



**МІЖНАРОДНА АСОЦІАЦІЯ УКРАЇНІСТІВ
INTERNATIONAL ASSOCIATION OF UKRAINIAN
STUDIES**

Національна академія наук України
Міжнародна асоціація україністів
Київська міська державна адміністрація
Міністерство культури України
Київський національний університет
імені Тараса Шевченка

ПРОГРАМА

**VIII Міжнародного конгресу україністів
«Тарас Шевченко і світова україністика:
історичні інтерпретації та сучасні рецепції»
(до 200-річчя від дня народження
Т. Г. Шевченка)**

21–24 жовтня 2013 року



Київ
2013

**МІЖНАРОДНА АСОЦІАЦІЯ УКРАЇНІСТІВ
INTERNATIONAL ASSOCIATION OF UKRAINIAN
STUDIES**

ПРОГРАМА

**VIII Міжнародного конгресу українців
«Тарас Шевченко і світова україністика:
історичні інтерпретації та сучасні рецепції»
(до 200-річчя від дня народження
Т. Г. Шевченка)**

21–24 жовтня 2013 року

Київ
2013

ОРГАНІЗАТОРИ КОНГРЕСУ

- Національна академія наук України**
Міжнародна асоціація українців
Київська міська державна адміністрація
Міністерство культури України
**Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України**
**Київський національний університет
імені Тараса Шевченка**
**Інститут філології Київського
національного університету
імені Тараса Шевченка**
Інститут історії України НАН України
**Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка
НАН України**
**Інститут філософії імені Г. С. Сковороди
НАН України**
**Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні
НАН України**
Інститут української мови НАН України
**Український мовно-інформаційний фонд
НАН України**
**Інститут енциклопедичних досліджень
НАН України**

Драч Іван	голова Конгресу української інтелігенції
Загородній Анатолій	віце-президент НАН України
Железняк Микола	директор Інституту енциклопедичних досліджень НАН України
Жулинський Микола	директор Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України
Мачулін Володимир	головний учений секретар НАН України
Мозер Міхаель	професор Інституту славістики Віденського університету, декан філософського факультету Українського вільного університету
Мушинка Микола	голова Асоціації українців Словаччини
Мушкетик Леся	голова Національної асоціації українців
Новохатько Леонід	міністр культури України
Онищенко Олексій	академік-секретар Відділення історії, філософії та права НАН України
Пашенко Євген	голова Асоціації українців Хорватії
Попов Олександр	Голова Київської міської державної адміністрації
Попович Людмила	голова Асоціації українців Сербії
Попович Мирослав	директор Інституту філософії імені Г. С. Сковороди НАН України

Рафальський Олег	заступник Глави Адміністрації Президента України
Семенюк Григорій	директор Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка
Сенькусь Роман	керівник видавничої програми Канадського інституту українських студій
Скляренко Віталій	директор Інституту мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України
Смолій Валерій	директор Інституту історії України НАН України
Сополига Мирослав	директор Музею української культури в м. Свиднику (Словаччина)
Чернецький Віталій	голова Асоціації українців Америки
Шевчук Оксана	член Виконавчого комітету Міжнародної асоціації українців
Широков Володимир	директор Українського мовно-інформаційного фонду НАН України
Ярошенко Наталія	член Виконавчого комітету Міжнародної асоціації українців
Яцків Ярослав	голова Науково-видавничої ради Президії НАН України

ЗМІСТ

Список членів Оргкомітету	3	
Порядок роботи Конгресу	9	
Регламент роботи Конгресу	10	
Пленарне засідання	11	
Секція 1	Поетична спадщина Тараса Шевченка: минуле і сьогодення	14 45
Підсекція	Переклади творів Тараса Шевченка мовами світу	47
Секція 2	Українська літературна мова в активних процесах формування й функціонування – від Тараса Шевченка до сучасності	16 49 50
Секція 3	Фольклоризм і фольклоризація у творчості Тараса Шевченка	18 52 53
Секція 4	Творчість Тараса Шевченка в історичній рецепції	19 55
Секція 5	Актуальні питання дослідження історії України	56
Секція 6	Тарас Шевченко і традиційна українська культура	21 58 59
Секція 7	Сучасна етнокультура в контексті шевченківської спадщини	22 61
Секція 8	Актуальні аспекти вивчення й експонування етнокультури в музеях України	64

Секція 9	Презентація поетично-мистецької спадщини Тараса Шевченка в музеях України	65
Секція 10	Образотворча шевченкіана: історія та сучасність	23
Секція 11	Культурологічні аспекти музичної шевченкіани	25 68
Секція 12	Художньо-стильові особливості музичної шевченкіани	26 69
Секція 13	Театральний вимір шевченкознавчих традицій	27 71
Секція 14	Образ Тараса Шевченка в екранних мистецтвах	28
Секція 15	Шевченкіана в декоративному мистецтві України ХХ – початку ХХІ століття: сучасний стан і домінуючі тенденції розвитку	30
Підсекція	Декоративне мистецтво України ХХ – початку ХХІ століття: дослідження і перспективи	72
Секція 16	Історія української філософії: пріоритетні дослідницькі напрями	31
Секція 17	Філософсько-антропологічні погляди Тараса Шевченка	73
Секція 18	Тарас Шевченко і християнство	75
Секція 19	Тарас Шевченко в культурно-освітньому житті України	32 76 77
Конференція	Вітчизняна та зарубіжна україністика на рубежі століть	34 79 80

Конференція	Українська енциклопедистика	35 83
Круглий стіл	Діячі академічної науки та їхній внесок у книжну культуру	86
Круглий стіл	Круглий стіл, присвячений 80-річчю з дня народження Олекси Мишанича	37
Круглий стіл	Тарас Шевченко і світові обрії духовної взаємодії	87
Круглий стіл	Шевченко знаний і незнаний	38
Круглий стіл	Голодомор в Україні 1932–1933 років: відображення та інтерпретації в історії, літературі й мистецтві (на вшанування пам'яті 80-річчя Голодомору в Україні)	41 89
Круглий стіл	Соціокультурні трансформації та ідентифікаційні процеси в постсоціалістичних країнах	42 92

ПОРЯДОК РОБОТИ КОНГРЕСУ

21 жовтня (понеділок)

Приїзд та поселення учасників Конгресу

- 8.00 – 21.00** **Реєстрація**
*(Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, II поверх,
кімн. 214)*
- 14.00 – 18.00** **Оглядова екскурсія**
*(відвідування Києво-Печерської
лаври, Національного заповід-
ника «Софія Київська», музеїв)*

22 жовтня (вівторок)

Колонна зала
Київської міської державної адміністрації
(вул. Хрещатик, 36)

- 9.00 – 10.00** **Реєстрація**
- 10.00 – 13.00** **Пленарне засідання**
- 13.00 – 14.30** **Обід**
- 14.30 – 18.00** **Секційні засідання, конферен-**
ції, круглі столи
- 19.00 – 22.00** **Відвідання театрів Києва**

23 жовтня (середа)

9.00 – 11.00	Секційні засідання, конференції, круглі столи
11.00 – 11.20	Перерва на каву
11.30 – 13.00	Секційні засідання, конференції, круглі столи
13.00 – 14.30	Обід
14.30 – 18.00	Секційні засідання, конференції, круглі столи
16.00 – 18.00	Засідання бюро МАУ
19.00 – 22.00	Відвідання театрів Києва

Культурна програма

відвідання Музею-скансену «Українське село» в с. Бузова Київської області;
поїздка до Шевченківського національного заповідника в Каневі

24 жовтня (четвер)

10.00 – 13.00	Пленарне засідання (<i>вул. Володимирська, 55</i>)
13.00 – 15.00	Обід. Концертна програма Від'їзд учасників Конгресу

Регламент роботи Конгресу:

доповідь на Пленарному засіданні	15 хв.
доповідь на секційному засіданні, конференції, круглому столі	10–15 хв.
участь в обговоренні	3–5 хв.

22 ж о в т н я

*Колонна зала
Київської міської державної адміністрації,
вул. Хрещатик, 36*

9.00 – 10.00

Реєстрація

10.00 – 13.00

**Пленарне засідання
(голоує Ганна Скрипник)**

10.00 – 10.30

Вступне слово президента МАУ,
академіка НАН України **Ганни
Скрипник**
Привітання учасникам Конгресу від
представників вищих органів вла-
ди України, керівництва Президії
НАН України, депутатського кор-
пусу та зарубіжних делегацій

10.30 – 12.45

Доповіді

1. **Онищенко Олексій** – *академік-секретар
Відділення історії, філософії та права НАН України*
Суспільно-гуманітарна складова творчості Тараса
Шевченка

2. **Сенькусь Роман** – *керівник видавничої програми
Канадського інституту українських студій*
Українознавство в Канаді за останнє п'ятиріччя

3. Бабенко Василь – *директор Уфимської філії Московського державного гуманітарного університету ім. М. О. Шолохова*

Здобутки та актуальні проблеми розвитку україністики в Росії

4. Жулинський Микола – *академік-секретар Відділення літератури, мови та мистецтвознавства*

Тарас Шевченко в духовному просторі України

5. Сополіга Мирослав – *доктор історичних наук, директор Музею української культури у м. Свиднику (Словаччина)*

Україністика в Словаччині

6. Попович Мирослав – *академік, директор Інституту філософії імені Г. С. Сковороди*

Тарас Шевченко – гуманіст

7. Матусяк Агнешка – *професор Вроцлавського університету*

Україністика у Вроцлавському університеті: вчора, сьогодні, завтра

8. Марочко Василь – *професор, провідний науковий співробітник Інституту історії України НАН України*

Меморіально-інформаційне видання «Енциклопедія Голодомору: від теорії до практики»

12.45 – 13.00

Відеопрезентація видань:

Шевченко Т. Г. Повне зібрання творів : у 12 т. / редкол. : М. Г. Жулинський (голова) та ін. – К. : Наукова думка, 2001 –

Тарас Шевченко в критиці. – К. : Критика, 2013. – Т. I : Прижиттєва критика (1839–1861) / заг. ред. Г. Грабовича ; упорядкув. О. Бороня і М. Назаренка ; комент. О. Бороня, С. Захаркіна, М. Назаренка, О. Федорука. – 804 с.

Гайдамаки. Поема Т. Шевченка. – С.Пб., 1841. – [Факсимільне вид. – К. : Критика, 2013]. – 132 с.

Медведєва Олена. «Вишитий “Кобзар” Шевченка 1840 року» (Рівне)

Сільська фотографія Середньої Наддніпрянщини кінця XIX – XX ст. (Бабак Микола – заслужений художник України, лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка; Ганечко Вероніка, – кандидат філологічних наук, доцент Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького)

13.00 – 14.30

*Обід (їдальня Київської
міської державної
адміністрації та їдальня
Будинку профспілок)*

14.30 – 18.00

Секційні засідання

Секція 1. ПОЕТИЧНА СПАДЩИНА ТАРАСА ШЕВЧЕНКА: МИНУЛЕ І СЬОГОДЕННЯ

*Київський національний університет
імені Тараса Шевченка,
Інститут філології,
б-р Шевченка, 14, ауд. 80
22.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Сліпушко Оксана,
Ільницький Микола*
Секретар: *Даниленко Оксана*

Сліпушко Оксана (Київ). Людиноцентризм спадщини Тараса Шевченка

Ільницький Микола (Львів). Відкритий на всі прочитання (до дискусії про природу Шевченкового вірша)

Сивенька Ірина (Едмонтон, Канада). Геополітичні аспекти культурного простору постколоніальної України: літературна картографічність та процеси самоідентифікації

Бовсунівська Тетяна (Київ). Поетика пам'яті Тараса Шевченка і стратегії офіційної комеморації

Тоїчкіна Олександра (Санкт-Петербург, Росія). Образ «москаля» у творчості Т. Г. Шевченка

Качкан Володимир (Івано-Франківськ). Сучасне реєстрування Шевченкового слова

Наєнко Михайло (Київ). Українська література за рубежем. ХХ століття

Даниленко Ірина (Миколаїв). Паралель *Ізраїль–Україна* в поетичній футурології Тараса Шевченка

Гаєвська Надія, Векуа Оксана (Київ). Шевченко і українське письменство кінця ХІХ – початку ХХ ст.

Александрова Галина (Київ). Шевченкознавчий дискурс Івана Стешенка в контексті українського літературознавства початку ХХ ст.

Гуменюк Віктор (Сімферополь). Відлуння шевченківських мотивів у драматургії Володимира Винниченка

Іванишин Петро (Дрогобич). Національний сенс туги, радості і жаху в поезії Тараса Шевченка

Смольницька Ольга (Київ). Архетипна основа повісті Віри Вовк «Спілкування з опалевим метеликом»: українознавчий аспект

Чумаченко Віктор (Краснодар, Росія). Невідомий В. Мова (Лиманський): нові текстологічні відкриття

Шупта-В'язовська Оксана (Одеса). Підтекст циклу «В казематі» Тараса Шевченка

Райбедюк Галина (Ізмаїл). Т. Шевченко і В. Стус: діалог художніх свідомостей

Немченко Іван (Херсон). Шевченківська тема у творчості херсонських митців

Демченко Алла (Херсон). Міфологема долі в ранній поезії Тараса Шевченка

Кравець Дмитро (Рівне). Шевченкове «караюсь, мучусь, але не каюсь» і споріднені долі представників новітньої літератури А. Почаєвського та Я. Мічуди

Бондаренко Лідія (Херсон). Питання творчості рідною мовою в літературно-критичних виступах Тараса Шевченка

Немченко Галина (Херсон). Типологія мотивів і образів у поетичній та прозовій спадщині Тараса Шевченка

Параскевич Павло (Херсон). О. Т. Гончар про Т. Г. Шевченка

Руссова Владлена (Миколаїв). Пророче слово Кобзаря у творчості миколаївських поетес

**Секція 2. УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА
В АКТИВНИХ ПРОЦЕСАХ ФОРМУВАННЯ Й
ФУНКЦІОНУВАННЯ – ВІД ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
ДО СУЧАСНОСТІ**

*Інститут мовознавства
ім. О. О. Потебні НАН України,
вул. Грушевського, 4, VII поверх, зал засідань
22.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Гриценко Павло, Німчук Василь,
Белей Любомир*

Секретар: *Ковалів Оксана*

Гриценко Павло (Київ). Лексикологічне коментування поетичних текстів Тараса Шевченка

Митнік Ірена (Варшава, Польща). Семантичний простір лексики *ангел* у Біблії та його віддзеркалення в мові «Кобзаря»

Німчук Василь (Київ). Про спроби «кодифікації» українських діалектів

Ткаченко Орест (Київ). Українська мова як державна в труднощах її становлення

Белей Любомир (Ужгород). Тарас Шевченко як засновник нової української літературно-художньої антропонімії

Білоусенко Петро (Запоріжжя). Про природу деяких іменників неповної парадигми у творах Т. Г. Шевченка

Кононенко Ірина (Варшава, Польща). Поліфункціональність ад'єктивів у поетичній мові Т. Шевченка

Хобзей Наталія (Львів). Шевченкознавчі студії в НТШ: лінгвістичний аспект

Переломова Олена (Суми). Риторичний потенціал мовотворчості Т. Шевченка

Мовчун Лариса (Київ). Римографічна шевченкіана: історія і проблеми

Савчук Тетяна (Вінниця). Автосемантичні/синсемантичні дієслова в мовотворенні Тараса Шевченка: якісно-кількісні виміри

Романюк Світлана (Варшава, Польща). Шевченкове «І чужому научайтесь, й свого не цурайтесь» у сучасному українському парламентарному дискурсі (на прикладі обговорення Закону «Про засади мовної державної політики», 4 липня 2012 р.)

Марушкевич Ірина (Київ). Вплив творчої спадщини Т. Шевченка на лінгвістичну свідомість мовознавців першої третини ХХ ст.

Сизонов Дмитро (Київ). Назви творів Тараса Шевченка в медійних заголовках: аналіз стилістичної трансформації

Щербачук Лідія (Сімферополь). Кодифікація стосунків мовними засобами в поемі Тараса Шевченка «Гайдамаки»

Горбачук Дмитро (Слов'янськ). Мовотворчість Т. Г. Шевченка та сучасне оказіональне словотворення

Шабат-Савка Світлана (Чернівці). Іntenції естетичності та їх синтаксична реалізація в поетичному дискурсі Тараса Шевченка

Климович Світлана (Херсон). Стилістичні функції старослов'янїзмів у творах Т. Г. Шевченка

**Секція 3. ФОЛЬКЛОРИЗМ І
ФОЛЬКЛОРИЗАЦІЯ У ТВОРЧОСТІ ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА**

*Київський національний університет
імені Т. Г. Шевченка,
Інститут філології,
б-р Шевченка, 14, ауд. 135
22.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Івановська Олена,
Попович Людмила*
Секретар: *Лещинська Наталія*

Гарасим Ярослав (Львів). Фольклорний прецедентний текст у художньому світі Тараса Шевченка

Попович Людмила (Белград, Сербія). Опозиція *блискуче / без блиску* як основа категоризації кольорів у слов'янському фольклорі та творчості Т. Г. Шевченка

Івановська Олена (Київ). Феномен авторської модифікації традиційних смислів у творчості Т. Шевченка

Кирчів Роман (Львів). Видання, що зацікавило Тараса Шевченка («Запорожская Старина» Ізмаїла Срезневського)

Сокіл Ганна (Львів). Фольклористика в Науковому товаристві імені Шевченка: історія та перспективи

Єфремова Людмила (Київ). Українська регіоналістика: народні пісні Полісся, Волині та Поділля (Житомирська та Хмельницька області)

Федоронько Лідія (Дрогобич). Функціонування поезій Тараса Шевченка в західноукраїнському пісенному фольклорі

Яковлєва Ольга (Одеса). Народні вірування в поетичних творах Т. Шевченка

Салтовська Наталія (Київ). Шевченкові афоризми та народні паремії: типологічні паралелі

Рудакова Наталія (Київ). Художні засоби героїзації образу козака у фольклорі та ранній творчості Т. Шевченка

Лещинська Наталія (Київ). Пісенно-танцювальні інклюзії в поетичній творчості Тараса Шевченка

Секція 4. ТВОРЧИСТЬ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА В ІСТОРИЧНІЙ РЕЦЕПЦІЇ

*Інститут історії України НАН України,
вул. Грушевського, 4, V поверх,
читальний зал бібліотеки*

**22.10.2013
14.30 – 18.00**

Головуючі: *Калакура Ярослав,
Пиріг Руслан,
Кукса Олександр*

Секретар: *Гончар Ольга*

Презентація книги: *Колесник І. І. Українська історіографія: концептуальна історія* /за ред. В. Смолія. – К. : Фенікс, 2013. – 566 с.

