

*Київський національний університет імені Тараса Шевченка
Навчально-науковий інститут філології
Катедра фольклористики
Центр фольклору та етнографії
Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології
ім. М. Т. Рильського НАН України
Інститут українистики Варшавського університету
Естонський літературний музей*

**МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА
КОНФЕРЕНЦІЯ
«СІМНАДЦЯТИ ФОЛЬКЛОРИСТИЧНІ
ЧИТАННЯ,
ПРИСВЯЧЕНІ ПРОФЕСОРУ ЛІДІЇ
ДУНАЄВСЬКІЙ»**

**28–29 травня 2026 року
(програма конференції)**

«Вільні духом, сильні словом»

Київ – 2026



Нехай живодайні джерела народної творчості,
зокрема народної казки, допоможуть
кожному з нас – і дорослому, і малому –
глибше пізнати свою землю,
стати її гідним сином чи дочкою

A stylized handwritten signature in black ink, located below the text.

ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

ГОЛОВА ОРГКОМІТЕТУ

Валерій КОПІЙКА – в/о ректора Київського національного університету імені Тараса Шевченка

СПІВГОЛОВИ ОРГКОМІТЕТУ

Оксана ЖИЛІНСЬКА – проректорка з наукової роботи Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Григорій СЕМЕНЮК – директор Навчально-наукового інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка

Наталія СТИШОВА – в.о. директора Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України

Катаржина ЯКУБОВСЬКА-КРАВЧИК – директорка Інституту українистики Варшавського університету

Пірет ВООЛАЙД – директорка Естонського літературного музею

ЧЛЕНИ ОРГКОМІТЕТУ

Олена РОМАНЕНКО – заступниця директора Навчально-наукового інституту філології з наукової роботи, докторка філологічних наук, професорка

Надія ЯНКОВА – заступниця директора Навчально-наукового інституту філології з навчально-методичної роботи, кандидатка філологічних наук, доцентка

Святослав ШЕВЕЛЬ – заступник директора Навчально-наукового інституту філології з навчально-виховної роботи, кандидат філологічних наук

Лариса ШЕВЧЕНКО – завідувачка катедри стилістики та мовної комунікації Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, докторка філологічних наук, член-кореспондент НАН України

Оксана СЛІПУШКО – завідувачка катедри історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, докторка філологічних наук, професорка

Світлана ГРИЦЕНКО – завідувачка катедри загального мовознавства,

класичної філології та неоелліністики Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, докторка філологічних наук, професорка

Лариса ВАХНІНА – завідувачка відділу української та зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України, кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця

Олександр БОНДАРЕНКО – завідувач кафедри східнослов'янської філології та інформаційно-прикладних студій Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, кандидат філологічних наук, доцент

Сергій СКРИЛЬНИК – завідувач кафедри теорії і практики перекладу з англійської мови Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, кандидат філологічних наук, доцент

Олеся НАУМОВСЬКА – завідувачка кафедри фольклористики Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, докторка філологічних наук, професорка

Наталія РУДАКОВА – доцентка кафедри фольклористики Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка кандидатка філологічних наук, доцентка

Наталія САЛТОВСЬКА – доцентка кафедри фольклористики Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка кандидатка філологічних наук, доцентка

Володимир ШИБРЯ – координатор Центру фольклору та етнографії Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, кандидат історичних наук

Ірина БАРАМБА – провідна фахівчиня з фольклористики Центру фольклору та етнографії Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка

Дарина ГАРНАГА – старша лаборантка кафедри фольклористики Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка

ПЛАН РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

Четвер, 28 травня 2026 року

10:00–12:00 – Пленарне засідання

13:00–17:00 – Секційні засідання

17:00 – Концерт до 35-річчя Центру фольклору та етнографії

П'ятниця, 29 травня 2026 року

10:00–14:00 – Секційні засідання

14:00 – Презентація видань і проєктів (онлайн-формат за покликанням: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE>)

Доповідь на пленарному засіданні – 15 хв

Доповідь на секційному засіданні – 10 хв

Обговорення доповіді – 5 хв

ФОРМАТ КОНФЕРЕНЦІЇ

Пленарне засідання (змішаний формат): Навчально-науковий інститут філології КНУ імені Тараса Шевченка (бульвар Тараса Шевченка, 14, авд. 54) з можливістю онлайн-участі за покликанням: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE>

Секційні засідання – в онлайн-форматі (Zoom).

Мови конференції: українська, англійська.

Концерт до 35-річчя Центру фольклору та етнографії – Актова зала ННІФ КНУТШ

Презентація видань і проєктів – онлайн-формат за покликанням: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE>

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Навчально-науковий інститут філології
КНУ імені ТАРАСА ШЕВЧЕНКА
(бульвар Тараса Шевченка, 14, авд. 54)

Четвер, 28 травня

Час: 10:00 год.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE>



Оксана ЖИЛІНСЬКА, проректорка КНУ імені Тараса Шевченка, докторка економічних наук, професорка

Вітальне слово

Григорій СЕМЕНЮК, директор ННІ філології КНУ імені Тараса Шевченка, доктор філологічних наук, професор

Вітальне слово

Синтія БАКЛІ, ад'юнкт-професорка Мічиганського університету, членкиня правління ASEES, докторка соціологічних наук, професорка

Вітальне слово

Наталія СТИШОВА, в.о. директора Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, кандидатка історичних наук, старша наукова дослідниця

Вітальне слово

Катаржина ЯКУБОВСЬКА-КРАВЧИК, директорка Інституту українистики Варшавського університету, докторка наук, професорка

Вітальне слово

Пірет ВООЛАЙД, директорка Естонського літературного музею, докторка наук, професорка

Вітальне слово

Віктор МОЙСІЄНКО, професор катедри української мови Житомирського державного університету імені Івана Франка, доктор філологічних наук, професор, член-кореспондент НАН України

Душа українського книжника (про що думав український писець, копіюючи церковні книги?)

