мова професійного спрямування 2. Філософія науки та культури 3. Науковий текст: стилістичні та змістові параметри (Скопненко О.І., Ін. мовознавства ім. О.О. Потебні) 4. Методи культурологічний досліджень (Юдкін І.М.)			
Тищенко Богдан Моїсєєв Микита Живодров Микола		1. Ціннісні доміанти українського культурного простору (Мех Н.О.) 2. Музеєзнавство (Сушко В.А.) 3. Рецепція театральної мови в сучасному культурологічному процесі (Жицька Т.В.) 4. Педагогічна майстерність (Тітова О.А., НАПН України)		

Кузьменко Євгеній			<ol style="list-style-type: none"> 1. Український кінематограф (Новікова Л.Є.). 2. Українське мистецтво ХХ століття (Скляренко Г.Я.) 3. Українське музеєзнавство як система наукових дисциплін (Немкович О.М.) 	
Павлюк Олена			<ol style="list-style-type: none"> 1. Історія і теорія дизайну (Студенець Н.В.) 2. Українське мистецтво ХХ століття: проблеми та протиріччя художнього поступу (Скляренко Г.Я.) 3. Культура секуляризованого суспільства (Юдкін І.М.) 	
Кислюк Андрій Кочержук Денис Супру-Живодрова Анастасія				<p>Завершення освітньої складової. Підготовка дисертації до захисту.</p>