Калакура Ярослав (Київ). Творчість Тараса Шевченка як історіографічне джерело

Сергійчук Володимир (Київ). Шевченкова Голгофа як символ одвічного відродження України

Окара Андрій (Москва, Росія). «Український проект» Тараса Шевченка в контексті альтернативних проектів української національно-державної ідентичності (друга половина XIX – початок XXI ст.)

Колесник Ірина (Київ). «Мапа особистості» Кобзаря: нові методологічні підходи

Пиріг Руслан (Київ). Постать Тараса Шевченка в українському громадсько-політичному русі 1917 року

Щербак Віталій (Київ). Образ козацької України у творчості Тараса Шевченка

Кукса Олександр (Мінськ, Білорусь). Геній Т. Шевченко і білоруський державотворчий рух на початку XX ст.

Мільчев Володимир (Запоріжжя). Шевченкова візія Гайдамаччини у світлі історичних джерел

Щербак Микола (Київ). Газетна полеміка в Києві навколо Т. Г. Шевченка на початку XX ст.

Щербак Надія (Київ), Щербак Ніна (Біла Церква). Цензурне відомство Російської імперії і творчість Т. Г. Шевченка

Коляструк Ольга (Вінниця). Шевченко в діаріюшах українських інтелігентів XX ст.

Олійник Олександр (Запоріжжя). Самоврядна традиція у творчості Т. Шевченка

Потапенко Світлана (Київ). Андрій Красовський та Єгор Розальйон-Сошальський: нащадки козацької старшини Слобідських полків у петербурзькому оточенні Тараса Шевченка

Гончар Ольга (Київ). Т. Шевченко і М. Костомаров: спілкування у світлі епістолярію

Секція 6. ТАРАС ШЕВЧЕНКО І ТРАДИЦІЙНА УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА

*Інститут філософії
імені Г. С. Сковороди НАН України,
вул. Трьохсвятительська, 4, III поверх,
читальний зал бібліотеки, кімн. 307*

22.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Глушко Михайло, Артюх Лідія,
Скляр Володимир*

Секретар: *Таран Олена*

Глушко Михайло (Львів). Іван Раковський – дослідник антропологічних рис Тараса Шевченка

Артюх Лідія (Київ). Україна в Європі. Етнокультурні паралелі (на матеріалах народного харчування)

Сушко Валентина (Харків). Українські народні вірування у творчості Т. Г. Шевченка

Поріцька Ольга (Київ). Трансформаційні процеси в сучасній закарпатській сім'ї (за матеріалами експедиційних обстежень)

Гудченко Зоя (Київ). До питання естетики сільської архітектури в Україні на початку ХХІ ст.

Таран Олена (Київ). Трансформаційні процеси в системі традиційного поховального обряду (за польовими матеріалами с. Вереміївка Чорнобаївського р-ну Черкаської обл.)

Шаповал Лариса (Полтава). Етнографічні нариси Тараса Шевченка в полтавський період його творчості

Терес Наталія (Київ). Т. Шевченко в топонімічному просторі України

Ятишук Оксана (Тернопіль). Етнографічні елементи прози Тараса Шевченка

**Секція 7. СУЧАСНА ЕТНОКУЛЬТУРА
В КОНТЕКСТІ ШЕВЧЕНКІВСЬКОЇ
СПАДЩИНИ**

*Інститут філософії
імені Г. С. Сковороди НАН України,
вул. Трьохсвятительська, 4,
IV поверх, актовий зал, кімн. 410*

22.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Кожолянко Георгій,
Курочкін Олександр,
Боряк Олена*

Секретар: *Буйських Юлія*

Кожолянко Георгій (Чернівці). Тарас Шевченко і українська етнографія середини XIX ст.

Скляр Володимир (Харків). Значущість постаті Тараса Шевченка та його творчого доробку у формуванні етномовної ідентичності українства

Курочкін Олександр (Київ). Свято у просторі великого міста: українсько-німецькі паралелі

Борисенко Мирослав (Київ). Етнологія сучасності в Україні: проблеми становлення та перспективи розвитку

Брижицька Світлана (Канів). Мовне самовизначення Т. Шевченка як чинник національної ідентичності

Константінова Вікторія (Бердянськ). Образи міст Півдня очима українського населення: специфіка сприйняття українством «неукраїнського міського простору» регіону 1861–1933 рр. (за матеріалами усноїсторичних експедицій і писемних джерел)

Боряк Олена (Київ). Дослідницькі стратегії польової роботи етнографа Людмили Шевченко

Лиман Ігор (Бердянськ). Науково-дослідний Інститут історичної урбаністики та Бердянський осередок Запорізького наукового товариства ім. Я. Новицького: актуальні проблеми досліджень та перспективи розвитку

Пономар Людмила (Київ). Етнографічний словник народного одягу: проблеми, методики, перспективи

Мойсей Антоній, Моїсей Аркадій (Чернівці). Українці в етнокультурних стереотипах румунів і молдаван. Весілля Тимоша Хмельницького та Роксандри Лупул у румунських джерелах

Бідношия Юрій (Київ). Українська діалектна текстологія як джерельна база етнографічних студій та усної історії

Бойченко Валентина (Київ). Жіночий поясний одяг українського Полісся (на матеріалах експедицій)

Франко Оксана (Львів). Тарас Шевченко в житті і творчості Федора Вовка

Костенко Людмила (Київ). Обжинковий обряд на Лівобережному Поліссі

Русінова Тамара (Київ). Традиційне харчування поліщуків: історіографічний аспект

Чорна Марина (Херсон). Питання національної ідентичності в епістолярії Б. Грінченка та А. Кримського

Секція 10. ОБРАЗОТВОРЧА ШЕВЧЕНКІАНА: ІСТОРІЯ ТА СУЧАСНІСТЬ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4,
IV поверх, кімн. 410*

22.10.2013
14.30 – 18.00

Головуючі: *Степовик Дмитро,
Бурковська Любов*
Секретар: *Боса Ірина*

Степовик Дмитро (Київ). До проблеми видання багатотомного корпусу малярської спадщини Т. Шевченка

Антонович Євген (Київ). Українське мистецтвознавство кінця XIX – початку XX ст.: дослідження образотворчої спадщини Тараса Шевченка

Забашта Ростислав (Київ). До джерел іконографії св. Онуфрія Великого в подібі укляклого молільника / причащальника

Бурковська Любов (Київ). Українські ікони «Страсті Христові» XV – середини XVII ст. Стилiстичні, іконографічні та образні трансформації

Ганзенко Лариса (Київ). Руїни Десятинної церкви в контексті українського культурного простору

Сторчай Оксана (Київ). Перші ілюстратори Кобзаря Тараса Шевченка – Яків де Бальмен і Михайло Башилов

Філас Віктор (Запоріжжя). Т. Г. Шевченко як «фотограф»: особливості візуалізації аральської експедиції О. Бутакова в малюнках поета

Адруг Анатолій (Чернігів). Т. Г. Шевченко і мистецька спадщина Чернігівщини XVII–XVIII ст.

Ламонова Оксана (Київ). Творчість Світлани Дубцової в контексті української графіки 1970–1980-х років

Секція 11. КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ МУЗИЧНОЇ ШЕВЧЕНКІАНИ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 411*

22.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Терещенко Алла,
Кияновська Любов,
Медведик Юрій*
Секретар: *Василик Світлана*

Презентація монографії: *Кіндратюк Б. Дзвонарська культура України.* – Івано-Франківськ : Вид-во Прикарпат. нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2012. – 898 с.

Кияновська Любов (Львів). Ювілейно-музичні бренди Тараса Шевченка в сучасному інформаційному просторі

Терещенко Алла (Київ). І. Стравинський і Україна: аспект міжнаціональних зв'язків

Медведик Юрій (Львів). Музично-фольклористична творчість Микола Маркевича в контексті впливу поезії та світоглядних засад Тараса Шевченка

Маркова Олена (Одеса). Музичні форми в композиції віршів Т. Г. Шевченка

Рощенко Олена (Харків). Мотив шевченківського «Заповіту» в національному оперному міфі М. Лисенка – М. Старицького «Тарас Бульба»

Пархоменко Лю (Київ). Таїна «Щоденників» («З піснею про світ») О. Кошиця

Попович Ольга (Краків, Польща). Вокальна лірика українських композиторів, інспірована поезією Тараса Шевченка

Васюріна Алла (Суми). Тарас Шевченко й українська музика XIX ст.

Кіндратюк Богдан (Івано-Франківськ). Дзвони та дзвоніння в поезіях Тараса Шевченка

Новакович Мирослава (Львів). Поезія Тараса Шевченка в модерній музичній рецепції

Кузик Валентина (Київ). Феномен Іржавця. Роль поезії Т. Шевченка у формуванні творчих особистостей братів Ревуцьких

Василик Світлана (Київ). Музична шевченкіана на сторінках журналу «Народна творчість та етнологія»

Секція 12. ХУДОЖНЬО-СТИЛЬОВІ ОСОБЛИВОСТІ МУЗИЧНОЇ ШЕВЧЕНКІАНИ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 412*

22.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Калениченко Анатолій,
Корній Лідія*

Секретар: *Летичевська Оксана*

Корній Лідія (Київ). Микола Лисенко як інтерпретатор поезій Т. Шевченка

Калениченко Анатолій (Київ). Рок-шевченкіана
Загайкевич Марія (Київ). Балетна шевченкіана
Фільц Богдана (Київ). Особливості розкриття поезії Т. Шевченка у творчості українських композиторів

Литвинова Ольга (Київ). Солоспіви на тексти Т. Г. Шевченка. На матеріалах фонду ЦДКФФА України ім. Г. С. Пшеничного

Кушнірук Ольга (Київ). Симфонічна творчість О. Яковчука в контексті національного стилю української музики

Швидків Галина (Рівне). Музика до «Кобзаря» Т. Г. Шевченка як утілення М. Лисенком українських народнопісенних традицій

Швидків Микола (Кременець). Особливості інтерпретації поетичних образів Т. Шевченка в музиці до «Кобзаря» М. Лисенка

Толошняк Наталія (Івано-Франківськ). Образно-змістовна багатогранність втілення Шевченкового слова в хорових творах Б. Кудрика

Секція 13. ТЕАТРАЛЬНИЙ ВИМІР ШЕВЧЕНКОЗНАВЧИХ ТРАДИЦІЙ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 413*

22.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Пилипчук Ростислав,
Захаревич Михайло*
Секретар: *Томозова Наталія*

Пилипчук Ростислав (Київ). Шевченко в репертуарі Руського народного театру Товариства «Руська бесіда»

Захаревич Михайло (Київ). Шевченкіана на сцені франківців

Козак Богдан (Львів). «Гайдамаки» Т. Шевченка на сцені Театру імені Марії Заньковецької (1922–1988)

Веселовська Ганна (Київ). Світ театральної ілюзії в мистецькій аберації Т. Шевченка

Липова Галина (Київ). Інтерпретація творів Т. Шевченка в драматичному театрі кінця ХХ ст.

Ботунова Галина (Харків). Твори Т. Г. Шевченка на сценах харківських театрів 20-х років ХХ ст.

Мостова Людмила (Одеса). Шевченко і театр корифеїв

Андрійцьо Василь (Хуст). Театральна шевченкіана Закарпаття

Партола Яна (Харків). Три режисерські версії «Назара Стодолі» на сцені Харківського театру ім. Т. Г. Шевченка

Секція 14. ОБРАЗ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА В ЕКРАННИХ МИСТЕЦТВАХ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 414*

22.10.2013

14.30 – 18.00

**Головуючі:
Секретар:**

*Тримбач Сергій, Руда Тетяна
Кульчицька Леся*

Тримбач Сергій (Київ). Тарас Шевченко, Микола Гоголь і Олександр Довженко: до проблеми месіанізму

Руда Тетяна (Київ). Тарас Шевченко у творчій спадщині Максима Рильського

Пашкова Ольга (Київ). Досвід історико-біографічного фільму «Тарас Шевченко» (1926)

Дзюба Діана (Київ). Т. Шевченко і сучасна телевізійна культура

Росляк Роман (Київ). Українізація кінематографа: передумови, здобутки, уроки

Кульчицька Леся (Київ). Сучасний український кінематограф як інструмент дослідження соціальної дійсності

Новікова Людмила (Київ). Кінематографічна інтерпретація образного світу Т. Г. Шевченка

Мусієнко Оксана (Київ). Шевченківські мотиви у творчості І. П. Кавалерідзе

Черков Георгій. (Київ). Актуалізація шевченківської теми в документальних телесеріалах початку ХХІ ст.

Дорошенко Андрій (Київ). Шевченкіана в українській кінохроніці 1920–1930-х років

Волошенко Оксана (Київ). Шевченківська кінотрилогія Л. Островської (1950–1960)

Слободян Валентина (Київ). Шевченко на екрані. Акторське трактування: Бучма, Бондарчук, Миколайчук

Шаповал Олександра (Київ). Інтерпретація постаті Тараса Шевченка в радянському ігровому кінематографі

Чхатарашвілі-Петраш Інга (Київ). Кіношевенкіана Василя Григоровича Кричевського

Шульгіна Анастасія (Київ). Спадщина Кобзаря у творчому тандемі І. Кавалерідзе – М. Топчій

**Секція 15. ШЕВЧЕНКІАНА
В ДЕКОРАТИВНОМУ МИСТЕЦТВІ УКРАЇНИ
XX – ПОЧАТКУ XXI СТОЛІТТЯ:
СУЧАСНИЙ СТАН І ДОМІНАНТНІ
ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ**

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 408*

22.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Соколюк Людмила,
Чегусова Зоя*
Секретар: *Сержант Людмила*

Презентація проекту: «Всеукраїнська культурно-мистецька акція з вишивання рушника «Обніміться ж, брати мої» до 200-літнього ювілею Тараса Шевченка» (доповідає Степаненко Микола, виконавчий директор благодійного фонду «Український рушник» (Київ))

Презентація проекту Олени Медведєвої (Рівне):
«Вишитий “Кобзар” Шевченка 1840 року»

Соколюк Людмила (Харків). Шевченківська тема у творчості бойчукістів

Чегусова Зоя (Київ). Золотий фонд мистецької шевченкіани України

Вернюк Ярослава (Рівне). Натхненні творчістю «Кобзаря» (за матеріалами творчих студій декоративного мистецтва)

Щербань Анатолій, Щербань Олена (Київ). Шевченкіана в глиняних виробах

С'єдіна Тетяна (Київ). Велич Тараса Шевченка в українському народному мистецтві

Сержант Людмила (Київ). Шевченківська тема в українському фарфорі та фаянсі

Мойсюк Ольга (Київ). Народне мистецтво у творчості Т. Г. Шевченка

Секція 16. ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ФІЛОСОФІЇ: ПРІОРИТЕТНІ ДОСЛІДНИЦЬКІ НАПРЯМИ

*Інститут філософії
імені Г. С. Сковороди НАН України,
вул. Трьохсвятительська, 4,
III поверх, ауд. 318*

22.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Йосипенко Сергій,
Филипович Людмила*

Секретар: *Шеремета Оксана*

Йосипенко Сергій (Київ). Історико-філософське шевченкознавство радянського періоду

Стратій Ярослава (Київ). Роль філософії Києво-Могилянської академії у формуванні «духовного стану» епохи українського бароко

Керимов Ейюб Севдим оглу (Баку, Республіка Азербайджан). Демократичне суспільство і соціальні конфлікти

Мірабдуллаєв Аділ Мірабдулла огли (Баку, Республіка Азербайджан). Розподіл людських ресурсів у новому постсоціалістичному просторі

Филипович Людмила (Київ). Кирило-мефодіївці про роль і місце християнства в історичній долі українського народу

Поліщук Ніна (Київ). Філософська рецепція «самотнього мандрівника» в характеристиках В. Петровим (Домонтовичем) видатних постатей української та західноєвропейської культури – Г. Сковороди, Т. Шевченка, В. Ван Гога

Матюшко Богдан (Київ). Епістемологічні питання у філософській спадщині І. Я. Франка

Сініцина Алла (Івано-Франківськ). З висоти апостольського духу. (Філософські концепти Йосифа Сліпого)

Лисий Іван (Київ). Проблема національно-культурної ідентифікації української філософії

Секція 19. ТАРАС ШЕВЧЕНКО В КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЬОМУ ЖИТТІ УКРАЇНИ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, II поверх, кімн. 212
22.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Моця Олександр,
Бабота Любиця,
Чернієнко Денис*
Секретар: *Божук Людмила*

Моця Олександр (Київ). Т. Шевченко і становлення української ідеї в XIX ст.

Федака Сергій (Ужгород). Шевченковий концепт у громадсько-політичному і культурному житті Закарпаття кінця XIX – початку XXI ст.