Леся МУШКЕТИК, головна наукова співробітниця відділу української та зарубіжної фольклористики Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського НАН України, докторка філологічних наук, професорка, член-кореспондент НАН України

Фольклор Закарпаття у сучасних зібраннях та студіях

Сергій СЕГЕДА, провідний науковий співробітник відділу історичної етнології Інституту народознавства НАН України, доктор історичних наук, професор, член-кореспондент НАН України

Пантеон України: історія і сучасний стан нереалізованого державницького проєкту

Борис КОВАЛЕНКО, директор Навчально-наукового інституту української філології та журналістики Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка, доктор філологічних наук, професор

Діалектний ландшафт Поділля поч. XIX ст. у записях Зоріана Доленги-Ходаковського

Олександр БОНДАРЕНКО, завідувач катедри східнослов'янської філології та інформаційно-прикладних студій Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, кандидат філологічних наук, доцент

Цифровий фольклор як зброя когнітивної війни

Олеся НАУМОВСЬКА, завідувачка кафедри фольклористики Навчально-наукового інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка, докторка філологічних наук, професорка

Міжнародний вектор діяльності кафедри фольклористики

Оксана ОВЕРЧУК, доцентка кафедри фольклористики ННІ філології КНУ імені Тараса Шевченка, кандидатка філологічних наук, доцентка

Концептуалізація історії української фольклористики у працях Лідії Дунаєвської

Наталія САЛТОВСЬКА, доцентка кафедри фольклористики ННІ філології КНУ імені Тараса Шевченка, кандидатка філологічних наук, доцентка

Від ушанування пам'яті до міжнародного наукового форуму: еволюція Фольклористичних читань, присвячених професору Лідії Дунаєвській

СЕКЦІЯ 1

Фольклор як націєтвірний чинник

Онтологія фольклору в умовах війни та спротиву

Підсекція 1

Модератор: д. філол. н., проф. **Олеся НАУМОВСЬКА**

Час: 13:00 год. | 28 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE> (Room 1)



Олена ГОНЧАРЕНКО

кандидатка філологічних наук, доцентка, Державний університет економіки і технологій

Тема доповіді: Про функціональну роль народної молитви в українському інтернет-просторі під час війни

Марина ДЕМЕДЮК

кандидатка філологічних наук, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України

Тема доповіді: Концепт «дім» в усних оповідях про війну

Вікторія ЗАВАДСЬКА

кандидатка філологічних наук, доцентка, докторантка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Чорнобильська трагедія у наративах катастроф

Марія КАЧМАР

кандидатка філологічних наук, Львівський професійний коледж прикладного мистецтва та дизайну

Тема доповіді: Людяність як світоглядний концепт фольклорних наративів про період Другої світової війни: міжетнічний контекст (за матеріалами із Західної України)

Ірина КОВАЛЬ-ФУЧИЛО

кандидатка філологічних наук, ІМФЕ НАН України

Тема доповіді: Мотив чудесного спасіння в оповідях про досвід війни

Лілія КОЗАР

кандидатка філологічних наук, доцентка, СНС відділу ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України

Тема доповіді: Усноісторичні оповіді про окупацію – важливий чинник українського фольклору: особливості вивчення

Михайло КРАСІКОВ

кандидат філологічних наук, доцент, НТУ «Харківський політехнічний інститут»

Тема доповіді: Віщування війни: з українських наративів 1941 року

Підсекція 2

*Модератор: к. філол. н., доц. **Наталія РУДАКОВА***

Час: 10:00 год. | 29 травня 2026 р.

Покликання: <http://meet.google.com/gex-zuwv-txy>



Ганна КУЛАГІНА-СТАДНІЧЕНКО

кандидатка філософських наук, старша наукова співробітниця, Інститут філософії ім. Г.С. Сковороди НАН України

Тема доповіді: Релігійна ідентичність українських віруючих у контексті війни та вимушеної міграції

Марина НАБОК

кандидатка філологічних наук, доцентка кафедри журналістики та філології Сумського державного університету

Тема доповіді: Українські народні думи у контексті світових епічних традицій як чинник національної стійкості та діалогу культур

Наталія РУДАКОВА

кандидатка філологічних наук, доцентка, кафедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Фольклорні механізми героїзації козацтва в легендарній прозі

Вікторія СОМОВА

PhD, доцентка кафедри східноєвропейських та євразійських студій Дартмутського коледжу (США)

Космологія закладної жертви в українських та східноєвропейських баладах про замурування

Оксана СЕМЕНЮК

кандидатка філологічних наук, Інститут народознавства НАН України

Тема доповіді: Політичний анекдот як вияв національного спротиву

Анжеліка РУДНИЦЬКА

Державна агенція промоції культури України, авторка проєкту «Територія Різдва»

Тема доповіді: «Територія Різдва» як культурний простір ревіталізації фольклору та конструювання національної ідентичності