Шевчук Степан (Рівне). Тарас Шевченко: «Богом благословенний край»

Киридон Алла (Київ). Постать Тараса Шевченка як соціокультурний код нації

Чернієнко Денис (Уфа, Росія). Шевченкознавство на Південному Уралі: досвід та перспективи досліджень

Антофійчук Володимир (Чернівці). Початки буювської шевченкіани

Яців Роман (Львів). Пам'ятник Тарасові Шевченку у Вінніпегу (Канада): історія створення і творча доля автора А. Дарагана

Пісчун Валентина (Київ). Матеріали про українських політичних емігрантів та організацій, створених ними, у фондах Архіву префектури поліції Парижа

Братусь Іван (Київ). Освітянські аспекти висвітлення постаті Тараса Шевченка в Інтернеті

Конєва Ярослава (Ольштин, Польща). Роль Шевченка в збереженні національної тотожності серед української меншини в Польщі

Ткачук Тарас (Вінниця). Т. Шевченко та проблеми сучасної педагогіки

Ачилова Олена, Слівкіна Тамара (Сімферополь). Тарас Шевченко і Крим (Кримська гілка Шевченкового родоводу)

Осипчук Олена (Київ). Культурні запити сучасної молоді України

Конференція. ВІТЧИЗНЯНА ТА ЗАРУБІЖНА УКРАЇНІСТИКА НА РУБЕЖІ СТОЛІТЬ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, V поверх, кімн. 507*

22.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Сополига Мирослав,
Білівненко Сергій,
Золтан Андраш*
Секретар: *Коваль-Фучило Ірина*

Золтан Андраш (Будапешт, Угорщина).
Будапештська україністика: стан і перспективи

Кожухар Віктор (Кишинів). Україністичні студії
в Республіці Молдова

Дмитрієв Михайло (Москва, Росія). Християнська
культура України XV–XVII ст. в російських досліджен-
нях останніх десятиліть (1980–2013)

Задоя Кіра (Дюссельдорф, Німеччина). Карпатські
експедиції Німецького центру славістичних досліджень

Литвин Микола (Львів). Зарубіжне академічне
українознавство: здобутки та перспективи досліджень

Даниленко Олександр (Київ). Організація шев-
ченкознавчих студій української еміграції в міжвоєнній
Чехословаччині

Білецький Володимир (Донецьк). Внесок тре-
тього сектору в українознавчий процес (за матеріала-
ми діяльності Українського культурологічного центру
м. Донецька)

Грицик Людмила (Київ). Україністика в Грузії: здобутки і перспективи

Гримич Марина (Київ). Українське жіноцтво Бразилії: релігійні згуродження та світські організації

Палієнко Марина (Київ). Зарубіжні центри архівної україніки на рубежі століть: актуальні проблеми розвитку

Дроздов Костянтин (Москва). Вивчення політики українізації на території РСФСР 1920–1930-х років у сучасній російській україністиці

Куртанідзе (Безручко) Олена (Тбілісі, Грузія). Сучасні україністичні центри в Грузії

Білівненко Сергій (Запоріжжя). Запорізьке наукове товариство ім. Я. П. Новицького: 26 років дослідження історії та етнографії Степової України

Годованська Оксана (Львів). Новітня українська діаспора — актуальна проблема етнологічних досліджень

Кочергін Ігор (Дніпропетровськ). Обласний краєзнавчий осередок Дніпропетровщини: від популяризації до координації досліджень з історії та культури Придніпров'я

Конференція. УКРАЇНЬКА ЕНЦИКЛОПЕДИСТИКА

Інститут енциклопедичних досліджень

НАН України,

вул. Терещенківська, 3, кімн. 33

22.10.2013

15.00 – 18.00

Головуючі: *Железняк Микола*
Секретар: *Фещенко Наталя*

Вступне слово

Яцків Ярослав (Київ)

Онищенко Олексій (Київ)

Дзюба Іван (Київ)

Железняк Микола (Київ). Від ЕУ до ЕСУ (коротка історія феномену Енциклопедії Сучасної України)

Саїтов Уїльдан (Уфа, Росія). Місце енциклопедії та енциклопедистики в суспільстві

Даниленко Віктор (Київ). Українська енциклопедистика – можливості збереження історичної пам'яті

Петровська Лідія (Москва, Росія). Класична енциклопедія: базові технології і методика

Манолаке Костянтин, Жаркуцький Іван (Кишинів, Молдова). Досвід створення тематичних енциклопедій на прикладі енциклопедії «Монастирі Республіки Молдова»

Черниш Наталія (Київ). Концептуальні засади української енциклопедичної справи (з редакторського досвіду М. Бажана)

Чистякова Неллі (Тюмень, Росія). Енциклопедії, їх класифікація та принципи укладання

Чумаченко Віктор (Краснодар, Росія). Сучасні провінційні енциклопедії (за матеріалами кубанських видань)

Бровіна Олександра, Рощевська Лариса (Сиктивкар, Росія). Енциклопедичні проекти в Республіці Комі

Мушинка Микола (Пряшів, Словаччина). Євген Онацький – призабутий український енциклопедист

Шаповал Юрій (Київ). Історичний досвід та проблеми створення української універсальної енциклопедії

Агліулліна Клара (Уфа, Росія), Шарапова Ліана (Уфа, Росія). Україна та українці на сторінках багатомної енциклопедії «Башкирська енциклопедія»

КРУГЛИЙ СТИЛ, ПРИСВЯЧЕНИЙ 80-РІЧЧЮ 3 ДНЯ НАРОДЖЕННЯ ОЛЕКСИ МИШАНИЧА

*Інститут літератури
ім. Т. Г. Шевченка НАН України,
вул. Грушевського, 4, III поверх, зал засідань
22.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Радишевський Ростислав,
Сулима Микола*
Секретар: *Циганок Ольга*

Презентація видання: *Студії з україністики.* – К., 2013. – Вип. 13. – 528 с.

Презентація монографії: *Тарнашинська Л. Сюжет Доби: дискурс шістдесятництва в українській літературі ХХ століття.* – К. : Академперіодика, 2013. – 678 с.

Радишевський Ростислав (Київ). О. Мишанич – учений, організатор українознавства

Жулинський Микола (Київ). Наталена Королева – легенда української літератури

Сулима Микола (Київ). Олекса Мишанич – продовжувач традицій української медієвістики

Мушинка Микола (Пряшів, Словаччина). Зв'язки О. Мишанича з Пряшівщиною та мої взаємини з ним

Білоус Петро (Житомир). «Модель світу» в паломницькій літературі

Мишанич Ярослав (Київ). Ще раз про «Історію Русів...»

Ісіченко Ігор (архієпископ) (Харків). Чи потрібна нова історія давньої української літератури

Пелешенко Юрій (Київ). Деякі проблеми дослідження української середньовічної літератури

Поплавська Наталія (Тернопіль). Українська публіцистика кінця XVI – XVII ст. в реформаційному дискурсі

Астаф'єв Олександр (Київ). «Слово о полку Ігоревім» у перекладі Ц. Гудебського

Сулима Віра (Київ). Олекса Васильович Мишанич – дослідник і популяризатор «Слова о полку Ігоревім»

Сухарева Світлана (Луцьк). Українська полемічна проза середини XVII ст.: риторичний дискурс

Ушкалов Леонід (Харків). Мій незабутній учитель

Циганок Ольга (Київ). Про дослідження давніх українських риторик

Круглий стіл: ШЕВЧЕНКО ЗНАНИЙ І НЕЗНАНИЙ

*Київський національний університет
імені Тараса Шевченка,
Інститут філології,
б-р Шевченка, 14, ауд. 63
22.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Ковалів Юрій, Нахлік Євген*
Секретар: *Боднар Людмила*

Тематика для обговорення: Конфлікт інтерпретацій творчої спадщини Т. Шевченка; Проблема збіжності горизонтів розуміння художнього світу Т. Шевченка; Інтермедіальна парадигма різножанрових творів (лірика, епіка, малярство) Т. Шевченка; Самотність Т. Шевченка в культурно-літературному просторі ХІХ–ХХІ ст.; Типологія та ідіографія поезії Т. Шевченка

Презентація I та II томів («У пошуках іманентного сенсу») 10-томного проекту професора **Юрія Коваліва** «Історія української літератури. Кінець ХІХ – початок ХХІ ст.» (К. : видавничий центр «Академія»)

Корбич Галина (Познань, Польща). Шевченко в рецепції українських модерністів

Рагойша В'ячеслав (Мінськ, Білорусь). Білоруський польськомовний письменник Владислав Сирокомля як перекладач «Кобзаря» Тараса Шевченка

Крикуненко Віталій (Москва, Росія). Тарас Шевченко і Микола Гоголь як об'єкти літературної містифікації. Спростування так званих спогадів Г. П. Данилевського («Знакомство с Гоголем. Из литературных воспоминаний, 1886»).

Нахлік Євген (Львів). Вияв романтизму і реалізму в Шевченковій поезії

Якубовська-Кравчик Катажина (Варшава, Польща). Тиртейська поезія Тараса Шевченка і польська патріотична поезія

Просалова Віра (Донецьк). Прогностичні візії Т. Шевченка та поетів української діаспори

Івашків Василь (Львів). Драматургія Шевченка та її контекст

Сосенко Петро (Київ). Сучасні прочитання: міт і метафізична модель Шевченка

Астаф'єв Олександр (Київ). «Гайдамаки» Тараса Шевченка і «Wernyhoга» Міхала Чайковського: розбіжність художніх правд

Ромашенко Людмила (Черкаси). Т. Шевченко, В. Маяковський та українські футуристи

Радчук Віталій (Київ). Герменевтична загадка Тараса Шевченка

Денисюк Сергій (Київ). Шевченкознавчий дискурс Юрія Шевельова

Чухонцева Наталія (Херсон). Орієнтальні мотиви в поезії Тараса Шевченка

Шевчук Тетяна, Сосенко Петро (Київ). Ієрогамійні фігури в поезії Шевченка та повістях Гоголя

Харчук Роксана (Київ). Польська рецепція творчості Шевченка

Мовчанюк Володимир (Київ). Сугестивність поезії Шевченка

Шаф Ольга (Дніпропетровськ). У силовому полі фемінінного та маскулінного: до проблеми гендерної інтерпретації лірики Т. Шевченка

Левчук Ірина (Луцьк). Сучасний рецензійний дискурс видань про Шевченка

Парасін Наталія (Київ). Аксіологічні константи Т. Шевченка (крізь призму перцепції)

Бондар Людмила (Київ). Образ Шевченка у творі Я. Верещака «Шруба»: дискурс духовного та тілесного

Барабанова Олена (Слов'янськ). Екзистенція за-дзеркалля в поезії Тараса Шевченка

**Круглий стіл: ГОЛОДОМОР В УКРАЇНІ
1932–1933 РОКІВ:
ВІДОБРАЖЕННЯ ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЇ
В ІСТОРІЇ, ЛІТЕРАТУРІ Й МИСТЕЦТВІ
(на вшанування пам'яті 80-річчя
Голодомору в Україні)**

*Інститут історії України НАН України,
вул. Грушевського, 4, VI поверх, актовий зал*
22.10.2013
14.30 – 18.00

**Презентація двотомника Олександри Веселової
«Спогади очевидців про Голодомор»**

**Презентація другого випуску збірника «Наукові
записки МАУ» (2013), присвяченого вшануванню
пам'яті жертв Голодомору**

Головуючі: *Борисенко Валентина,
Марочко Василь,
Вятрович Володимир*
Секретар: *Олена Клименко*

Кульчицький Станіслав (Київ). Сталінський «ви-
нищувальний удар» як причина Голодомору

Сергійчук Володимир (Київ). Геноцид українства:
причини, перебіг, наслідки

Дровозюк Степан (Вінниця). Голодомор 1932–
1933 років: духовна катастрофа українського народу

Борисенко Валентина (Київ). Незаперечні докази
злочину, скоєного в 1932–1933 роках проти українських
селян

Брицький Петро (Чернівці). Демографічні і соці-
альні наслідки голодоморів Радянської України

Вятрович Володимир (Київ). Документи карально-репресивної системи про Голодомор 1932–1933 років

Гринів Олег (Львів). Великий Голодомор 1932–1933 років як геноцид українського народу

Боряк Геннадій (Київ). Репресії архівів з питань Голодомору в Україні

Сокіл Василь (Львів). Тема Голодомору в документах і матеріалах періоду Наукового товариства імені Шевченка (1920–1930-ті роки)

Кость Степан (Львів). Західноукраїнська преса початку 1930-х років про Голодомор

Масненко Віталій, Огневий Володимир (Черкаси). Український Голодомор 1932–1933 років як складова більшовицької стратегії

Вереш Петер (Будапешт, Угорщина). Голодомор, трагедія українського народу 1930–1933 років – один з найбільших геноцидів світу

Тарас Ярослав (Львів). Голодомор як засіб боротьби із церквою і народною релігійністю (за матеріалами польових досліджень Житомирського та Київського Полісся в 1994–2003 роках)

Шудрик Ігор (Харків). Філософські дискусії в Харкові 1931 і 1933 років. Знищення української філософської еліти

Круглий стіл: СОЦІОКУЛЬТУРНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ТА ІДЕНТИФІКАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ В ПОСТСОЦІАЛІСТИЧНИХ КРАЇНАХ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, зал засідань*

22.10.2013
14.30–18.00

Головуючі: *Вахніна Лариса,
Махмудов Матлаб Абдулалі огли,
Маркс Ліляна*

Секретар: *Карацуба Мирослава*

Хаджиева Танзиля (Москва, Росія). Кабардино-Балкарія та Україна: діалог культур

Махмудов Матлаб Абдулалі огли (Баку, Азербайджан). Проблеми управління інтеграційними процесами в період економічного зростання в країні

Вахніна Лариса (Київ). Сучасна фольклорна культура національних меншин України: питання міжкультурного діалогу

Мушкетик Леся (Київ). Угорські запозичення в українських родинно-побутових піснях

Маркс Ліляна (Загреб, Хорватія). Фольклористичні дослідження в Хорватії на порубіжжі століть: скепсис чи нові тенденції

Новак Валентина (Гомель, Білорусь). Міфологічні уявлення білорусів про світобудову і природні явища (на матеріалі фольклору Гомельщини)

Станкевич Олександра (Гомель, Білорусь). Лексика зимового циклу календарної обрядовості Гомельщини

Микитенко Оксана (Київ). Сучасні фольклористичні дослідження в Болгарії, Македонії, Сербії під кутом ідентичності

Чайковська Агнешка (Ченстохова, Польща). Зв'язки літератури з наукою в першій половині XIX ст. в Литві та на Волині (Віленський університет та Кременецький ліцей)

Стоянова Ельза (Київ). Україномовна преса Болгарії
Конєва Ярослава (Ольштин, Польща). Стан національної свідомості серед українців Польщі

Чебанюк Олена (Київ). Дослідження народного календаря, календарно-обрядового фольклору українців Словаччини

Головатюк Валентина (Київ). Культурно-освітня діяльність Союзу українців Підляшшя

Карацуба Мирослава (Київ). Українські фольклористичні дослідження в сучасній Хорватії

Огієнко Ірина (Київ). Альманах «Болгарська україністика»: тематика і проблематика досліджень

Халюк Леся (Київ). Усні наративи про переселення 1947 року у вітчизняних і закордонних інтернет-ресурсах

Церковняк Іванна (Київ). Лемківський фольклор на матеріалі м. Саноцке Оскара Кольберга

Презентація нових видань:

Фольклор та мистецтво слов'ян у європейському контексті : колективна монографія / [голов. ред. Г. А. Скрипник, відп. ред. Л. К. Вахніна] ; НАН України, ІМФЕ ім. М. Т. Рильського. – К., 2012. – 276 с.

Сучасна фольклористика європейських країн / НАН України ; ІМФЕ ім. М. Т. Рильського ; голов. ред. Г. А. Скрипник, відп. ред. Л. К. Вахніна. – К., 2012. – 328 с. – (Наукові студії ІМФЕ; вип. 1)

Мушкетик Л. Г. Фольклор українсько-угорського порубіжжя : монографія. – К. : Український письменник, 2013. – 494 с.

Слов'янський світ : щорічник. Вип. 10 / [голов. ред. Скрипник Г. А.] ; НАН України, ІМФЕ ім. М. Т. Рильського. – К., 2012. – 296 с.

Народна творчість та етнологія : Хорватська етнологія – Croatian ethnology. – К., 2011. – № 5 (*спецвипуск*)

ПРЕЗЕНТАЦІЯ ПРОЕКТІВ ДФФД УКРАЇНИ

Українсько-російський проект № Ф53.5/012
«Українська діаспора в Росії та російська діаспора в
Україні: регіональні моделі адаптації етносу в умовах
міжкультурного діалогу».

Виступають: **Скрипник Ганна, Мартинова
Марина, Григор'єва Регіна, Бондаренко Галина,
Вахніна Лариса**

Українсько-білоруський проект № Ф54.5/011
«Традиційна культура Білорусі та України: діалог у східно-
європейському контексті»

Виступають: **Касперович Галина, Новак
Валентина, Бондаренко Галина, Вахніна Лариса**

23 ж о в т н я

Секція 1. ПОЕТИЧНА СПАДЩИНА ТАРАСА ШЕВЧЕНКА: МИНУЛЕ І СЬОГОДЕННЯ

*Київський національний університет
імені Тараса Шевченка,
Інститут філології,
б-р Шевченка, 14, ауд. 80
23.10.2013
9.00 – 13.00*

Головуючі: *Росовецький Станіслав,
Назарук Василь,
Якимович Богдан*

Секретар: *П'ятаченко Сергій*

Росовецький Станіслав (Київ). Творчість Т. Шевченка і сучасна інтернетна література

Мозговий Іван (Суми). Специфіка революційного романтизму Т. Шевченка

Кіраль Сидір (Київ). Постать Тараса Шевченка в рецепції українських письменників та літературознавців другої половини ХХ ст. (за матеріалами архівних фондів ЦДАМЛіМ України)

Назарук Василь (Варшава, Польща). Остап Лапський як дослідник та ідейно-естетичний послідовник Тараса Шевченка

П'ятаченко Сергій (Суми). Шевченкознавчі праці Юрія Ступака

Гноєва Ніна (Харків). Людина в межовій ситуації в романі «Жовтий князь» Василя Барки

Якимович Богдан (Львів). Галицькі видання творів Тараса Шевченка (1865–1914): систематизація, текстологія, значення

Терехова Ірина (Сімферополь). Проза Т. Шевченка в контексті розвитку літератури ХІХ ст.