Андрій ПАСЛАВСЬКИЙ

провідний етнолог, Центр фольклору та етнографії ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Традиційні культурні практики як засіб реабілітації військових: досвід кобзарсько-лірницької традиції

Альона КОНДРАШОВА

студентка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка (наук. керівник – О. Наумовська)

Тема доповіді: Від нитки долі до маскувальної сітки: трансформація мотиву ткацтва війни від міфу до сучасності

Софія ТУЧИНА

студентка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Семіотичний аналіз ритуалу «Ніч Мертвих» – щорічного вшанування пам'яті полеглих бійців «Азову»

СЕКЦІЯ 2

Фольклористика: здобутки, проблеми методології, перспективи розвитку



Модератор: д. філол. н., проф. **Микола ДМИТРЕНКО**

Час: 13:00 год. | 28 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE> (Room 2)

Ярослав ГАРАСИМ

доктор філологічних наук, професор, катедра української фольклористики імені акад. Філарета Колесси ЛНУ імені Івана Франка

Тема доповіді: Не «Бандуркою» єдиною: Франкові записи народних сороміцьких пісень

Микола ДМИТРЕНКО

доктор філології, професор, ІМФЕ НАН України

Тема доповіді: Подільський збирач фольклору Гнат Танцюра (до 125-річчя від дня народження)

Оксана КОСІНОВА

кандидатка філологічних наук, Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

Тема доповіді: Еволюція кобзарського мистецтва Чернігово-Сіверщини: між традицією і сучасністю

Валерій ЩЕГЕЛЬСЬКИЙ

кандидат філологічних наук, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Тема доповіді: Аспекти локального вивчення фольклору (з досвіду роботи навчальної лабораторії етнології К-ПНУ імені Івана Огієнка)

Анна СОКОЛОВА

PhD student, Римський університет Тор Вергата (Італія)

Тема доповіді: «По-нашому»: фольклор і формування української культурної ідентичності в альманасі «Ластівка: сочинения на малороссийском языке»

Діана ЖУК

студентка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Фольклорна спадщина села Мотовилівка в етнографічній фіксації та трансформації традиції

СЕКЦІЯ 3

Казкознавство в Україні та світі

Підсекція 1

Модератор: д. філол. н., доц. **Ірина ГРИЩЕНКО**

Час: 13:00 год. | 28 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE> (Room 3)



Ірина ГРИЩЕНКО

*доктор філологічних наук, доцентка, ННЦ «Інститут біології та медицини»
КНУ імені Тараса Шевченка*

Тема доповіді: Деструкція імперського наративу в народній прозі
Куп'янщини: текстологічний аналіз сюжету апокрифічної казки-легенди
«Діти одного бога» (за матеріалами П. Іванова)

Надія СЕНЧИЛО-ТАТЛІПОГЛУ, Наталя ХОМЕНКО

*кандидатка філологічних наук, Університет Ататюрка (Ерзурум,
Туреччина); кандидатка філологічних наук, ННІФ КНУ імені Тараса
Шевченка*

Тема доповіді: Компаративна перспектива ідентичності та наративних
традицій в українській та турецькій казці

Каміла ІСКЕНДЕРОВА

*студентка, Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж (наук. керівник –
О. Похилук)*

Тема доповіді: Регіональна своєрідність неказкової прози Карпатського
етнорегіону

Аліса КАЗЬКО

*студентка кафедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
(наук. керівник – Л. Копаниця)*

Тема доповіді: Семантичний код мосту в українській та норвезькій казці:
компаративний аналіз

Борис СУХАНОВ

*студент кафедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка (наук.
керівник – О. Наумовська)*

Тема доповіді: Фольклорні закономірності в творах про Мумі-тролів



Підсекція 2

Модератор: д. філол. н., проф. **Оксана ЛАБАЩУК**

Час: 10:00 год. 29 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/cLPR02Kif> (Room 1)

Оксана ЛАБАЩУК

докторка філологічних наук, професорка, Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

Тема доповіді: Неказкова проза: від хронікату до фабулату

Тетяна ШЕВЧУК

кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця, ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України

Тема доповіді: Українська народна казка в просторі культурної дипломатії: збірник Надії Суровцової та Юрія Вовка «Ukrainische Volksmärchen» (Відень, 1921)

Анна КАЧАН

аспірантка, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Образ змія в українській чарівній казці: семантика, функції, локуси

Вікторія КУЛЬБАБА

студентка, Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж (наук. керівник – О. Похилук)

Тема доповіді: Народна казка як універсальний текст: генезис, морфологія та соціокультурні трансформації

Олександра СЬОМКА

Студентка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка (наук. керівник – О. Наумовська)

Тема доповіді: Відображення соціальної жорстокості та уявлення про справедливість у африканських казках

СЕКЦІЯ 4

Фольклорна сугестія в сучасному медіапросторі

Підсекція 1

Модератор: к. філол. н. **Роман ЛИХОГРАЙ**

Час: 13:00 год. 28 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE> (Room 4)



Роман ЛИХОГРАЙ

кандидат філологічних наук, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Наратив про «золото Полуботка» як продовження епічної традиції оповідей про козацькі скарги

Ольга НЕДАВНЯ

кандидатка філософських наук, старша наукова співробітниця, Інститут філософії ім. Г. С. Сковороди НАН України

Тема доповіді: Українські вертепи, колядування і щедрування з політичними мотивами в сучасному медіапросторі як зброя інформаційного фронту

Станіслав ГРЕЧКА

асистент, катедра східнослов'янської філології та інформаційно-прикладних студій ННІФ КНУ ім. Т.Г. Шевченка

Тема доповіді: Сугестивний потенціал одиниць етнокультурного коду у цифровому медіапросторі України воєнної доби

Юлія ЛАЗОРЕНКО

студентка, Сумський державний університет

Тема доповіді: Образ кобзаря (бандуриста) в сучасному медіапросторі як маркер національної стійкості в умовах війни

Підсекція 2

Модератор: кандидатка мистецтвознавства Інна ЛІСНЯК

Час: 10:00 год. 29 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/p12DydIpp>



Інна ЛІСНЯК

*кандидатка мистецтвознавства, старша наукова співробітниця,
Естонський літературний музей; ІМФЕ ім. М. Т. Рильського*

Тема доповіді: Цифровий корпус українських народних пісень: корпусні та цифрові підходи до дослідження музичної й культурної спадщини

Ліана НАЗАРОВА

аспірантка, катедра фольклористики, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Семіотичний ритуал пропаганди: цикл дезінформації як механізм символічної легітимації

Альона ХАЙЛО

*аспірантка, катедра фольклористики, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка;
Книжкова палата ім. Івана Федорова*

Тема доповіді: Історія та міфологія Японії як основа сеттингу відеогри «Nioh»

Даніїл КОЗАЧОК

магістр, Сумський державний університет

Тема доповіді: Образ національного героя в українських народних думках та його медійні репрезентації у контексті спадкоємності героїчної традиції

Єлизавета ДАВИДОВСЬКА

студентка, Сумський державний університет

Тема доповіді: Українські народні думи як культурний код національного спротиву і спадкоємності традицій

СЕКЦІЯ 5

Етнокультурологія та фольклористика в сучасному освітньому просторі

Модератор: к. філол. н. **Світлана ЛЕЩИНСЬКА**

Час: 13:00 год. 28 травня 2026 р.



Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE> (Room 5)

Ростислав РАДИШЕВСЬКИЙ

доктор філологічних наук, професор, академік НАН України, завідувач катедри полоністики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: «Великий відсутній»: Леонід Білецький – науковець і педагог

Ірина ВОЛОШИНА

PhD, Університет Індіани м. Блумінгтон, США

Тема доповіді: Викладання курсу «Фольклор України» в США / Teaching a course on Folklore of Ukraine in the USA

Ірина ІВАНЕНКО

кандидатка філологічних наук, доцентка, Національний медичний університет імені О.О. Богомольця

Тема доповіді: Перспективи використання народних пісень як матеріалу для роботи терапевта мови та мовлення

Світлана ЛЕЩИНСЬКА

кандидатка філологічних наук, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Застосування хореологічних методик у процесі викладання навчальних дисциплін фольклористичного та етнокультурологічного спрямування

Олена ПОХИЛЮК

кандидатка філологічних наук, старша викладачка катедри української філології, Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж

Тема доповіді: Реалізація виховного потенціалу фольклорних творів на уроках мовно-літературної освітньої галузі в 2 класі НУШ

Анна КУЧЕРЕНКО

студентка, Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж (наук. керівник – О. Похилюк)

Тема доповіді: Герої народних міфів та легенд у сучасній поп-культурі

Володимир РУБАЙЛО

студент, ГПМ ДВНЗ ДДПУ (наук. керівник – доц. Семенова О.В.)

Тема доповіді: Le subjonctif dans les paroles de chansons françaises

СЕКЦІЯ 6

На перехресті двох культур: взаємодія колективної та індивідуальної творчості



Підсекція 1

Модератор: д. філол. н., проф. **Оксана СЛІПУШКО**

Час: 13:00 год. 28 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE> (Room 6)

Валентина БІЛЯЦЬКА

докторка філологічних наук, доцентка, НТУ «Дніпровська політехніка»

Тема доповіді: Фольклоризація образу Дмитра Яворницького у спогадах сучасників: від вченого до «характерника»

Любов КОПАНИЦЯ

докторка філологічних наук, професорка, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Неофольклоризм та соціологічний дискурс у творчості Андрія Кузьменка (Скрябіна): трансформація жанру коломийки

Святослав ПИЛИПЧУК

доктор філологічних наук, доцент, ЛНУ імені Івана Франка

Тема доповіді: Фольклорна основа франкового оповідання «Вугляр»

Оксана СЛІПУШКО

докторка філологічних наук, професорка, завідувачка катедри історії української літератури ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Фольклорні наративи у середньовічній пам'ятці «Слово о полку Ігоревім»

Ірина РОЗДОЛЬСЬКА

докторка філологічних наук, доцентка, ЛНУ імені Івана Франка

Тема доповіді: Культурно-історична координата Праги у життєтворчості Українських Січових Стрільців міжвоєнного періоду

Олена РОМАНЕНКО

докторка філологічних наук, професорка, катедра історії української літератури, теорії літератури та літературної творчості ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Мотиви втрати і вигнання у збірці Катерини Калитко «Земля загублених»: фольклорний аспект

Дмитро ЧИСТЯК

Dr. Sc., Full Prof., катедра романської філології КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Mythological Worldview in 'Interior' by Maurice Maeterlinck (1894)

Підсекція 2

Модератор: д. філол. н., проф. Жанна ЯНКОВСЬКА

Час: 10:00 год. 29 травня 2026 р.