Гольник Оксана (Кіровоград). Код циклу «В казематі» Т. Шевченка

Йовенко Лариса (Умань). Образ співця героїчної слави в поемі Т. Г. Шевченка «Гайдамаки»

Гончарук Валентина (Умань). Образ Богородиці у творчій спадщині Тараса Шевченка

Сивачук Наталія (Умань). Міфологема *могила* у творчості Т. Г. Шевченка: зміст, контекст, метафора

Подрига Володимир (Полтава). Художнє втілення образу українського світу в повістях Тараса Шевченка

Франко Андрій (Львів). «Кобзар» Т. Шевченка – видання І. Франка

Чужа Тетяна (Київ). Шевченкознавчі зацікавлення польського літературознавця Юзефа Третяка

Яблонська Ольга (Луцьк). «Де ж слава ваша? На словах!»: Шевченкові розмисли про нову національну еліту

Пасемко Іван (Київ). Михайло Мольнар – один із глибоких зарубіжних інтерпретаторів творчості українського поетичного генія Тараса Шевченка (на матеріалах творчої спадщини Михайла Мольнара)

Андрейченко Оксана (Сімферополь). Концепт *слово* в поетичному мовосвіті Тараса Шевченка

Єржиківська Наталія (Київ). Новелістика Юрія Липи: теми і проблеми

Підсекція. ПЕРЕКЛАДИ ТВОРІВ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА МОВАМИ СВІТУ

*Київський національний університет
імені Тараса Шевченка,
Інститут філології,
б-р Шевченка, 14, ауд. 63
23.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Пономарів Олександр,
Соболь Валентина,
Паламарчук Ольга*
Секретар: *Церковняк Іванна*

Пономарів Олександр (Київ). Переклад творів Тараса Шевченка новогрецькою мовою

Соболь Валентина (Варшава, Польща). Переклади Шевченка в Польщі

Лебович Вікторія (Будапешт, Угорщина). 15 угорських перекладів «Заповіту» Т. Шевченка

Баканідзе Отар (Тбілісі, Грузія). Таїна віка (Шевченко і Церетелі)

Паламарчук Ольга (Київ). Чеські переклади творів Тараса Шевченка

Мойсієнко Анатолій (Київ). Шевченкове слово в перекладах слов'янських поетів

Камберова Райна (Софія, Болгарія). Тарас Шевченко в болгарських перекладах

Яковенко Наталя (Київ). Значення перекладу творів Т. Шевченка мовами світу для розвитку сучасного шевченкознавства

Зимомря Микола (Дрогобич). Поетика художнього тексту Тараса Шевченка: аспект надінтерпретації в німецькомовних перекладах

Брацкі Артур (Гданськ, Польща). Сучасні польські переклади українських наукових та художніх творів

Фьольдварі Шандор (Дебрецен, Угорщина). Найвидатнішому угорському перекладачеві Шевченка Шандору Вьорошу – 100 років

Чхатарашвілі Софія (Тбілісі, Грузія). Грузинські переклади біблійних текстів Т. Шевченка

Баранівська Оксана (Краків, Польща). Переклади творів Т. Шевченка польською мовою

Денисенко Надія (Мелітополь). Особливості стилю поезії Тараса Шевченка в українсько-англійському перекладі

Наумова Тетяна (Маріуполь). Повість Т. Г. Шевченка «Художник» в українських перекладах (спроба порівняльного аналізу)

**Секція 2. УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА
В АКТИВНИХ ПРОЦЕСАХ ФОРМУВАННЯ Й
ФУНКЦІОНУВАННЯ – ВІД ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
ДО СУЧАСНОСТІ**

*Інститут мовознавства
ім. О. О. Потебні НАН України,
вул. Грушевського, 4, VII поверх, зал засідань
23.10.2013
9.00 – 13.00*

Головуючі: *Півторак Григорій,
Шевченко Лариса, Ажнюк Богдан*
Секретар: *Ачилова Віра*

Презентація монографії: *Космеда Т. А. Ego і Alter Ego Тараса Шевченка в комунікативному просторі щоденникового дискурсу.* – Дрогобич : Коло, 2012. – 372 с.

Півторак Григорій (Київ). Євген Чикаленко як історик і мовознавець

Ажнюк Богдан (Київ). Статус мови як знаряддя мовної політики

Шевченко Лариса (Київ). Тарас Шевченко в літературній мові українського народу: філологічна традиція і наукова перспектива

Ніка Оксана (Київ). Національно-мовна концепція Тараса Шевченка в історичному дискурсі

Космеда Тетяна (Познань, Польща). Феномен еготекстів Т. Шевченка: моделювання ігрового дискурсу

Стишов Олександр (Київ). Лексико-семантичні інновації в українській мові початку ХХІ ст.

Загнітко Анатолій (Донецьк). Синтаксичні константи художнього мовлення Тараса Шевченка: інтерпретація у функційно-когнітивній науковій лінгвопарадигмі

Кононенко Віталій (Івано-Франківськ). Тарас Шевченко: образ автора в мовностилістичному вимірі

Кульбабська Олена (Чернівці). Функційний потенціал актуалізованих прикметників у мовотворчості Т. Шевченка

Дель Гаудіо Сальваторе (Київ). Італійська лексична спадщина в українській мові

Карабута Олена (Херсон). Фонетичні особливості мови творів Т. Шевченка

Савчук Тетяна (Вінниця). Автосемантичні/синсемантичні дієслова в мовотворенні Тараса Шевченка: якісно-кількісні виміри

Ачилова Віра, Разумейко Марія (Сімферополь). Особливості вираження з'ясувальних відношень у поетичних творах Т. Шевченка

Яроцька Галина, Шевчук Лариса (Одеса). Концепт *праця* у творах Т. Шевченка

Мартос Світлана (Херсон). Відокремлені означення в баладі «Причинна»

Сидяченко Наталія (Київ). Епітет *тихо* у мовотворчості Т. Шевченка

Жигун Вячеслав (Київ). Чому українцям вигідно говорити українською мовою

Секція 2. УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРНА МОВА В АКТИВНИХ ПРОЦЕСАХ ФОРМУВАННЯ Й ФУНКЦІОНУВАННЯ – ВІД ТАРАСА ШЕВЧЕНКА ДО СУЧАСНОСТІ

*Інститут мовознавства
ім. О. О. Потебні НАН України,
вул. Грушевського, 4, VII поверх, зал засідань
23.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Мозер Міхаель,
Масенко Лариса,
Демська Оріся*
Секретар: *Бідношия Юрій*

Презентація монографії: *Мозер М. Тарас Шевченко і сучасна українська мова: спроба гідної оцінки.* – Л. : НТШ, 2012. – 327 с.

Мозер Міхаель (Відень). Перемикання кодів в епістолярії Тараса Шевченка

Масенко Лариса (Київ). Етнокраєвиди в поезії Шевченка

Демська Оріся (Київ). Лексикографічний контекст Тараса Шевченка або українська шевченкографія

Васильєва Людмила (Львів). Деякі універсальні особливості мови поезій Тараса Шевченка (східнослов'янські та південнослов'янські паралелі)

Ковач Оксана (Будапешт, Угорщина). До питання біблійної фразеології у творах Шевченка

Дячук Тетяна (Київ). Соціально-економічна лексика в поетичній мові Т. Г. Шевченка (1937–1947)

Тихоша Валентина (Херсон). Знаки нової літературної мови в «Кобзарі» Т. Г. Шевченка

Богдан Світлана (Луцьк). Регулятив *groші* в епістолярній поведінці Тараса Шевченка

Сабліна Світлана, Стівбур Любов (Запоріжжя). Особливості вживання займенників у рукописах Т. Г. Шевченка

Кобченко Наталя (Москва, Росія). Синтаксичні засоби експресії в епістолярії Тараса Шевченка

Голі-Оглу Тамара (Маріуполь). Емоційно маркована лексика в епістоляріях Т. Г. Шевченка

Дергач Дмитро (Київ). Тарас Шевченко в сучасних українських медіа: лінгвістичний аналіз

Пелипась Микола (Сімферополь). Т. Шевченко та його нащадки в дискусіях про українську мову

**Секція 3. ФОЛЬКЛОРИЗМ І
ФОЛЬКЛОРИЗАЦІЯ У ТВОРЧОСТІ ТАРАСА
ШЕВЧЕНКА**

*Київський національний університет
імені Тараса Шевченка,
Інститут філології,
б-р Шевченка, 14, ауд. 135
23.10.2013
9.00 – 13.00*

Головуючі: *Давидюк Віктор,
Ткаченко Анатолій*
Секретар: *Наумовська Олеся*

Давидюк Віктор (Луцьк). Фольклоризм творчості Шевченка як основа народної популярності

Ткаченко Анатолій (Київ). Фольклорна символіка як ключ до відчитання «Ликериного циклу»

Микитенко Оксана (Київ). Т. Шевченко і П. Негош – фольклорний світ велетнів поетичного слова

Карпенко Світлана (Біла Церква). Українська народна казка у творчості Т. Шевченка

Коротя-Ковальська Валентина (Київ). Загальнолюдське та національне призначення української народної пісні у творчості Тараса Шевченка

Мамчур Наталія (Умань). Фольклоризм у творчості Т. Шевченка

Дядищева-Росовецька Юлія (Київ). Повтори в поезії Тараса Шевченка як лінгвофольклористичний фольклоризм

Кремінь Тарас (Переяслав-Хмельницький). Традиції героїчного епосу в ліриці Тараса Шевченка періоду «трьох літ»

Павлов Олег (Київ). Процес індивідуації і метаморфози сакральних психотипів у творчості Т. Шевченка

Наумовська Олеся (Київ). Авторська реалізація архетипу *тінь* у ліро-епосі Тараса Шевченка

Марченко Ніна (Київ). Глибини народної мудрості в життєдіяльності та творчості Тараса Шевченка: взаємовплив *автор – реципієнт*

Обговорення й повідомлення:

Яринчина Олена (Київ). Образ рекрута та солдата в соціально-побутовій ліриці (за матеріалами з Волині)

Бобровницька Наталія (Київ). Фольклорна традиція та особливості віршування Т. Шевченка в баладах

Секція 3. ФОЛЬКЛОРИЗМ І ФОЛЬКЛОРИЗАЦІЯ У ТВОРЧОСТІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

*Київський національний університет
імені Тараса Шевченка,
Інститут філології,
б-р Шевченка, 14, ауд. 135
23.10. 2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Грица Софія,
Хланта Іван*
Секретар: *Коваль-Фучило Ірина*

Грица Софія (Київ). Парадигматика фольклорного твору у просторовому русі від Карпатських Бескидів до Кубані

Павленко Ірина (Запоріжжя). Козацький фольклор та фольклор про козацтво в сучасному науковому дискурсі

Дмитренко Микола (Київ). Фольклор: закони і категорії

Гунчик Ігор (Львів). «Залізні стовпи, що підпирають небо»: про одну паралель до фольклорно-міфологічного образу з повісті Т. Шевченка «Княжна»

Шалак Оксана (Київ). Фольклорні джерела повісті Т. Шевченка «Варнак»: інтерпретація подій та образів

Коваль-Фучило Ірина (Київ). Жанрові характеристики і мотиви голосінь під час поховання Тараса Шевченка

Кімакович Ірина (Київ). Народні анекдоти про Тараса Шевченка

Карацуба Мирослава (Київ). Фольклорні мотиви в літературних баладах Т. Шевченка і в сербських народних баладах: тематичні сходження, засоби поетики

Чебанюк Олена (Київ). Сон у творчості Тараса Шевченка і фольклорному освітленні

Лисюк Наталія (Київ). Прояви міфологічного соціоморфізму в поезії Тараса Шевченка

Хланта Іван (Ужгород). Традиційна пісенність села Голобутів з голосу Анни Опришко

Іваннікова Людмила (Київ). Архів Григорія Залюбовського в Інституті рукопису НБУВ НАН України

Шелест Галина (Маріуполь). Народні джерела в ранній творчості Т. Г. Шевченка

Гуменюк Ольга (Сімферополь). Українська дума і кримськотатарський дестан як епічні фольклорні жанри

Князікевич Аліна (Київ). Пісенний фольклор весільного комплексу поліщуків (на прикладі польових матеріалів с. Кишин та с. Юрово Олевського р-ну Житомирської обл.)

Марфобудінова Марія (Дніпропетровськ). Деякі аспекти фольклору нової доби на матеріалі Нижньої Наддніпряни

Секція 4. ТВОРЧИСТЬ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА В ІСТОРИЧНІЙ РЕЦЕПЦІЇ

*Інститут історії України НАН України,
вул. Грушевського, 4, V поверх,
читальний зал бібліотеки*

23. 10. 2013

9.00 – 13.00

Головуючі: *Висоцький Роман, Ємець Тетяна,
Щербак Микола*

Секретар: *Ляшко Світлана*

Висоцький Роман (Люблін, Польща). Аналіз та інтерпретація чи ідеологічна вибірковість і проєкція: Тарас Шевченко в націоналістичному переповіданні Дмитра Донцова

Кучерук Олександр (Київ). Сприйняття поста-ті Т. Шевченка польським середовищем на прикладі К. Болсуновського

Щербін Лілія (Ужгород). Тарас Шевченко і Конституційно-демократична партія Росії

Лазурко Лідія (Дрогобич). Галицька шевченкіана (до Першої світової війни)

Ленська Валентина (Кривий Ріг). Примусові «мандри» Кобзаря як дзеркало становища українців у Російській імперії

Ємець Тетяна (Київ). Визначальна роль Тараса Шевченка у трансформації українського руху в XIX ст. від українофільства до націоналізму

Новікова Людмила (Одеса). Т. Г. Шевченко проти А. О. Скальковського як історика Гайдамаччини: до історії появи та функціонування однієї історіографічної оцінки

Лаврова Ірина (Маріуполь). Т. Г. Шевченко як державотворець

Орлевич Ірина (Львів). Т. Г. Шевченко в оцінці галицьких русофілів (XIX – перша третина XX ст.)

Трембіцький Анатолій (Хмельницький). Ставлення творця нації Тараса Шевченка до Богдана Хмельницького як національного провідника

Ляшко Світлана (Київ). Михайло Могилянський та його праця «Шевченкові роковини» в контексті просвітницького руху регіонів України (1916 р.)

Цибульський Валерій (Рівне). Портретний живопис Тараса Шевченка в українській історіографії

Андрєєв Віталій (Херсон). Інтелектуальна біографія Віктора Петрова: осягнення Шевченка

Секція 5. АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ДОСЛІДЖЕННЯ ІСТОРІЇ УКРАЇНИ

*Інститут історії України НАН України,
вул. Грушевського, 4, V поверх,
читальний зал бібліотеки*

23.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Кривошея Володимир,
Папков Андрій,
Корпанюк Микола*

Секретар: *Боса Любов*

Кривошея Володимир (Київ). Козакознавство як «memory studies». Український інститут національної пам'яті

Корпанюк Микола (Переяслав-Хмельницький). Наш теоретик ренесансних гуманізму та класицизму (до 500-річчя Станіслава Оріховського)

Любовець Олена (Київ). Актуальні питання дослідження історії України ХХ ст. та висвітлення їх у навчальній літературі

Калита Володимир (Москва, Росія). Енергетична складова політичних взаємовідносин України з Росією та ЄС у контексті вибору «вектора інтеграції»

Ворончук Ірина (Київ). Повсякдення українського селянства XVI–XVII ст.: історіографічні міфи та документальна реальність

Білівненко Сергій (Запоріжжя). Компаративний аналіз ментальності населення прибережних та степових регіонів півдня України

Здіорук Сергій (Київ). Релігійно-ідеологічний проєкт «Русский мир»: загрози і ризики для євроінтеграції України

Галушко Кирило (Київ). Що таке «історія України»: незручне, некоректне або застаріле запитання? Дискусії щодо існування формату «національної історії»

Грибовський Владислав (Київ). Запорозьке козацтво і проблема українсько-тюркського соціокультурного трансферу

Папков Андрій (Білгород, Росія). Розселення черкас на південній околиці Росії в кінці XVI – першій половині XVII ст.

Андрєєва Світлана (Запоріжжя). Запорозька Січ і Кримське ханство як складова «східного питання» в системі міжнародних відносин Центрально-Східної Європи між російсько-турецькими війнами 1734–1739 років та 1768–1774 років

Більченко Інна (Переяслав-Хмельницький). Вплив історичних процесів XVIII – початку XXI ст. Переяславщини на зміну архітектурних та функціональних особливостей будинку Переяславського колегіуму 1753 року

Митрофаненко Юрій (Кіровоград). Феномен «множинної суверенності» революційної доби 1917–1920 років у контексті процесів національного державотворення

Кашеварова Наталя (Київ). Україна в дослідженнях Оперативного штабу Розенберга

Кагамлик Світлана (Київ). Українська церковна еліта ранньомодерного часу у світлі нових джерел

Секція 6. ТАРАС ШЕВЧЕНКО І ТРАДИЦІЙНА УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА

*Інститут філософії
імені Г. С. Сковороди НАН України,
вул. Трьохсвятительська, 4, III поверх,
читальний зал бібліотеки, кімн. 307*

23.10.2013

9.00 – 13.00

Головуючі: *Глушко Михайло, Артюх Лідія,
Сушко Валентина*

Секретар: *Таран Олена*

Терешко Інна (Умань). Народні вірування та уявлення українців у контексті творчості Т. Г. Шевченка

Іваневич Лілія (Хмельницький). Народне вбрання українців Поділля в шевченкознавчих дослідженнях К. Широцького

Гвоздевич Стефанія (Львів). Народна культура в художній спадщині Тараса Шевченка

Молдавський Роман (Запоріжжя). Народна медицина в повсякденному житті селян Південної України (за матеріалами експедицій Запорізького наукового товариства ім. Я. Новицького)

Сорочук Людмила (Київ). Збереження традиції та сучасні зміни в родинній обрядовості українців

Умебаясі Масакі (Київ). Японські та українські календарні звичаї

Маховська Світлана (Київ). Особливості весільного обряду в с. Вереміївка Чорнобаївського району Черкаської області: традиційна структура, локальні характеристики, динаміка змін

Щербань Олена (Київ). Глиняний посуд у традиційній культурі харчування українців: постановка проблеми

Вікторіна Олена (Кіровоград). Назви їжі в степових і суміжних говірках Середнього Дніпро-Бузького межиріччя

Кондратюк Олена (Київ). Поява термінів свояцтва в процесі розгортання весільного обряду в другій половині XIX ст. до XXI ст.

Секція 6. ТАРАС ШЕВЧЕНКО І ТРАДИЦІЙНА УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА

*Інститут філософії
імені Г. С. Сковороди НАН України,
вул. Трьохсвятительська, 4, III поверх,
читальний зал бібліотеки, кімн. 307*

23.10.2013

14.30 – 18.00

Головуючі: *Глушко Михайло, Артюх Лідія,
Сушко Валентина*

Секретар: *Таран Олена*

Курінна Марина (Київ). Особливості сучасної хореографічної культури Гуцульщини (за етнографічним дослідженням Верховинського р-ну Івано-Франківської обл.)

Пилипак Максим (Уфа, Росія). Творчість Т. Г. Шевченка як джерело вивчення весільної обрядовості

Самойлова Олена (Санкт-Петербург, Росія). Поетичні образи Т. Г. Шевченка в культурній традиції українського села: сучасні ритуальні практики та питання методології польового дослідження

Боренько Надія (Львів). Т. Шевченко в інтер'єрі традиційного житла наприкінці XIX – у середині XX ст.

Павлик Наталія (Переяслав-Хмельницький). Одяг як смисловий акцент художньої інтерпретації образу в житті та творчості Тараса Григоровича Шевченка

Дубина Руслан (Київ). Регіональні особливості рідильної обрядовості жителів Східного Поділля (на прикладі сіл Жмеринського р-ну Вінницької обл.)

Стішова Наталя (Київ). Храмові свята та їх походження в осінній календарній обрядовості українців

Сіренко Сергій (Київ). Рибальське приладдя с. Вереміївка Чорнобаївського району Черкаської області (за матеріалами експедиції 2013 р.)

Бех Микола (Київ). Народне вбрання с. Вереміївка Чорнобаївського району Черкаської області: традиції та трансформації

Повідомлення

Чумак Марія (Київ). До питання історіографії традиційної матеріальної культури Слобожанщини: етнограф Вадим Пасек – сучасник Т. Шевченка

Сауляк Богдан (Київ). Деревообробні промисли Поділля в системі традиційної культури українців

Литвинчук Наталія (Київ). Художні твори Т. Г. Шевченка як джерело вивчення традиційної господарсько-виробничої культури українців

Шпак Наталія (Вінниця). Український народний костюм – оберег душі і тіла

Тарасюк Ліма (Слов'янськ). Проблема селянської набожності та руського православ'я у творах Т. Шевченка

Секція 7. СУЧАСНА ЕТНОКУЛЬТУРА В КОНТЕКСТІ ШЕВЧЕНКІВСЬКОЇ СПАДЩИНИ

*Інститут філософії
імені Г. С. Сковороди НАН України,
вул. Трьохсвятительська, 4,
IV поверх, актовий зал, кімн. 410*

23.10.2013

9.00 – 13.00

14.30 – 18.00

Головуючі: *Кожолянко Георгій,
Наумова Наталія,
Курочкін Олександр*

Секретар: *Буйських Юлія*

Калакура Олег (Київ). Українська ідентичність у контексті концепції полікультурності

Щербак Інна (Київ). Біографічний підхід до соціокультурних досліджень Закарпаття

Наумова Наталія (Томськ, Росія). Карпатороси в Сибіру в роки громадянської війни: проблема політичного самовизначення

Прігарін Олександр (Одеса). Етноконфесійність як конструювання простору: за матеріалами старообрядців України

Мірущенко Олександр (Запоріжжя). Варіативність сприйняття повсякдення населенням Південної України

(за матеріалами опитувань мешканців с. Стара Збур'ївка Херсонської обл.)

Величко Тетяна (Сімферополь). Етноконфесійні впливи на локальні особливості свята Хидирлез у кримських татар кінця XIX – XX ст.

Боса Любов (Київ). Образ Шевченкового краю в оповідях сучасників (за матеріалами польових досліджень)

Кожолянко Олександр, Молдован Іван (Чернівці). Історико-дослідницька робота Т. Шевченка в археографічній комісії

Сінельнікова Валентина (Київ). Творчість Данила Мордовцева та його спогади про «батька Тараса» в контексті формування української етномовної ідентичності Нижнього Поволжя

Балушок Василь (Київ). Як русини стали українцями: українська етнімія в добу Тараса Шевченка

Гілевич Ігор (Львів). Полісезнавчі студії Людмили Шевченко в повоєнний період

Андрєєв Віталій (Херсон). Південна Україна у творчому доробку Віктора Петрова

Довгань Сергій (Київ). Словник-довідник з народної архітектури Середньої Наддніпряни. Проблеми фіксації та інтерпретації

Артюх Аліна (Київ). Методологічні засади дослідження структурних змін у сучасному середовищі побутування традиційної культури

Лушай Володимир (Київ). Новітня концепція творення українського етносу (співавтори **Чернега Петро, Лушай Володимир, Телегуз Андрій**)

Марченко Олена (Первомайськ). Досвід та перспективи історико-етнографічного вивчення Степового Побужжя як прикордонної та етноконтактної території

Глебова Наталія (Мелітополь). Запорізький регіон у контексті розвитку українського громадянського суспільства

Молдавська Тетяна (Київ). Структура усного наративу Нижнього Подніпров'я: історичне, етнічне, політичне

Жмуд Наталія (Вінниця). До питання вивчення феномену «чужості» в українських етнологічних студіях

Бжезінська Анна Вероніка (Познань, Польща), Врублевська Урсула (Білосток, Польща). Доробок Оскара Кольберга і його використання в музейній справі

Якиминська Любов (Одеса). Історичний наратив як джерело для дослідження суспільної свідомості

Буйських Юлія (Київ). Міфологема «колишнього життя» в сучасних уявленнях мешканців Західного Полісся

Ануфрієв Олег (Київ). Традиційно-звичаєвий простір як засіб існування етнокультури українців в сучасних умовах культурної диверсифікації (на матеріалах дослідження українського Придунав'я)

Повідомлення

Піскун Олена (Київ). Етноідентифікаційні практики населення Слобідської України: синхронічний та діахронічний аспекти

Ганус Дзвенислава (Київ). Народні уявлення про дитячі захворювання (за матеріалами українсько-польського пограниччя)

Момот Тіна (Київ). Проблеми дослідження молоді в сучасному українському місті

Онуфрійчук Катерина (Київ). З історії вивчення побуту сучасного українського урбанізованого населення

Пірус Тетяна (Вінниця). Образ України у творчості Шевченка

**Секція 8. АКТУАЛЬНІ АСПЕКТИ ВИВЧЕННЯ Й
ЕКСПОНУВАННЯ ЕТНОКУЛЬТУРИ
В МУЗЕЯХ УКРАЇНИ**

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 407*

23.10.2013

9.00 – 13.00

Головуючі: *Паньків Ігор, Кузьменко Андрій*
Секретар: *Галько Оксана*

Паньків Ігор (Київ). Стан і шляхи модернізації музейної справи в Україні

Кузьменко Андрій (Переяслав-Хмельницький). Проблеми визначення ефективних методологічних підходів у музеєзнавстві

Кучурян Олег (Чернівці). Календарно-обрядові свята в науково-освітній діяльності Чернівецького музею просто неба

Недяк Володимир (Черкаси). Приватні музеї як осередки зберігання української культури (на прикладі музею «Козацькі землі України»)

Зозуля Ніна (Київ). До проблеми вивчення та експонування регіональних народних промислів (на прикладі виставки «Ткацтво Поділля»)

Назаренко Людмила (Київ). Формування колекції неполив'яних кахель Полтавщини у фондovій збірці

Галько Оксана (Київ). Психологія меценатства як інструмент збереження музею

Гайова Євгенія (Київ). Топоніми, антропоніми та геральдика Лемківщини (з експедиційних матеріалів Великоберезнянського р-ну Закарпатської обл.)

Гасиджак Леся (Київ). Музеї України як регіональні центри україністики: здобутки, тенденції, перспективи

Власенко Андрій (Київ). Пам'яткоохоронна діяльність парафії св. архістратига Михаїла

Кукліна Інна (Київ). Реконструкції традиційної обрядовості та інші музейні заходи в культурно-просвітницькій діяльності музеїв просто неба (на прикладі Національного музею народної архітектури та побуту України)

Верговська Марія (Київ). Дослідження пам'яток архітектури Волинського Полісся в контексті створення експозиції Національного музею народної архітектури та побуту України

Карандєєва Тетяна (Київ). Збереження кераміки в інтер'єрах Полтавщини» (експозиція Національного музею народної архітектури та побуту України)

Татарчук Мирослава (Київ). Майстри народних інструментів та музиканти на ярмарках традиційних ремесел у Національному музеї народної архітектури та побуту України

Богданов Віталій (Київ). Комплексне дослідження та охорона об'єктів культурної спадщини. Національний музей народної архітектури та побуту України

Секція 9. ПРЕЗЕНТАЦІЯ ПОЕТИЧНО-МИСТЕЦЬКОЇ СПАДЩИНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА В МУЗЕЯХ УКРАЇНИ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 407*

23.10.2013
14.30 – 18.00

Презентація монографії: *Найден О., Ходак І. Настінні розписи Уманщини I половини ХХ століття: Історія, семантика, образи.* – К. : ВД «Стилос», 2013. – 304 с.

Презентація виставки живопису «Тарасовими стежками» Миколи Лихошви (праправнука Т. Шевченка в четвертому поколінні по брату Микиті)

Презентація видання: *Скоп О. І Україні, і Світові:* презентація художнього альбому «**Козак “Мамай”**»

Головуючі: *Найден Олександр,
Босий Олександр,
Буланова Наталія*
Секретар: *Головко Олександр*

Найден Олександр (Київ). Уманські настінні розписи: образи, функції, семантика

Буряк Лариса (Київ). Образ Тараса Шевченка в меморіальних конструкціях ВУАН

Буланова Наталія (Дніпродзержинськ). Українська народна картина «Козак “Мамай”»: історичні паралелі та сучасні інтерпретації

Нестеренко Валентина (Черкаси). Т. Г. Шевченко і с. Мошни (історія і пам'ять)

Ходак Ірина (Київ). Перше академічне видання обривотворчої спадщини Тараса Шевченка (1923–1934): знищений проект

Босий Олександр (Київ). Комеморативні практики в діяльності музеїв просто неба (на прикладі Національного музею народної архітектури та побуту України)

Пеленська Оксана (Прага, Чехія). Народна картина «Мамай» і Тарас Шевченко в музейному просторі

Білик Зоряна (Львів). Шевченкіана у Львівському музеї історії релігії

Бекетова Валентина (Дніпропетровськ). Колекція шевченкіани у фондах Дніпропетровського національного історичного музею ім. Д. І. Яворницького

Паньків Михайло (Івано-Франківськ). Культура і побут Прикарпаття в музеях Івано-Франківщини: зародження і становлення

Васянович Олександр (Київ). Презентація музейної спадщини Т. Шевченка на Черкащині в інтернет-просторі

Сосновська Тетяна (Київ). Єдність нації в контексті заповіту Т. Шевченка: чи виконують свою місію сучасні музейні заклади в Україні?

Школьна Ольга (Київ). Образи Тараса Шевченка у фарфорі та фаянсі України

Кухарева Наталія (Переяслав-Хмельницький). Музей Заповіту Т. Г. Шевченка – одна з перлин НІЕЗ «Переяслав»

Дембiцький Станiслав (Переяслав-Хмельницький). Тарас Шевченко і Переяслав

Гальчевська Лілія (Вінниця). Вінницький музейний досвід шанування пам'яті Т. Г. Шевченка

Журунова Тетяна (Вінниця). Творча реалізація історико-мистецького проекту Вінницького обласного краєзнавчого музею і Вінницької обласної організації НСХУ «Тарасовими шляхами Вінниччини»

Філь Вікторія (Київ). Локальні особливості рушників Черкащини

Секція 11. КУЛЬТУРОЛОГІЧНІ АСПЕКТИ МУЗИЧНОЇ ШЕВЧЕНКІАНИ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 411*
23.10.2013
9.00 – 13.00

Головуючі: *Мішалов Віктор,
Зав'ялова Ольга,
Зінків Ірина*
Секретар: *Кравченко Анастасія*

Іваницький Анатолій (Київ). Шевченкіана побутового співу

Хай Михайло (Київ). Етноорганіфонічні описи у творах українських письменників-класиків (від Тараса Шевченка до Олеса Гончара)

Мішалов Віктор (Торонто, Канада). Органологічний аналіз лютнеподібних інструментів в образотворчих творах Тараса Шевченка

Зав'ялова Ольга (Суми). Українське віолончельне мистецтво і традиції петербурзької школи К. Ю. Давидова

Зінків Ірина (Львів). Архетип бандури в українській музичній культурі

Сікорська Ірина (Київ). Поезія Т. Шевченка як фактор національної ідентифікації української музики

Семененко Наталія (Київ). Художньо-естетична стратегія Національної філармонії України в періоди пошуків шляхів національної самоідентифікації

Марчун Оксана (Київ). Музикознавчі візії творчості Т. Шевченка

Грабовський Володимир (Дрогобич). Спадщина Тараса Шевченка в музиці композиторів української діаспори

Дутчак Віолетта (Івано-Франківськ). Шевченкіана в мистецтві бандуристів української діаспори: композиторська творчість, виконавство, звукозапис

Німилович Олександра (Дрогобич). Музична шевченкіана відомого українського співака Йосипа Гошуляка (Канада)

Кашкадамова Наталія (Львів). Українське фортепіанно-виконавське мистецтво: актуальні проблеми дослідження

Карп'як Андрій (Львів). Спадкоємність традицій у львівській школі флейтового виконавства

Маркович (Хай) Галина (Трускавець). Етнофонічні спостереження як метод емпіричного дослідження в етномузикології (з власного досвіду польової роботи)

Кравченко Анастасія (Київ). Регіоналістика в сучасному українському музикознавстві

Секція 12. ХУДОЖНЬО-СТИЛЬОВІ ОСОБЛИВОСТІ МУЗИЧНОЇ ШЕВЧЕНКІАНИ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 412*

23.10.2013

9.00 – 13.00

Головуючі: *Калениченко Анатолій,
Корній Лідія*

Секретар: *Летичевська Оксана*

Фрайт Оксана (Дрогобич). Фортепіанні твори за шевченківськими мотивами: історичний, жанровий та образно-семантичний аспекти

Росул Тетяна (Ужгород). Поезія Т. Шевченка у творчості закарпатських композиторів

Жижома Оксана (Маріуполь). Поетична мова Т. Шевченка у сучасній музичній інтерпретації

Філоненко Людомир (Дрогобич). Музично-просвітницька діяльність Українського хору імені Тараса Шевченка під орудою Ярослава Барнича (Клівленд, США)

Азарова Антоніна (Київ). «Думки» Т. Шевченка в українській музиці

Дерев'янченко Олена (Харцизьк). Шевченківська тема у творчості донецьких композиторів

Юрова Інна (Донецьк). Особливості викладання творчості Т. Шевченка для студентів підготовчого відділення музичної академії

Шевчук Олена (Київ). Літургійні цикли в українських та білоруських ірмологіонах XVII ст. (східнослов'янський контекст)

Костюк Наталя (Київ). Основні напрями діяльності визначних регентів церковно-співочої культури в Україні (остання третина XIX – перші десятиліття XX ст.)

Летичевська Оксана (Київ). Внесок Л. Венедиктова в розвиток українського оперного хорового виконавства

Секція 13. ТЕАТРАЛЬНИЙ ВИМІР ШЕВЧЕНКОЗНАВЧИХ ТРАДИЦІЙ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 413*

23.10.2013

9.00 – 13.00

Головуючі: *Гайдабура Валерій, Юдкін Ігор*
Секретар: *Томозова Наталія*

Юдкін Ігор (Київ). Драматургія В. Винниченка: текстуальна цілісність і виконавські можливості

Гайдабура Валерій (Київ). Театральна шевченкіана періоду німецько-фашистської окупації (1941–1944)

Ковальчук Олена (Київ). Шевченківська тема у творчості художника театру Д. Лідера

Лаврентій Роман (Львів). Твори Т. Шевченка на західноукраїнській сцені 20–30-х років ХХ ст.

Чечик Валентина (Харків). Шевченківська тематика в сценографії художників «Березіля»

Боньковська Олена (Київ). Шевченкіана в постановках Володимира Блавацького на сценах українських професійних театрів Східної Галичини 1930-х років

Зінич Олена (Київ). Серж Лифар – хореограф і хореолог (аспекти взаємодії музики і танцю)

Томозова Наталія (Київ). Репресований театр: до історії польського театру в Києві 1930-х років

Коваленко Єва (Київ). Інтерпретаційний потенціал хореографічної шевченкіани

Широкова Наталія (Київ). М. Рильський в історії розвитку української славістики

**Підсекція. ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО
УКРАЇНИ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ:
ДОСЛІДЖЕННЯ І ПЕРСПЕКТИВИ**

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, кімн. 408*

23.10.2013

9.00 – 13.00

Головуючі: *Кара-Васильєва Тетяна,
Істоміна Галина*
Секретар: *Пасічник Лілія*

Кара-Васильєва Тетяна (Київ). Нові підходи до вивчення історії декоративного мистецтва України

Істоміна Галина (Київ). Основні напрями розвитку української професійної кераміки початку ХХ ст.