Покликання: <https://lnk.ua/eqFrDv4eW>

Жанна ЯНКОВСЬКА

докторка філологічних наук, професорка, Національний університет «Острозька академія»

Тема доповіді: Теоретично-дефініційні ознаки фольклорно-літературних взаємозв'язків: хронологічний аспект

Світлана БАРАБАШ, Ольга БУРКО

кандидатка філологічних наук, доцентка, НМУ імені О.О. Богомольця;

кандидатка педагогічних наук, ПВНЗ «Український гуманітарний інститут»

Тема доповіді: Фольклорні мотиви у коміксах Анатолія Василенка

Людмила ДЯЧУК

кандидатка філологічних наук, доцентка, Університет Монсу, Бельгія

Тема доповіді: Фольклорне підґрунтя прози Марка Вовчка як чинник формування української національної ідентичності

Оксана ЛЕВИЦЬКА

кандидатка філологічних наук, доцентка, НУ «Львівська політехніка»

Тема доповіді: Символіка цвіту папороті в художній біографії митців

Ольга СМОЛЬНИЦЬКА

кандидатка філософських наук, Філологічний факультет, SLAS, Університет Лозанни (Швейцарія)

Тема доповіді: Вплив німецького казкового фольклору на формування образності та сюжетів у Лесі Українки: джерела Кантональної та університетської бібліотеки Лозанни

Іванна СУПРОНОВИЧ

аспірантка, катедра фольклористики, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Образи української демонології у сучасному українському фентезі «Літопис Сірого Ордену» Павла Дерев'янка

СЕКЦІЯ 7

Україна і світ: полілог культур

*Традиційна культура етнічних спільнот. Фольклор і фольклористика
етнографічних регіонів*



Підсекція 1

Модератор: к. філол. н. Лариса ВАХНІНА

Час: 13:00 год. 28 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE> (Room 7)

Лариса ВАХНІНА

*кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця, завідувачка
відділу ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України*

Тема доповіді: Російсько-українська війна у європейському
фольклористичному дискурсі

Катерина ГОДІК

*кандидатка філологічних наук, Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка
НАН України*

Тема доповіді: Репрезентація українських фольклорних текстів у
португаломовних перекладах

Ярослава КОНСВА

*кандидатка філологічних наук, Вармінсько-Мазурський університет в
Ольштині (Польща)*

Тема доповіді: Роль етнічної культури українського населення Польщі у
збереженні національної української культури

Оксана МАРЧУН

*кандидатка філологічних наук, доцентка, катедра фольклористики ННІФ
КНУ імені Тараса Шевченка*

Тема доповіді: Музичний феномен українського фольклору в інтерпретації
європейських композиторів-класиків

Софія ТУЧИНА

студентка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Панаїр греків Надазов'я: між храмовим святом і обрядом
переходу



Підсекція 2

Модератор: к. філол. н., ст.н.сп. **Олена ЧЕБАНЮК**

Час: 10:00 год. 29 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/cLPR02Kif> (Room 2)

Ірина ПОТАПЕНКО

кандидатка філологічних наук, наукова співробітниця відділу української і зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України

Тема доповіді: Музей болгарської культури в селі Камчик Білгород-Дністровського району Одеської області як осередок збереження етнокультурної спадщини болгар України

Алла СОКОЛОВА

кандидатка філологічних наук, доцентка, Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Тема доповіді: Весняний календарно-обрядовий фольклор болгар Південної Бессарабії: традиція та сучасні форми побутування

Олена ЧЕБАНЮК

кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця відділу української та зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України

Тема доповіді: Українська традиційна календарна обрядовість і фольклор Північно-Західного Причорномор'я

Мирослава КАРАЦУБА

кандидатка філологічних наук, доцентка, ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України

Тема доповіді: Збирацько-видавнича традиція в рецепції боснійської народної балади

Дмитро БОКЛАХ

викладач, катедра філології та перекладу, Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Тема доповіді: Символіка міського простору у німецькому фольклорному наративі

СЕКЦІЯ 8

Нематеріальна та матеріальна культурна спадщина, музеєзнавство: виклики та перспективи



Жива спадщина та сучасні культурні практики

*Модератор: ст.н.сп. **Валентина ДЕМ'ЯН***

Час: 13:00 год. | 28 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQcOYE> (Room 8)

Інна ДАНИЛЬЧЕНКО

кандидатка філологічних наук, голова ГО «Баба Єлька»

Тема доповіді: Феномен баби Єльки

Марія КОНОНОВА

кандидатка мистецтвознавства, старша викладачка катедри камерного співу Національної музичної академії України

Тема доповіді: Поза дихотомією «фольклорне — академічне»: до проблеми осмислення історичних вокальних практик в українській культурі

Юкіко МІЯГОШІ

PhD Candidate, Узбецький державний університет світових мов

Тема доповіді: Передача пам'яті, що перетворює трагедію на солідарність: музей як простір спільної молитви за відбудову

Валентина ДЕМ'ЯН

старша наукова співробітниця відділу екранної культури та інформаціоналізму, Інститут культурології НАМ України

Тема доповіді: Жива спадщина переміщених спільнот. Охорона в надзвичайних умовах

Світлана БУЛАНОВА

співзасновниця проєкту «Баба Єлька», координаторка напрямку «традиційний спів»

Тема доповіді: «Тисяча пісень Баби Єльки»

Наталя КОВАЛЬЧУК

ГО «Баба Єлька»

Тема доповіді: Танцювальна традиція Кіровоградщини

Вікторія НЕСТЕРЧУК

студентка, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: «Сороміцькі» хвороби та їх інтерпретація народною медициною

СЕКЦІЯ 9

Фольклор. Мова. Поетична форма

Термінологія. Фразеологія. Індивідуальний стиль

Модератор: д. філол. н., проф., чл.-кор. НАН України Лариса ШЕВЧЕНКО

Час: 13:00 год. 28 травня 2026 р.

Покликання: <https://lnk.ua/GhnzQeOYE> (Room 9)



Лариса ШЕВЧЕНКО

член-кореспондентка НАН України, докторка філологічних наук, професорка, завідувачка катедри стилістики та мовної комунікації ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Фольклор та інтерпретації кольору «рудий» у мовній свідомості українців

Світлана ГРИЦЕНКО

докторка філологічних наук, професорка, завідувачка катедри загального мовознавства, класичної філології та неоедліністики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: «Своє» і «чуже» у термінологічних пошуках українців ХХ–ХХІ ст.

Наталія КОВАЛЕНКО

докторка філологічних наук, професорка, Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Тема доповіді: Номінації змін вікового статусу людини засобами фразеології

Дмитро ДЕРГАЧ

кандидат філологічних наук, доцент, катедра стилістики та мовної комунікації ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Фольклористика VS медіалінгвістика: жанрологічний діалог наук

Людмила КРАВЧЕНКО

кандидатка філологічних наук, доцентка, катедра української мови та прикладної лінгвістики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Фольклор як джерело відродження традиційних українських імен: місток від історії до сучасності

Лариса ШУЛІНОВА

кандидатка філологічних наук, доцентка, катедра стилістики та мовної комунікації ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Медіалінгвістичний потенціал фольклоризмів у сучасній PR-комунікації

Анна ЗБІНСЬКА

аспірантка, катедра стилістики та мовної комунікації ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

Тема доповіді: Фольклорні маркери бізнесових стратегій у медіа

СПИСОК УЧАСНИКІВ КОНФЕРЕНЦІЇ

1. **БАКЛІ Синтія** – докторка соціологічних наук, професорка, ад'юнкт-професорка Мічиганського університету, членкиня правління ASEES (США)
2. **БАРАБАШ Світлана** – кандидатка філологічних наук, доцентка, НМУ імені О.О. Богомольця
3. **БАРАМБА Ірина** – провідна фахівчиня з фольклористики, Центр фольклору та етнографії ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
4. **БІЛЯЦЬКА Валентина** – докторка філологічних наук, доцентка, НТУ «Дніпровська політехніка»
5. **БОКЛАХ Дмитро** – викладач, катедра філології та перекладу, Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля
6. **БОНДАРЕНКО Олександр** – кандидат філологічних наук, доцент, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
7. **БУЛАНОВА Світлана** – ГО «Баба Єлька», координаторка напрямку «традиційний спів»
8. **БУРКО Ольга** – кандидатка педагогічних наук, ПВНЗ «Український гуманітарний інститут»
9. **ВАХНІНА Лариса** – кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця, завідувачка відділу ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України
10. **ВОЛОШИНА Ірина** – PhD, Університет Індіани м. Блумінгтон, США
11. **ВООЛАЙД Пірет** – докторка наук, професорка, директорка Естонського літературного музею (Естонія)
12. **ГАРАСИМ Ярослав** – доктор філологічних наук, професор, ЛНУ імені Івана Франка
13. **ГОНЧАРЕНКО Олена** – кандидатка філологічних наук, доцентка, Державний університет економіки і технологій
14. **ГРЕЧКА Станіслав** – асистент катедри східнослов'янської філології та інформаційно-прикладних студій ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
15. **ГРИЦЕНКО Світлана** – докторка філологічних наук, професорка, КНУ імені Тараса Шевченка
16. **ГРИЦЕНКО Ірина** – докторка філологічних наук, доцентка, ННЦ «Інститут біології та медицини» КНУ імені Тараса Шевченка
17. **ДАВИДОВСЬКА Єлизавета** – студентка, Сумський державний університет
18. **ДАНИЛЬЧЕНКО Інна** – кандидатка філологічних наук, голова ГО «Баба Єлька»

19. **ДЕМ'ЯН Валентина** – старша наукова співробітниця, Інститут культурології НАМ України
20. **ДЕМЕДЮК Марина** – кандидатка філологічних наук, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України
21. **ДЕРГАЧ Дмитро** – кандидат філологічних наук, доцент, катедра стилістики та мовної комунікації ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
22. **ДМИТРЕНКО Микола** – доктор філології, професор, ІМФЕ НАН України
23. **ДЯЧУК Людмила** – кандидатка філологічних наук, доцентка, Університет Монсу (Бельгія)
24. **ЖИЛІНСЬКА Оксана** – докторка економічних наук, професорка, проректорка КНУ імені Тараса Шевченка
25. **ЖУК Діана** – студентка катедри фольклористики, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
26. **ЗАВАДСЬКА Вікторія** – кандидатка філологічних наук, доцентка, докторантка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
27. **ЗБІНСЬКА Анна** – аспірантка катедри стилістики та мовної комунікації ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
28. **ІВАНЕНКО Ірина** – кандидатка філологічних наук, доцентка, НМУ імені О.О. Богомольця
29. **ІСКЕНДЕРОВА Каміла** – студентка, Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж
30. **КАЗЬКО Аліса** – студентка катедри фольклористики, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
31. **КАРАЦУБА Мирослава** – кандидатка філологічних наук, доцентка, ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України
32. **КАЧАН Анна** – аспірантка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
33. **КАЧМАР Марія** – кандидатка філологічних наук, Львівський коледж прикладного мистецтва та дизайну
34. **КОВАЛЕНКО Борис** – доктор філологічних наук, професор, К-ПНУ імені Івана Огієнка
35. **КОВАЛЕНКО Наталія** – докторка філологічних наук, професорка, К-ПНУ імені Івана Огієнка
36. **КОВАЛЬ-ФУЧИЛО Ірина** – кандидатка філологічних наук, ІМФЕ НАН України
37. **КОВАЛЬЧУК Наталя** – ГО «Баба Єлька»