Смолій Юлія (Київ). Поліетнічність як проблема дослідження народного мистецтва Катеринославщини

Бегунова Анастасія (Київ). Типологічні особливості косівської кераміки на прикладі фондової колекції Національного музею народної архітектури та побуту України

Косицька Зінаїда (Київ). Українські розеткові витинанки в інтер'єрі традиційного житла початку ХХ ст. (Подніпров'я, Поділля, Галичина)

Пасічник Лілія (Київ). Традиційні народні мотиви в сучасному ювелірному мистецтві України

Островська Юлія (Київ). Українські керамічні симпозиуми: актуальні проблеми та перспективи розвитку

**Секція 17. ФІЛОСОФСЬКО-АНТРОПОЛОГІЧНІ
ПОГЛЯДИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА**

*Інститут філософії
імені Г. С. Сковороди НАН України,
вул. Трьохсвятительська, 4, III поверх, ауд. 318
23.10.2013
9.00 – 13.00*

Головуючі: *Забужко Оксана,
Шевченко Віталій*
Секретар: *Волковський Володимир*

Шевченко Віталій (Київ). М. Гоголь і Т. Шевченко як виразники відмінних поглядів на шляхи мовно-культурного розвитку України

Бетко Ірина (Ольштин, Польща). Релігійно-філософська поезія Тараса Шевченка у світлі теорії архетипів

Вандишев Валентин (Суми). Філософування Тараса Шевченка: слово та ідея

Цимбал Тетяна (Кривий Ріг). Екзистенціали *батьківщина – чужина* в житті і творчості Т. Шевченка

Забужко Оксана (Київ). Юрій Шевельов як шевченкознавець: до постановки питання

Попов Борис (Київ). Мовно-канонічна функція поетичних творів Т. Шевченка

Пушик Павло (Ужгород). Антропоцентризм філософії Т. Г. Шевченка

Личковах Володимир (Чернігів). Сакральні сигнатури українського мистецтва

Грабовська Ірина (Київ). «Покритка чи козачка?»: філософські аспекти символіки жіночості у творчості Тараса Шевченка

Валявко Ірина (Київ). Pro et Contra: світоглядні настанови Тараса Шевченка в осмисленні Дмитра Чижевського

Вільчинська Світлана (Київ). В. П. Петров: «шевченкізм» (філософсько-антропологічний зріз)

Артюх В'ячеслав (Суми). Юліан Вассиян про Тараса Шевченка

Шудрик Ігор (Харків). Соціально-філософські погляди Т. Шевченка

Яковина Оксана (Київ). Метаконцептуальність парадигми «серця» та національна трансценденція в поезії Тараса Шевченка

Грибовська Дарина (Донецьк). Концепти філософської антропології Т. Шевченка в сучасному філософському романі

Слободян Олександр (Київ). Філософська антропологія та сучасний метод дослідження особи й творчості Тараса Шевченка

Секція 18. ТАРАС ШЕВЧЕНКО І ХРИСТИЯНСТВО

*Інститут філософії
імені Г. С. Сковороди НАН України,
вул. Трьохсвятительська, 4, III поверх, ауд. 318
23.10. 2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Колодний Анатолій,
Яроцький Петро*
Секретар: *Нікітіна Зорина*

Колодний Анатолій (Київ). Шевченківський християнський стиль думання і писання

Яроцький Петро (Київ). Католицизм і Ватикан в оцінках Тараса Шевченка: зміст і зумовленість

Саган Олександр (Київ). Шевченкова «Церква-домовина» в історії і сьогоденні православ'я в Україні

Радуцький Віктор (Єрусалим, Ізраїль). Про деякі аспекти впливу Біблії на творчість Т. Г. Шевченка. (Розгляд переспіву 81 (82)-го псалма)

Безверхий Олег (Вінниця). Релігійно-філософські погляди Т. Г. Шевченка

Ляхно Олександр (Полтава). Значення релігії та церкви в житті Т. Г. Шевченка

Пахаренко Василь (Черкаси). Екзистенційна віра як основа релігійності Тараса Шевченка

Юричкова Валерія (Пряшів, Словаччина). Варіантність текстів старозавітних пророків у поемах Т. Г. Шевченка

Павленко Павло (Київ). Ранньохристиянська тематика в поетичній спадщині Тараса Шевченка

Левченко Наталія (Харків). Полярні позиції системи тлумачення Святого Письма в поезії Тараса Шевченка

Калінович Олена (Переяслав-Хмельницький). «Псалми Давидові» в переспівах Тараса Шевченка
Вернюк Назарій (Рівне). Утвердження християнських чеснот у «Букварі» Т. Шевченка

Секція 19. ТАРАС ШЕВЧЕНКО В КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЬОМУ ЖИТТІ УКРАЇНИ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, II поверх, кімн. 212*

23.10.2013

9.00 – 13.00

Головуючі: *Масненко Віталій,
Федака Сергій*
Секретар: *Івасюк Оксана*

Масненко Віталій (Черкаси). Трансформація образу Т. Шевченка як «батька нації» в українському національно-ідентифікаційному дискурсі середини XIX – початку XX ст.

Готра Олена (Київ). Т. Шевченко та українська інтелектуальна історія

Шуляр Василь (Миколаїв). Естетичні орієнтири вивчення творчості Тараса Шевченка в системі компетентнісно-діяльнісного уроку літератури

Івасюк Оксана (Чернівці). Подорожі шевченківськими місцями як шлях особистої свободи та форма будителства кінця XIX – початку XX ст.

Середа Остап (Львів). Зародження культу Тараса Шевченка та формування української національної ідентичності в Галичині в 60–70 роках XIX ст.

Солонська Наталія (Київ). Княжа бібліотека Київського Софійського собору XI ст. як ідея книжного центру в культурі Давньоруської держави

Кочерга Надія (Полтава). Слово Тараса Шевченка, обірване кулею

Короленко Богдан (Київ). Тарас Шевченко в культурній політиці України (1991–2013)

Божук Людмила (Київ). Шевченкіана на сторінках часопису «Наше життя»

Шутак Лариса (Чернівці). Стратегія підготовки майбутніх медиків у руслі національно-патріотичного виховання

Хрієнко Микола (Київ). Журналістський проект «Слідами Тараса Шевченка» (10 років заслання)

Циганок Оксана (Умань). Вивчення етнографічних аспектів творчості Т. Г. Шевченка на уроках української літератури в загальноосвітній школі

Крилова Ніна (Маріуполь). Т. Г. Шевченко і формування української національної ідеї

Райківський Ігор (Івано-Франківськ). Тарас Шевченко і Галичина

Секція 19. ТАРАС ШЕВЧЕНКО В КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЬОМУ ЖИТТІ УКРАЇНИ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, II поверх, кімн. 212
23.10.2013
14.30 – 18.00*

Головуючі: *Фікфак Юрій,
Лебединська Тетяна,
Романюк Іван*

Секретар: *Воропаєва Тетяна*

Воропаєва Тетяна (Київ). Значення творчої спадщини Тараса Шевченка для становлення національної ідентичності громадян України (за матеріалами емпіричних досліджень 1991–2013 рр.)

Бабота Любиця (Пряшів, Словаччина). Творчість Тараса Шевченка в Угорщині (друга половина XIX – початок XX ст.)

Фікфак Юрій (Любляна, Словенія). Герої і видатні особистості в Словенії та Україні – деякі історичні й культурні аспекти

Романюк Іван (Вінниця). Східне Поділля в житті, діяльності і творчості Т. Г. Шевченка

Лебединська Тетяна (Санкт-Петербург, Росія). Судові процеси з приводу видання «Кобзаря» Т. Шевченка між Козанщиківим і Лисенковим (1867–1877)

Русанов Юрій (Чернігів). Т. Г. Шевченко та Чернігівська громада

Даниленко Святослав (Київ). Тарас Шевченко в житті Першої української шевченківської гімназії (1920-ті рр.)

Усенко Павло (Київ). М. Чернишевський, З. Сераковський і Я. Станевич в обстоюванні Шевченкового слова

Панасюк Роман (Київ). Проблеми освіти в Українській державі гетьмана П. Скоропадського (1918): сучасні паралелі

Кожухар Катерина (Кишинів, Молдова). Українська компонента в системі освіти Республіки Молдова: досягнення, проблеми

Степанюк Володимир (Полтава). Українські дороги Кобзаря. Експедиція Полтавського громадського шевченківського комітету до населених пунктів, де перебував поет

Конференція. ВІТЧИЗНЯНА ТА ЗАРУБІЖНА УКРАЇНІСТИКА НА РУБЕЖІ СТОЛІТЬ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, V поверх, кімн. 507*

23.10.2013

9.00 – 13.00

Головуючі: *Кушнір В'ячеслав,
Шульга Ігор,
Попович Людмила*

Секретар: *Огієнко Ірина*

Пашенко Євген (Загреб, Хорватія). Хорватська шевченкіана в контексті історії хорватської україністики

Лесная Галина (Москва, Росія). Сучасна російська україністика: попередні підсумки, тенденції та перспективи розвитку

Кушнір В'ячеслав (Одеса). Етнографічна україністика в Одеському національному університеті ім. І. Мечникова (1993–2013)

Попович Людмила (Белград, Сербія). Актуальні проблеми досліджень та перспективи розвитку україністики в Сербії

Білецький Володимир (Донецьк), Бондаренко Андрій (Київ). Роль Вікіпедії та її сестринських проєктів у розвитку україністики

Терзійська Лідія (Софія, Болгарія). Тарас Шевченко в програмі української літератури Софійського університету

Чіжмарова Марія (Пряшів, Словаччина). Вивчення життя і творчості Тараса Шевченка в словацькій школі

Чернієнко Денис (Уфа, Росія). Наукове товариство українців ім. Т. Шевченка як форма взаємодії регіональних дослідників у Росії

Осолник Владімір (Любляна, Словенія). Т. Г. Шевченко в Словенії сьогодні

Фефелова Оксана (Томськ, Росія). «Життє» і життя вищих ієрархій Російської православної церкви – вихованців Києво-Могилянської академії в Сибіру у XVIII – першій половині XIX ст. (реконструкція культурно-історичної спадщини)

Данилевський Ігор (Москва, Росія). Історія України в працях російських істориків початку XXI ст.: спроба аналізу

Трус Микола (Мінськ, Білорусь). Празькі школи української та білоруської літератур: типологія, контакти, контекст

Олейник Микола (Белгород, Росія). З досвіду діяльності Белгородського державного національного дослідницького університету щодо зміцнення дружби з українським народом

Тарнавський Роман (Львів). Україністика в науковому доробку Адама Фішера

Шульга Ігор (Саратов, Росія). Дослідження історії та культури українців в Низовому Поволжі

Шевченко Тетяна (Київ). Сучасна україністика в Німеччині: напрями, інституції, дослідна тематика

Конференція. ВІТЧИЗНЯНА ТА ЗАРУБІЖНА УКРАЇНІСТИКА НА РУБЕЖІ СТОЛІТЬ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, V поверх, кімн. 507*

23.10.2013
14.30 – 18.00

Головуючі: *Сенькусь Роман,
Ісакова Алла,
Касперович Галина*

Секретар: *Сидорчук Таїсія*

Гардзаніті Марчелло (Флоренція, Італія).
Рукописна традиція Галицько-волинських євангелій

Попик Володимир (Київ). Створення фундаментальної цифрової бібліотеки «Україніка» як складова формування національного гуманітарного інформаційного простору

Касперович Галина (Білорусь). Українці в Білорусі: етнодемографічний аспект

Таїрова Тетяна (Санкт-Петербург, Росія). Сучасний стан вивчення історії України в Росії

Наскідашвілі Ніно (Тбілісі, Грузія). Т. Шевченко в грузиномовному світі

Мушкетик Леся (Київ). Основні тенденції розвитку угорської україністики в кінці ХХ – на початку ХХІ ст.

Назарук Василь (Варшава, Польща). Піввіку українського письменства в Польщі ХХ ст.

Бондаренко Галина (Київ). Актуальні проблеми сучасних досліджень української діаспори в Росії

Вахніна Лариса (Київ). Україністика в Польщі: сучасний стан та перспективи

Ісакова Алла (Тюмень, Росія). Мовна адаптація українських мігрантів у Західному Сибіру

Шайтош-Запоточна Наталія (Сегед, Угорщина). Тематика досліджень у науковому збірнику «Hungaro-Ruthenica»

Сидорчук Таїсія (Київ). До історії постання українознавчих студій у Гарвардському університеті (за матеріалами архіву Омеляна Прицака)

Кутілова Лариса (Красноярськ, Росія). Українські дослідження в Красноярську і Красноярському краї в другій половині ХХ – на початку ХХІ ст.

Геник Микола (Івано-Франківськ). Проблеми міжнаціонального примирення в польській україністиці

Мchedладзе Іване (Тбілісі, Грузія). Рецепція «Кавказу» Тараса Шевченка в грузинсько-українських міжкультурних відносинах

Церковняк-Городецька Олеся (Київ). Міжнародна школа україністики: актуальні проблеми досліджень та перспективи розвитку

Кормило Петро (Глазго, Шотландія). Опис історії української діаспори в Шотландії

Литвин Андрій (Петрозаводськ, Росія). Можливості досліджень географії українців: Європейська Північ Росії

Супронюк Оксана (Київ). Електронні ресурси еміграційної шевченкіани колекції зарубіжної україніки Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського: стан та перспективи опрацювання

Павленко Олена (Київ). Про проведення Міжнародного семінару для вчителів з українського зарубіжжя «Освітні діалоги та українознавчі студії»

Красильникова Ольга (Київ). Анімистика: введення в наукову дисципліну

Кобрицька Тетяна, Хмельницький Микола (Мінськ, Білорусь). Україніка, українсько-білорусько-польські літературні діалоги в наукових дослідженнях і системі освіти сучасної Білорусі

Повідомлення

Березкіна Валентина (Київ). Бібліографічні джерела зарубіжної шевченкіани у відділі зарубіжної україніки

Антофійчук Ірина (Чернівці). Віртуальні репрезентації сучасної української культури в африканському та арабському медіа-просторі

Конференція. УКРАЇНЬКА ЕНЦИКЛОПЕДИСТИКА

Інститут енциклопедичних досліджень

НАН України,

вул. Терещенківська, 3, кімн. 33

23.10.2013

9.00 – 13.00

14.30 – 18.00

Головуючі: *Манолаке Костянтин,*

Матяш Ірина

Секретар: *Тарасюк Володимир*

Тимошик Микола (Київ). Сучасна біографічна енциклопедистика: позитивні набутки і тривожні тенденції

Манолаке Костянтин (Кишинів, Молдова). Збройні Сили в тематичній енциклопедії «Республіка Молдова»

Трус Микола (Мінськ, Білорусь). Українська література на сторінках енциклопедії «Максим Богданович»

Ладані Єлизавета (Будапешт, Угорщина). Культурологічні словники в Угорщині

Атаманенко Алла (Острог). Співпраця членів Українського історичного товариства в підготовці «Енциклопедії українознавства»

Матяш Ірина (Київ). Енциклопедичний довідник «Українські організації у світі»: до питання про принципи укладання

Калениченко Анатолій (Київ). Українська музична енциклопедія: здобутки і проблеми

Корнійчук Любов (Острог). Внесок Аркадія Жуковського в підготовку «Енциклопедії українознавства»

Чалий Петро (Воронеж, Росія). Рядок у Воронезькій енциклопедії: краєзнавчий пошук у російсько-українському порубіжжі

Музичко Олександр (Одеса). Участь одеських істориків в енциклопедичних проектах кінця XIX – 20-х роках XX ст.