38. **КОЗАР Лілія** – кандидатка філологічних наук, доцентка, ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України
39. **КОЗАЧОК Данійл** – магістр, Сумський державний університет
40. **КОНДРАШОВА Альона** – студентка катедри фольклористики, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
41. **КОНЄВА Ярослава** – кандидатка філологічних наук, Вармінсько-Мазурський університет в Ольштині (Польща)
42. **КОНОНОВА Марія** – кандидатка мистецтвознавства, Національна музична академія України
43. **КОПАНИЦЯ Любов** – докторка філологічних наук, професорка, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
44. **КОСІНОВА Оксана** – кандидатка філологічних наук, Чернігівський обласний ІППО
45. **КРАВЧЕНКО Людмила** – кандидатка філологічних наук, доцентка, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
46. **КРАСІКОВ Михайло** – кандидат філологічних наук, НТУ «Харківський політехнічний інститут»
47. **КУЛАГІНА-СТАДНІЧЕНКО Ганна** – кандидатка філософських наук, Інститут філософії ім. Г.С. Сковороди НАН України
48. **КУЛЬБАБА Вікторія** – студентка, Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж
49. **КУЧЕРЕНКО Анна** – студентка, Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж
50. **ЛАБАЩУК Оксана** – докторка філологічних наук, професорка, ТНПУ імені Володимира Гнатюка
51. **ЛАЗОРЕНКО Юлія** – студентка, Сумський державний університет
52. **ЛЕВИЦЬКА Оксана** – кандидатка філологічних наук, доцентка, УКУ; НУ «Львівська політехніка»
53. **ЛЕЩИНСЬКА Світлана** – кандидатка філологічних наук, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
54. **ЛИХОГРАЙ Роман** – кандидат філологічних наук, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
55. **ЛІСНЯК Інна** – кандидатка мистецтвознавства, старша наукова співробітниця, Естонський літературний музей; ІМФЕ ім. Рильського (Естонія)
56. **МАРЧУН Оксана** – кандидатка філологічних наук, доцентка, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
57. **МЕНДОНЦА Антоніо** – IGOT – Університет Лісабона (Португалія)

58. **МІЯГОШІ Юкіко (Yukiko Miyagoshi)** – PhD Candidate, Узбецький державний університет світових мов
59. **МОЙСІЄНКО Віктор** – доктор філологічних наук, член-кореспондент НАН України, професор катедри української мови Житомирського державного університету імені Івана Франка
60. **МУШКЕТИК Леся** – докторка філологічних наук, чл.-кор. НАН України, головна наукова співробітниця відділу ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України
61. **НАБОК Марина** – кандидатка філологічних наук, доцентка, Сумський державний університет
62. **НАЗАРОВА Ліана** – аспірантка, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
63. **НАУМОВСЬКА Олеся** – докторка філологічних наук, професорка, завідувачка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
64. **НЕДАВНЯ Ольга** – кандидатка філософських наук, Інститут філософії ім. Г.С. Сковороди НАН України
65. **НЕСТЕРЧУК Вікторія** – студентка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
66. **ОВЕРЧУК Оксана** – кандидатка філологічних наук, доцентка, кафедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
67. **ПАСЛАВСЬКИЙ Андрій** – провідний етнолог, Центр фольклору та етнографії ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
68. **ПИЛИПЧУК Святослав** – доктор філологічних наук, доцент, ЛНУ імені Івана Франка
69. **ПОТАПЕНКО Ірина** – кандидатка філологічних наук, *наукова співробітниця відділу української і зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України*
70. **ПОХИЛЮК Олена** – кандидатка філологічних наук, старша викладачка, Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж
71. **РАДИШЕВСЬКИЙ Ростислав** – доктор філологічних наук, професор, академік НАН України, завідувач катедри полоністики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
72. **РОЗДОЛЬСЬКА Ірина** – докторка філологічних наук, доцентка, ЛНУ ім. Івана Франка
73. **РОМАНЕНКО Олена** – докторка філологічних наук, професорка, заступниця директора ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
74. **РУБАЙЛО Володимир** – студент, ГПМ ДВНЗ ДДПУ
75. **РУДАКОВА Наталія** – кандидатка філологічних наук, доцентка, кафедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