Качмар Володимир (Львів). Енциклопедія Львівського університету: від ідеї до виходу у світ

Добко Тетяна (Київ). Українська енциклопедія в електронному середовищі

Немкович Олена (Київ). Академічна «Українська музична енциклопедія»: з практичного досвіду створення видання

Прищенко Світлана (Київ). Енциклопедія кольору: обґрунтування концепції наукового видання

Михайлуца Микола (Одеса). Тематика румунської окупаційної політики в роки Другої світової війни на Півдні України на сторінках Енциклопедії Сучасної України

Сербін Олег (Київ). Загальна система знань людини в Енциклопедії Дідро та д'Аламбера як модель систематизаційної організації в епоху Просвітництва

Тарасюк Володимир (Київ). Електронна база Енциклопедії сучасної України і її основні компоненти та функції

Саєнко Людмила (Одеса). Біографічні й біобібліографічні енциклопедії та словники, видані в Одесі в останні роки

Шушківський Анатолій (Київ). Адміністративні одиниці України в Енциклопедії сучасної України

Поліщук Тетяна (Київ). Євген Тимченко і співробітники комісії Словника української мови

Чирков Олег (Київ). Організація знань про історію України у вільній енциклопедії – Вікіпедії

Готкова Юлія (Київ). До питання про створення довідника про українських педагогів Кубані (1917–1932)

Троян Сергій. Велика українська енциклопедія: особливості підготовки історичного словника

Омельчук Володимир (Київ), Лобузін Катерина (Київ). Бібліографія «Шевченкіани» (1840–2013)

Розкладай Катріна (Київ). Літературознавчий матеріал в універсальній енциклопедії: проблеми та методологія добору

Сирінська Олена (Київ). Статті «діаспора» в багатомовній вільній енциклопедії «Вікіпедія»: структура, семантика і стиль

Коломієць Наталія (Київ). Історія енциклопедичної справи у світі та Україні: спроба порівняльного аналізу

Авраменко Анатолій (Краснодар, Росія). Козацтво в сучасних українських енциклопедіях

Обговорення питань творення паперових та електронних сучасних енциклопедій: **Сенькусь Роман, Агрич Костянтин, Негру Валентина, Рябець Людмила, Муха Владислав, Очеретянко Світлана, Пилипчук Руслан, Стаценко Наталія, Шкіра Ольга**

Круглий стіл: ДІЯЧІ АКАДЕМІЧНОЇ НАУКИ ТА ЇХНІЙ ВНЕСОК У КНИЖНУ КУЛЬТУРУ

*Національний музей літератури України,
вул. Б. Хмельницького, 11, зал*

23.10.2013

9.00 – 13.00

14.30 – 18.00

Головуючі: *Васильєв Володимир,*

Ковальчук Галина

Секретар:

Тетяна Березюк

Васильєв Володимир, Єрмолаєва Марія (Москва, Росія). Діячі академічної науки та їхній внесок у книжну культуру в контексті розвитку енциклопедичних досліджень: до постановки проблеми

Дубровіна Любов (Київ). Дослідники історії рукописної книжної культури в Україні

Бакун Дмитро (Москва, Росія). Діячі академічної науки та їхній внесок у книжну культуру: проблеми відбору персоналій та біобібліографічної інформації

Берьозкіна Наталія (Мінськ, Білорусь). Внесок академіків першого складу Білоруської академії наук у вивчення історії книгодрукування

Авгуль Людмила (Мінськ, Білорусь). Про видання Центральної наукової бібліотеки імені Якуба Коласа Національної академії наук Білорусі

Ковальчук Галина (Київ). Дослідження співробітників бібліотеки НАН України – Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського – з історії книжної культури

Демочко Ганна (Харків). Проблеми відображення біографічних даних у науковій спадщині істориків медицини

Солоіденко Галина (Київ). Роль голів Інформаційно-бібліотечної ради НАН України в становленні бібліотечної академічної мережі та розвитку книжної культури

Стеблій Феодосій (Львів). Ярослав Ісаєвич – дослідник українського книговидання

Обговорення та прийняття ухвали Конференції

Круглий стіл: ТАРАС ШЕВЧЕНКО І СВІТОВІ ОБРІЇ ДУХОВНОЇ ВЗАЄМОДІЇ

*Інститут літератури
імені Тараса Шевченка НАН України,
вул. Грушевського, 4, III поверх, зал засідань*

23.10.2013

9.00 – 18.00

Головуючі: *Жулинський Микола,
Гальченко Сергій,
Стаменова Албена*

Секретар: *Ратушняк Олександр*

Стаменова Албена (Софія, Болгарія). Роль поета у формуванні літературної мови: Тарас Шевченко, Петко Славейков

Фаріон Ірина (Київ). Шевченків концепт *слово* у рецепції Дмитра Донцова

Гальченко Сергій (Київ). Подорожні альбоми малярів Т. Шевченка 1841–1843, 1845 років

Неживий Олексій (Луганськ). Шевченкознавство на Луганщині

Смілянська Валерія (Київ). Структура художнього часу в поемах Шевченка: композиційний аспект

Поліщук Володимир (Черкаси). Постать і слово Тараса Шевченка в епістолярії Трохима Зіньківського

Шестопалова Тетяна (Луганськ). Шевченкова сага та її герої в критичному мисленні Ю. Лавріненка

Мельничук Богдан (Чернівці). 170 років світової літературно-художньої шевченкіани: підсумки і перспективи

Боронь Олександр (Київ). Інтертекстуальні зв'язки повісті Тараса Шевченка «Наймичка»

Ратушняк Олександр (Кіровоград). Інтерпретація авторської позиції у творчості Шевченка (на матеріалі двох редакцій поеми «Москалева криниця»)

Генералюк Леся (Київ). Словесні малюнки України в прозі Шевченка і Гоголя

Бердник Олена (Донецьк). Контекстуальна парадигма літературної творчості Т. Г. Шевченка

Гуць Михайло (Київ). Іван Франко про образ селянина у творчості Т. Шевченка на тлі західноєвропейської літератури

Матушек Олена (Харків). Тарас Шевченко в авторському міфі Пантелеймона Куліша

Калинчук Алла (Київ). Вірш Тараса Шевченка «У нашім раї на землі»: інтерпретація тексту

Меленчук Ольга (Чернівці). Шевченкознавство перших десятиріч ХХ ст.: роль академіка С. Єфремова

Сподарець Михайло (Харків). Т. Шевченко в інтерпретаціях соціологічного літературознавства 1920-х – початку 1930-х років

Митяй Зоя (Мелітополь). Особливості стилю творів Тараса Шевченка

Береза Інна (Миколаїв). Шевченкіана Дмитра Кременя

Демська-Будзуляк Леся (Київ). Роль і місце Т. Шевченка в неокласичній концепції української культури Миколи Зерова

Томчук Олег (Ізмаїл). Т. Шевченко в рецепції та науково-творчій інтерпретації київських неокласиків

Левицький В'ячеслав (Київ). Петербурзький текст української журналістики: Тарас Шевченко й часопис «Основа»

Лебідь Євгенія (Київ). Збірники «Шевченко та його доба» (1925,1926): з історії інтерпретації творчості та образу поета

Мейзерська Тетяна (Київ). Юрій Івакін – шевченкознавець: нереалізований проект

**Круглий стіл: ГОЛОДОМОР В УКРАЇНІ
1932–1933 РОКІВ:
ВІДОБРАЖЕННЯ ТА ІНТЕРПРЕТАЦІЇ
В ІСТОРІЇ, ЛІТЕРАТУРІ Й МИСТЕЦТВІ
(на вшанування пам'яті 80-річчя Голодомору
в Україні)**

*Інститут історії України НАН України,
вул. Грушевського 4, VI поверх, актовий зал*

23.10.2013

9.00 – 18.00

Головуючі: *Борисенко Валентина,
Марочко Василь,
Вереш Петер*

Секретар: *Петрова Наталія*

Ярошенко Наталія (Черкаси). Жанрова й сюжетно-тематична систематизація народних оповідань про Голодомор

Майборода Олександр (Київ). Наслідки та вплив Голодомору 1932–1933 років на суспільну свідомість

Романюк Іван (Вінниця). Голодомор 1932–1933 років на Вінниччині за свідченнями очевидців

Чернега Петро (Київ). Голодомор – геноцид 1932–1933 років в Україні як наслідок будівництва сталінським режимом комунізму в СРСР

Соляр Ігор (Львів). Голодомор в Україні 1932–1933 років в оцінці політичних сил Західної України (1930-ті рр.)

Виноградова Ольга (Москва, Росія). Голод («голодомор») 1930-х років в Україні в російській і українській художній літературі 1950–1960-х років

П'ятаченко Сергій (Суми). Усні меморати про голод на Сумщині

Магрицька Ірина, Крамаренко Олександр (Луганськ). Як Україні подолати постгеноцидний синдром

Самовтор Сергій, Скибицька Ірина (Краснодар, Росія). Відомості про голод 1932–1933 років на Кубані в архівних документах та в періодиці

Іваннікова Людмила (Київ). Голодомор в с. Губча Хмельницької області: причини, наслідки, історична пам'ять

Клименко Олена (Київ). Українські гончарі – жертви Голодомору 1932–1933 років

Косаківський Віктор (Вінниця). Голодомор 1932–1933 років у містечку Чечельник на Південно-Східному Поділлі очима очевидців

Коцур Юлія (Київ). Голодомор 1932–1933 років як чинник деформації традиційної етнокультури Роменщини

Боряк Тетяна (Київ). Вилучення незернових запасів селян як початок Голодомору: офіційні документи та свідчення очевидців

Огієнко Віталій (Київ). Меморіальна топографія Голодомору: аналіз візуальних репрезентацій

Пашенко Вікторія (Черкаси). Діяльність Олександра Шліхтера в Україні в 1919–1930-х роках як одна з передумов Голодомору 1932–1933 років

Петрова Наталія (Одеса). Голодомор 1932–1933 років як чинник деформації традиційної культури українців Одещини

Штоквиш Олександр (Київ). Голодомор 1932–1933 років у суспільній свідомості українців і науковому дискурсі

Стасюк Олеся (Київ). Етнологічний аспект Голодомору 1932–1933 років в Україні

Телегуз Андрій, Телегуз Ірина (Київ). Суспільно-політичні, економічні та етнопсихологічні наслідки Голодомору української нації в 1932–1933 роках

Ткаченко Віктор (Київ). Архівні та меморативні матеріали про Голодомор (1932–1933)

Шемчук Валентина (Полтава). Пам'ятай свій рід. Діяльність Полтавського громадського комітету зі вшанування 80-х роковин пам'яті співвітчизників – жертв Голодомору 1932–1933 років в Україні

Слободян Лілія (Київ). Морально-психологічний вимір Голодомору 1932–1933 років

Кудрін Олег (Москва, Росія). Пам'ять про геноцид українців

Круглий стіл: СОЦІОКУЛЬТУРНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ТА ІДЕНТИФІКАЦІЙНІ ПРОЦЕСИ В ПОСТСОЦІАЛІСТИЧНИХ КРАЇНАХ

*Інститут мистецтвознавства,
фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України,
вул. Грушевського, 4, IV поверх, зал засідань*
23.10.2013
9.00 – 13.00

Головуючі: *Мартінова Марина,
Бондаренко Галина,
Кісь Роман*
Секретар: *Головко Олександр*

Мартінова Марина (Москва, Росія). Ідентичність і проблеми інтеграції населення сучасного великого міста в умовах глобалізації (на прикладі Москви)

Бондаренко Галина (Київ). Ідентифікаційні практики населення українсько-російського порубіжжя

Наулко Всеволод (Київ). Етнонаціональний розвиток сучасної України

Кісь Роман (Львів). Постколоніальна асиметрія комунікативної діяльності та криза української ідентичності

Григор'єва Регіна (Москва, Росія). Етнічний склад населення Калінінградської області (історія формування)

Мустафаєв Азер Хошбахт огли (Баку, Республіка Азербайджан). Проблеми трансформаційних процесів у культурі національних меншин і етнічних груп у сучасному Азербайджані

Крилов Михайло, Гриценко Антон (Москва, Росія). Регіональні контрасти в ідентичності й історичній пам'яті пограничних районів Лівобережної України й Росії

Артюх Лідія (Київ). Матеріальна культура як визначальний маркер етнічної ідентифікації населення українсько-російського порубіжжя

Нам Іраїда (Томськ, Росія). Українці в Сибіру в роки громадянської війни: мобілізація національної ідентичності

Христов Петко (Софія, Болгарія). Календарна орієнтація як приклад адаптації святкових практик мігрантів: на прикладі українців у Софії і болгар в Одесі

Лістова Тетяна (Москва, Росія). Українці Воронезького пограниччя. Етнокультурні особливості і фактори самосвідомості

Бабенко Василь (Уфа, Росія). Роль Т. Шевченка як національного символу України в збереженні етнічної ідентичності українців східної діаспори

Снежкова Ірина (Москва, Росія). Механізми побудови української національної ідентичності: погляд з Росії

Бакула Богуслав (Познань, Польща). Ідентичність культури та зміни суспільних устроїв: досвід Центрально-Східної Європи (на окремих прикладах)

Говенько Тетяна (Москва, Росія). Російські німці і німецькі росіяни: проблеми міжкультурної комунікації і самовизначення

Фокас Даніел Ніку (Софія, Болгарія). Варіативні зміни в зображеннях тварин у болгарському мистецтві XII–XIV ст. – індикатор міжнаціональної взаємодії балканських народів

Повідомлення

Піскун Олена (Київ). Сучасні ідентифікаційні процеси населення українсько-російського порубіжжя

Головко Олександр (Київ). До проблеми дослідження етнокультури населення українсько-молдовського пограниччя

Презентація нових видань:

Матеріали до Енциклопедії Української Діаспори : 7 том (пострадянські країни) / відпов. за вип. Г. Скрипник, В. Євтух ; ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, Інститут соціології, психології та соціальних комунікацій Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, МАУ. – К., 2013. – 176 с.

АДРЕСА ОРГКОМІТЕТУ

01001, Київ,
вул. Грушевського, 4,
II поверх, кімн. 214,
тел.: 279-76-50;
278-34-54

**Видання
Міжнародної асоціації
україністів за 2008–2013 роки**





Матеріали Сьомого міжнародного конгресу українців





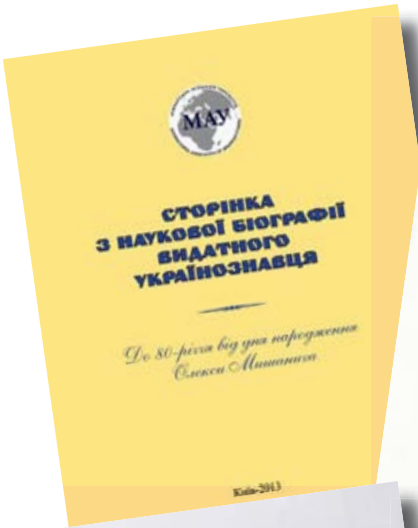
ОРЕСТ ЗІЛИНСЬКИЙ
**УКРАЇНСЬКІ
НАРОДНІ БАЛАДИ
СХІДНОЇ
СЛОБОЧЧИНИ**



ОРЕСТ ЗІЛИНСЬКИЙ
**КИБРАНІ ПРАЦІ
З ФОЛЬКЛОРИСТИКИ**
КНИГА 1



ОРЕСТ ЗІЛИНСЬКИЙ
**КИБРАНІ ПРАЦІ
З ФОЛЬКЛОРИСТИКИ**
КНИГА 2



Іменний покажчик

Авгуль Людмила	86	Бегунова Анастасія	72
Авраменко Анатолій	85	Бжезінська Анна Вероніка	63
Агліулліна Клара	36	Бідношия Юрій	23,51
Адруг Анатолій	24	Білецький Володимир	34,79
Ажнок Богдан	49	Білик Зоряна	67
Азарова Антоніна	70	Білівненко Сергій	34,35,57
Александрова Галина	15	Білоус Петро	37
Андрейченко Оксана	47	Білоусенко Петро	16
Андреев Віталій	56,62	Більченко Інна	58
Андреева Світлана	57	Бобровницька Наталія	53
Андрійцо Василь	28	Бовсунівська Тетяна	14
Антонович Євген	24	Богдан Світлана	51
Антофійчук Володимир	33	Богданов Віталій	65
Антофійчук Ірина	82	Боднар Людмила	38
Ануфрієв Олег	63	Божук Людмила	32,77
Артюх Аліна	62	Бойченко Валентина	23
Артюх В'ячеслав	74	Бондар Людмила	40
Артюх Лідія	21,58,59,93	Бондаренко Андрій	79
Астаф'єв Олександр	38,40	Бондаренко Галина	3,45,81,92
Атаманенко Алла	83	Бондаренко Лідія	15
Ачилова Віра	49,50	Боньковська Олена	71
Ачилова Олена	33	Боренько Надія	60
Бабенко Василь	3,12,93	Борисенко Валентина	41,89
Бабота Любиця	32,78	Борисенко Мирослав	22
Баканідзе Отар	48	Боронь Олександр	88
Бакула Богуслав	93	Боряк Геннадій	42
Бакун Дмитро	86	Боряк Олена	22
Балушок Василь	62	Боряк Тетяна	91
Барabanова Олена	40	Боса Ірина	24
Баранівська Оксана	48	Боса Любов	56,62
Безверхий Олег	75	Босий Олександр	66
Бекетова Валентина	67	Ботунова Галина	28
Белей Любомир	16	Братусь Іван	33
Бердник Олена	88	Брацкі Артур	48
Береза Інна	88	Брижицька Світлана	22
Березкіна Валентина	82	Брицький Петро	41
Березюк Тетяна	86	Бровіна Олександра	36
Берьозкіна Наталія	86	Буйських Юлія	22,61,63
Бетко Ірина	73	Буланова Наталія	66
Бех Микола	60	Бурковська Любов	24
		Буряк Лариса	66

Валявко Ірина	74	Глебова Наталія	62
Вандишев Валентин	73	Глушко Михайло	21,58,59
Василик Світлана	25,26	Гноєва Ніна	46
Васильев Володимир	86	Говенько Тетяна	93
Васильєва Людмила	51	Годованська Оксана	35
Васюріна Алла	26	Голі-Оглу Тамара	51
Васянович Олександр	67	Головатюк Валентина	44
Вахніна Лариса	43,44,45,81	Головко Олександр	66,92,93
Векуа Оксана	14	Гольник Оксана	46
Величко Тетяна	62	Гончар Ольга	19,20
Верговська Марія	65	Гончарук Валентина	46
Вереш Петер	42,89	Горбачук Дмитро	17
Вернюк Назарій	76	Готкова Юлія	84
Вернюк Ярослава	30	Готра Олена	76
Веселова Олександра	41	Грабовська Ірина	74
Веселовська Ганна	28	Грабовський Володимир	69
Виноградова Ольга	90	Грибовська Дарина	74
Висоцький Роман	55	Грибовський Владислав	57
Вікторіна Олена	59	Григор'єва Регіна	45,92
Вільчинська Світлана	74	Гримич Марина	35
Власенко Андрій	65	Гринів Олег	42
Волковський Володимир	73	Грица Софія	53
Волошенюк Оксана	29	Гриченко Антон	92
Ворончук Ірина	57	Гриценко Павло	3,16
Воропаєва Тетяна	78	Грицик Людмила	35
Врублевська Урсула	63	Губерський Леонід	3
Вятрович Володимир	41,42	Гудченко Зоя	21
Гаєвська Надія	14	Гуменюк Віктор	15
Гайдабура Валерій	71	Гуменюк Ольга	54
Гайова Євгенія	65	Гунчик Ігор	54
Галушко Кирило	57	Гуць Михайло	88
Галько Оксана	64	Давидюк Віктор	52
Гальчевська Лілія	67	Данилевський Ігор	80
Гальченко Сергій	87	Даниленко Віктор	36
Ганзенко Лариса	24	Даниленко Ірина	14
Ганус Дзвенислава	63	Даниленко Оксана	14
Гарасим Ярослав	18	Даниленко Олександр	34
Гардзаніті Марчелло	3,81	Даниленко Святослав	78
Гасиджак Леся	65	Дель Гаудіо Сальваторе	50
Гвоздевич Стефанія	58	Дембіцький Станіслав	67
Геєць Валерій	3	Демочко Ганна	86
Генералюк Леся	88	Демська Оріся	51
Геник Микола	82	Демська-Будзуляк Леся	89
Гілевич Ігор	62	Демченко Алла	15

Денисенко Надія	48	Зінків Ірина	68
Денисюк Сергій	40	Зозуля Ніна	64
Дергач Дмитро	51	Золтан Андраш	34
Дерев'янченко Олена	70		
Дзюба Діана	29	Іваневич Лілія	58
Дзюба Іван	36	Іваницький Анатолій	68
Дмитренко Микола	54	Іванишин Петро	15
Дмитрієв Михайло	34	Іваннікова Людмила	54,90
Добко Тетяна	84	Івановська Олена	18
Довгань Сергій	62	Івасюк Оксана	76
Дорошенко Андрій	29	Івашків Василь	39
Драч Іван	4	Ільницький Микола	14
Дровозюк Степан	41	Ісакова Алла	81
Дроздов Костянтин	35	Ісиченко Ігор	38
Дубина Руслан	60	Істоміна Галина	72
Дубровіна Любов	86		
Дутчак Віолетта	69	Йовенко Лариса	46
Дядищева-Росовецька Юлія	52	Йосипенко Сергій	31
Дячук Тетяна	51		
		Кагамлик Світлана	58
Ємець Тетяна	55	Калита Володимир	57
Єржиківська Наталія	47	Калакура Олег	61
Єрмолаєва Марія	86	Калакура Ярослав	19
Єфремова Людмила	18	Калениченко Анатолій	26,27, 69,83
		Калинчук Алла	88
Жаркуцький Іван	36	Калінович Олена	76
Железняк Микола	4,35,36	Камберова Райна	48
Жигун Вячеслав	50	Карабута Олена	50
Жижома Оксана	70	Кара-Васильєва Тетяна	72
Жмуд Наталія	63	Карандєєва Тетяна	65
Жулинський Микола	4,12, 13,37,87	Карацуба Мирослава	43,44,54
Журунова Тетяна	67	Карпенко Світлана	52
		Карп'як Андрій	69
Забашта Ростислав	24	Касперович Галина	45,81
Забужко Оксана	73	Качкан Володимир	14
Зав'ялова Ольга	68	Качмар Володимир	84
Загайкевич Марія	27	Кашеварова Наталія	58
Загнітко Анатолій	49	Кашкадамова Наталія	69
Загородній Анатолій	4	Керимов Ейюб Севдим оглу	31
Задоя Кіра	34	Киридон Алла	33
Захаревич Михайло	27,28	Кирчів Роман	18
Здіорук Сергій	57	Кияновська Любов	25
Зиморя Микола	48	Кімакович Ірина	54
Зінич Олена	71	Кіндратюк Богдан	25,26

Кіраль Сидір	46	Кравченко Анастасія	68,69
Кись Роман	92	Крамаренко Олександр	90
Клименко Олена	41,90	Красильникова Ольга	82
Климович Світлана	17	Кремінь Тарас	53
Князівкевич Аліна	54	Кривошея Володимир	56,57
Кобржицька Тетяна	82	Крикуненко Віталій	39
Кобченко Наталя	51	Крилов Михайло	92
Коваленко Єва	71	Крилова Ніна	77
Ковалів Оксана	16	Кудрін Олег	91
Ковалів Юрій	38,39	Кузик Валентина	26
Коваль-Фучило Ірина	34,53,54	Кузьменко Андрій	64
Ковальчук Галина	86	Кукліна Інна	65
Ковальчук Олена	71	Кукса Олександр	19,20
Ковач Оксана	51	Кульбаська Олена	50
Кожолянко Георгій	22,61	Кульчицька Леся	28,29
Кожолянко Олександр	62	Кульчицький Станіслав	41
Кожухар Віктор	34	Курінна Марина	60
Кожухар Катерина	78	Курочкін Олександр	22,61
Козак Богдан	28	Куртанідзе (Безручко) Олена	35
Колесник Ірина	19,20	Кутілова Лариса	82
Колодний Анатолій	75	Кухарева Наталія	67
Коломієць Наталія	85	Кучерук Олександр	55
Коляструк Ольга	20	Кучурян Олег	64
Кондратюк Олена	59	Кушнір В'ячеслав	79
Конева Ярослава	33,44	Кушнірук Ольга	27
Кононенко Віталій	50		
Кононенко Ірина	16	Лаврентій Роман	71
Константинова Вікторія	22	Лаврова Ірина	56
Корбич Галина	39	Ладані Єлизавета	83
Кормило Петро	82	Лазурко Лідія	55
Корній Лідія	26,69	Ламонова Оксана	24
Корнійчук Любов	83	Лахно Олександр	75
Короленко Богдан	77	Лебединська Тетяна	78
Коротя-Ковальська Валентина	52	Лебідь Євгенія	89
Корпанюк Микола	56,57	Лєбович Вікторія	47
Косаківський Віктор	90	Лєвицький В'ячеслав	89
Косицька Зінаїда	72	Лєвченко Наталія	75
Космеда Тетяна	49	Лєвчук Ірина	40
Костенко Люмила	23	Лєнська Валентина	55
Костюк Наталя	70	Лєтичевська Оксана	26,69,70
Кость Степан	42	Лєщинська Наталія	18,19
Коцур Юлія	90	Лєсная Галина	79
Кочерга Надія	77	Лиман Ігор	23
Кочергін Ігор	35	Липова Галина	28
Кравець Дмитро	15	Лисий Іван	32

Лисюк Наталія	54	Михайлуца Микола	84
Литвин Андрій	82	Мишанич Ярослав	37
Литвин Микола	34	Мільчев Володимир	20
Литвинова Ольга	27	Мірабдуллаєв Аділ	
Литвинчук Наталія	60	Мірабдулла огли	31
Личковах Володимир	73	Мірущенко Олександр	61
Лістова Тетяна	93	Мішалов Віктор	68
Лобузїна Катерина	85	Мовчанюк Володимир	40
Луцшай Володимир	62	Мовчун Лариса	17
Любовець Олена	57	Мозговий Іван	46
Ляшко Світлана	55	Мозер Міхаель	4,51
		Моїсей Аркадій	23
Магрицька Ірина	90	Моїсей Антоній	23
Майборода Олександр	90	Моїсієнко Анатолій	48
Мамчур Наталія	52	Мойсюк Ольга	31
Манолаке Костянтин	36,83	Молдавська Тетяна	63
Маркова Олена	25	Молдавський Роман	59
Маркович (Хай) Галина	69	Молдован Іван	62
Маркс Ліляна	43	Момот Тіна	63
Марочко Василь	12,41,89	Мостова Людмила	28
Мартинова Марина	45,92	Моця Олександр	32
Мартос Світлана	50	Музичко Олександр	84
Марушкевич Ірина	17	Мусієнко Оксана	29
Марфобудінова Марія	55	Мустафаєв Азер	
Марченко Ніна	53	Хошбахт огли	92
Марченко Олена	62	Мушинка Микола	4,36,37
Марчун Оксана	68	Мушкетик Леся	4,43,44,81
Масенко Лариса	51	Мчеделадзе Іване	82
Масненко Віталій	42,76		
Матусьяк Агнешка	12	Наєнко Михайло	14
Матушек Олена	88	Назаренко Людмила	64
Матюшко Богдан	32	Назарук Василь	45,46,81
Матяш Ірина	83	Найден Олександр	66
Махмудов Матлаб		Нам Іраїда	93
Абдулалі Огли	43	Наскідашвілі Ніно	81
Маховська Світлана	59	Наумова Наталія	61
Мачулін Володимир	4	Наумова Тетяна	48
Медведик Юрій	25	Наумовська Олеся	52,53
Мейзерська Тетяна	89	Нахлік Євген	38,39
Меленчук Ольга	88	Недяк Володимир	64
Мельничук Богдан	88	Неживий Олексій	87
Микитенко Оксана	43,52	Немкович Олена	84
Митнік Ірена	16	Немченко Галина	15
Митрофаненко Юрій	58	Немченко Іван	15
Митяй Зоя	88	Нестеренко Валентина	66

Ніка Оксана	49	Пашенко Вікторія	91
Нікітіна Зорина	75	Пеленська Оксана	67
Німилович Олександр	69	Пелешенко Юрій	38
Німчук Василь	16	Пелипась Микола	52
Новак Валентина	43,45	Переломова Олена	17
Новакович Мирослава	26	Петрова Наталія	89,91
Новікова Людмила	29,56	Петровська Лідія	36
Новохатько Леонід	4	Пилипак Максим	60
		Пилипчук Ростислав	27,28
Огієнко Віталій	91	Пиріг Руслан	19,20
Огієнко Ірина	44,79	Півторак Григорій	49
Огневий Володимир	42	Пірус Тетяна	63
Окара Андрій	20	Піскун Валентина	33
Олейник Микола	80	Піскун Олена	63,93
Олійник Олександр	20	Подрига Володимир	46
Омельчук Володимир	85	Поліщук Володимир	88
Онищенко Олексій	4,11,36	Поліщук Ніна	32
Онуфрійчук Катерина	63	Поліщук Тетяна	84
Орлевич Ірина	56	Пономар Людмила	23
Осипчук Олена	33	Пономарів Олександр	47
Осолник Владімір	80	Попик Володимир	81
Островська Юлія	72	Поплавська Наталія	38
		Попов Борис	73
П'ятаченко Сергій	45,46,90	Попов Олександр	4
Павленко Ірина	54	Попович Людмила	4,18,79
Павленко Олена	82	Попович Мирослав	4,12
Павленко Павло	75	Попович Ольга	26
Павлик Наталія	60	Поріцька Ольга	21
Павлов Олег	53	Потапенко Світлана	20
Паламарчук Ольга	47,48	Прищенко Світлана	84
Палієнко Марина	35	Прігарін Олександр	61
Панасюк Роман	78	Просалова Віра	39
Паньків Ігор	64	Пушик Павло	73
Паньків Михайло	67		
Папков Андрій	56,57	Рагойша В'ячеслав	39
Парасін Наталія	40	Радишевський Ростислав	37
Параскевич Павло	15	Радуцький Віктор	75
Партола Яна	28	Радчук Віталій	40
Пархоменко Лю	25	Разумейко Марія	50
Пасемко Іван	47	Райбедюк Галина	15
Пасічник Лілія	72	Райківський Ігор	77
Патон Борис	3	Ратушняк Олександр	87,88
Пахаренко Василь	75	Рафальський Олег	5
Пашкова Ольга	29	Розкладай Катріна	85
Пашенко Євген	4,79	Романюк Іван	78,90

Романюк Світлана	17	Скрипник Ганна	3, 11,
Ромашенко Людмила	40		44,45,94
Росляк Роман	29	Сліпушко Оксана	14
Росовецький Станіслав	45,46	Слободян Валентина	29
Росул Тетяна	70	Слободян Лілія	91
Рошевська Лариса	36	Слободян Олександр	74
Рощенко Олена	25	Смілянська Валерія	88
Руда Тетяна	28,29	Смолій Валерій	5
Рудакова Наталія	19	Смолій Юлія	72
Русанов Юрій	78	Смольницька Ольга	15
Русінова Тамара	23	Снежкова Ірина	93
Руссова Владлена	15	Соболь Валентина	47
		Сокіл Василь	42
С'єдіна Тетяна	31	Сокіл Ганна	18
Сабліна Світлана	51	Соколюк Люмила	30
Савчук Тетяна	17	Солоіденко Галина	87
Саган Олександр	75	Солонська Наталія	77
Саенко Людмила	84	Соляр Ігор	90
Саїтов Уїлдан	36	Сополига Мирослав	5, 12, 34
Салтовська Наталія	19	Сорочук Людмила	59
Самовтор Сергій	90	Сосенко Петро	39, 40
Самойлова Олена	60	Сосновська Тетяна	67
Сауляк Богдан	60	Сподарєць Михайло	88
Семененко Наталія	68	Стаменова Албена	87
Семенюк Григорій	5	Станкевич Олександра	43
Сенькусь Роман	5, 11, 81, 85	Стасюк Олеся	91
Сербін Олег	84	Стеблій Феодосій	87
Сергійчук Володимир	20, 41	Степанюк Володимир	78
Серєда Остап	76	Степовик Дмитро	24
Сержант Людмила	30, 31	Стишов Олександр	49
Сивачук Наталія	46	Стішова Наталя	60
Сивенька Ірина	14	Стовбур Любєв	51
Сидорчук Таїсія	81	Сторчай Оксана	24
Сидяченко Наталія	90	Стоянова Ельза	43
Сизонов Дмитро	17	Стратій Ярослава	31
Сирінська Олена	85	Сулима Віра	38
Сікорська Ірина	68	Сулима Микола	37
Сінельнікова Валентина	62	Супронюк Оксана	82
Сініцина Алла	32	Сухарева Світлана	38
Сіренко Сергій	60	Сушко Валентина	21, 58, 59
Скибицька Ірина	90		
Скляр Володимир	21, 22	Таїрова Тетяна	81
Скляренко Віталій	5	Таран Олена	21, 58, 59
Скоп Орєст	66	Тарас Ярослав	42
		Тарасюк Володимир	83, 84

Тарасюк Ліма	61	Хаджиева Танзиля	43
Тарнавський Роман	80	Хай Михайло	68
Татарчук Мирослава	65	Халюк Леся	44
Телегуз Андрій	62,91	Харчук Роксана	40
Телегуз Ірина	91	Хланта Іван	53,54
Терес Наталія	21	Хмельницький Микола	82
Терехова Ірина	46	Хобзей Наталія	17
Терешко Інна	58	Ходак Ірина	66
Терещенко Алла	25	Христов Петко	93
Терзійська Лідія	79	Хрїенко Микола	77
Тимошик Микола	83		
Тихоша Валентина	51	Церковняк Іванна	44,47
Ткаченко Анатолій	52	Церковняк-Городецька Олеся	82
Ткаченко Віктор	91	Цибульський Валерій	56
Ткаченко Орест	16	Циганок Оксана	77
Ткачук Тарас	33	Циганок Ольга	37,38
Тоїчкіна Олександра	14	Цимбал Тетяна	73
Толошняк Наталія	27		
Томозова Наталія	27,71	Чайковська Агнешка	43
Томчук Олег	89	Чалий Петро	83
Трембіцький Анатолій	56	Чебанюк Олена	44,54
Тримбач Сергій	28,29	Чегусова Зоя	30
Троян Сергій	84	Черков Георгій	29
Трус Микола	80,83	Чернега Петро	62,90
		Чернецький Віталій	5
Умебаясі Масакі	59	Черниш Наталія	36
Усенко Павло	78	Чернієнко Денис	32,33,80
Ушкалов Леонід	38	Чечик Валентина	71
		Чирков Олег	84
Фаріон Ірина	87	Чистякова Неллі	36
Федака Сергій	33,76	Чіжмарова Марія	79
Федоронько Лідія	18	Чорна Марина	23
Фефелова Оксана	80	Чужа Тетяна	46
Фещенко Наталя	35	Чумак Марія	60
Филипович Людмила	31,32	Чумаченко Віктор	15,36
Фікфак Юрій	78	Чухонцева Наталія	40
Філас Віктор	24	Чхатарашвілі Софія	48
Філоненко Людомир	70	Чхатарашвілі-Петраш Інга	29
Філь Вікторія	67		
Фільц Богдана	27	Шабат-Савка Світлана	17
Фокас Даніел Ніку	93	Шайтош-Запоточна Наталія	81
Фрайт Оксана	70	Шалак Оксана	54
Франко Андрій	46	Шаповал Лариса	21
Франко Оксана	23	Шаповал Олександра	29
Фьольдварі Шандор	48	Шаповал Юрій	36

Шарапова Ліана	36	Щербак Віталій	20
Шаф Ольга	40	Щербак Інна	61
Швидків Галина	27	Щербак Микола	20,55
Швидків Микола	27	Щербак Надія	20
Шевченко Віталій	73	Щербак Ніна	20
Шевченко Лариса	49	Щербань Анатолій	30
Шевченко Тетяна	80	Щербань Олена	30,59
Шевчук Лариса	50	Щербачук Лідія	17
Шевчук Оксана	5	Щербін Лілія	55
Шевчук Олена	70		
Шевчук Степан	33	Юдкін Ігор	71
Шевчук Тетяна	40	Юричкова Валерія	75
Шелест Галина	54	Юрова Інна	70
Шемчук Валентина	91		
Шеремета Оксана	31	Яблонська Ольга	47
Шестопалова Тетяна	88	Якиминська Любов	63
Широков Володимир	5	Якимович Богдан	45,46
Широкова Наталія	71	Яковенко Наталя	48
Школьна Ольга	67	Яковина Оксана	74
Шпак Наталія	61	Яковлева Ольга	19
Штоквиш Олександр	91	Якубовська-Кравчик Катажина	39
Шудрик Ігор	42,74	Яринчина Олена	53
Шуляр Василь	76	Ярмоленко Наталія	5,90
Шульга Ігор	79,80	Яроцька Галина	50
Шульгіна Анастасія	29	Яроцький Петро	75
Шупта-В'язовська Оксана	15	Ятишук Оксана	21
Шутак Лариса	77	Яцків Ярослав	5,36
Шушківський Анатолій	84		