76. **РУДНИЦЬКА Анжеліка** – Державна агенція промоції культури України
77. **САЛТОВСЬКА Наталія** – кандидатка філологічних наук, доцентка, катедра фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
78. **СЕГЕДА Сергій** – доктор історичних наук, професор, член-кореспондент НАН України, Інститут народознавства НАН України
79. **СЕМЕНЮК Григорій** – доктор філологічних наук, професор, директор ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
80. **СЕМЕНЮК Оксана** – кандидатка філологічних наук, Інститут народознавства НАН України
81. **СЕНЧИЛО-ТАТЛІЛОГЛУ Надія** – кандидатка філологічних наук, Університет Ататюрка (Ерзурум, Туреччина)
82. **СЛПУШКО Оксана** – докторка філологічних наук, професорка, завідувачка катедри ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
83. **СМОЛЬНИЦЬКА Ольга** – кандидатка філософських наук, Філологічний факультет, Університет Лозанни (Швейцарія)
84. **СОКОЛОВА Алла** – кандидатка філологічних наук, доцентка, Ізмаїльський державний гуманітарний університет
85. **СОКОЛОВА Анна** – PhD student, Римський університет Тор Вергата (Італія)
86. **СОМОВА Вікторія** – PhD, доцентка катедри східноєвропейських та євразійських студій Дартмутського коледжу (США)
87. **СТІШОВА Наталія** – кандидатка історичних наук, в.о. директора ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України
88. **СУПРОНОВИЧ Іванна** – аспірантка, ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
89. **СУХАНОВ Борис** – студент катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
90. **СЬОМКА Олександра** – студентка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
91. **ТУЧИНА Софія** – студентка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
92. **ХАЙЛО Альона** – аспірантка катедри фольклористики ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка; Книжкова палата ім. Івана Федорова
93. **ХОМЕНКО Наталя** – кандидатка філологічних наук, катедра фольклористики КНУ імені Тараса Шевченка
94. **ЧЕБАНЮК Олена** – кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця відділу української та зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України
95. **ЧИСТЯК Дмитро** – Dr. Sc., Full Prof., ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка

96. **ШЕВЕЛЬ Святослав** – кандидат філологічних наук, заступник директора ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
97. **ШЕВЧЕНКО Лариса** – докторка філологічних наук, чл.-кор. НАН України, завідувачка катедри стилістики та мовної комунікації ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
98. **ШЕВЧУК Тетяна** – кандидатка філологічних наук, старша наукова співробітниця, ІМФЕ ім. М.Т. Рильського НАН України
99. **ШИНДЕР Анна** – КЗВО «Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж»
100. **ШУЛПНОВА Лариса** – кандидатка філологічних наук, доцентка, кафедра стилістики та мовної комунікації ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
101. **ЩЕГЕЛЬСЬКИЙ Валерій** – кандидат філологічних наук, К-ПНУ імені Івана Огієнка
102. **ЩИБРЯ Володимир** – кандидат історичних наук, координатор Центру фольклору та етнографії ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
103. **ЯКУБОВСЬКА-КРАВЧИК Катаржина** – докторка наук, професорка, директорка Інституту україністики Варшавського університету (Польща)
104. **ЯНКОВА Надія** – кандидатка філологічних наук, доцентка, заступниця директора ННІФ КНУ імені Тараса Шевченка
105. **ЯНКОВСЬКА Жанна** – докторка філологічних наук, професорка, Національний університет «Острозька академія»

СПИСОК КРАЇН-УЧАСНИЦЬ:

1. **UA Україна**
2. **US США** – Університет Індіани (Блумінгтон), Мічиганський університет, Дартмутський коледж
3. **PL Польща** – Варшавський університет, Вармінсько-Мазурський університет, Ольштин
4. **EE Естонія** – Естонський літературний музей
5. **BE Бельгія** – Університет Монсу
6. **IT Італія** – Римський університет Тор Вергата
7. **TR Туреччина** – Університет Ататюрка, Ерзурум
8. **CH Швейцарія** – Університет Лозанни
9. **PT Португалія** – Університет Лісабона
10. **UZ Узбекистан** – Узбецький державний університет світових мов

УКРАЇНСЬКІ УСТАНОВИ-УЧАСНИКИ КОНФЕРЕНЦІЇ:

Університети та ЗВО

- Київський національний університет імені Тараса Шевченка (Навчально-науковий інститут філології, ННЦ «Інститут біології та медицини», катедра романської філології)
- Житомирський державний університет імені Івана Франка
- Львівський національний університет імені Івана Франка
- Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
- Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка
- Національний університет «Острозька академія»
- Національний медичний університет імені О.О. Богомольця
- Сумський державний університет
- НТУ «Харківський політехнічний інститут»
- НТУ «Дніпровська політехніка»
- Національна музична академія України імені П.І. Чайковського

- Національний університет «Львівська політехніка»
- Ізмаїльський державний гуманітарний університет
- Державний університет економіки і технологій
- Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля
- ДВНЗ Дрогобицький державний педагогічний університет (ГПМ ДВНЗ ДДПУ)

Коледжі

- Вінницький гуманітарно-педагогічний коледж (КЗВО)
- Львівський професійний коледж прикладного мистецтва та дизайну

Наукові установи НАН та НАМ України

- Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України
- Інститут народознавства НАН України
- Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича НАН України
- Інститут літератури ім. Т.Г. Шевченка НАН України
- Інститут філософії ім. Г.С. Сковороди НАН України
- Інститут культурології Національної академії мистецтв України

Заклади підвищення кваліфікації

- Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

Державні органи та агенції

- Державна агенція промоції культури України
- Книжкова палата імені Івана Федорова

Громадські організації

- ГО «Баба Єлька»